

**ПРИНЯТО**

решением Педагогического совета  
ГБДОУ детским садом №33  
Адмиралтейского района СПб  
Протокол от «30» августа 2024г №1

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующий ГБДОУ детским садом №33  
Адмиралтейского района СПб  
\_\_\_\_\_  
Паршина И.П.  
Приказ от «30» августа 2024 г № 52-р

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учителя-дефектолога младшей-средней группы  
для детей с задержкой психического развития  
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад компенсирующего вида № 33  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

**КЛИМЕНТЬЕВОЙ ОЛЬГИ ВЛАДИМИРОВНЫ**

Срок реализации: 2024-2025 учебный год

*Рабочая программа составлена на основе образовательной программы дошкольного образования,  
адаптированной для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (задержкой  
психического развития)*

*Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад компенсирующего вида № 33  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга*

*(утверждена решением Педагогического совета (протокол №1 от 30 августа 2023г.)),  
разработанной в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой  
дошкольного образования  
(утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022)*

Санкт-Петербург  
2024г.

# СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		
1	Пояснительная записка.	стр.3
1	Цели и задачи Программы	стр.5
1	Принципы и подходы к формированию Программы	стр.6
1	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	стр.10
	Планируемые результаты	стр.15
	Целевые ориентиры Программы	стр.15
	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	стр.19
	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООП	стр.23
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b>		
	Цели и задачи программ	стр.25
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
2.1	Общие положения	стр.31
2.2	Описание образовательной деятельности воспитанников в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	стр.32
	Взаимодействие педагогического коллектива с детьми	стр.53
	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	стр.54
	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми	стр.57
	Комплексно-тематическое планирование образовательной работы	стр.89
2.6.1	Перспективное комплексно-тематическое планирование образовательной работы	стр.92
2.6.2	Перспективное планирование работы по развитию речи	стр.102
2.6.3	Примерный план воспитательно-образовательной работы на летний период	Стр.109
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
2.7	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	стр.122
	Региональный компонент программы	стр.125
2.9	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	стр.135
2.10	Способы поддержки детской инициативы.	стр.136
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития	стр.143
	Организация развивающей предметно-пространственной среды	стр.143
	Кадровые условия реализации программы	стр.148
	Материально-техническое обеспечение Программы	стр.152
3	Планирование образовательной деятельности	стр.158
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
	Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы	стр.161
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>		
	Расписание непрерывной образовательной деятельности	стр.163
	Циклограммы занятий	стр.164

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога младшей-средней группы компенсирующей направленности №1 «Гномики» составлена учителем-дефектологом высшей квалификационной категории Климентьевой Ольгой Владимировной на основе образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психического развития) ГБДОУ детский сад № 33 компенсирующего вида Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (утверждена решением Педагогического совета (протокол №1 от 30 августа 2023г.)), разработанной в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022).

**Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются:**

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно- нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573)
- Устав и другие локальные акты ГБДОУ

с учетом парциальных программ (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

- ✓ «Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» / Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.;
- ✓ «Системы работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения» под редакцией Т. Г. Неретиной (образовательная система «Детский сад 2100»),
- ✓ «Образовательных программ развития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева. (Образовательная система «Школа 2100»),
- ✓ Программы Г. Т. Алифановой «Петербурговедение для малышей от 3 до 7»

Рабочая программа ориентирована на детей 3-4 лет и является нормативно-управленческим документом группы, определяющим комплекс основных характеристик дошкольного образования:

- Программа определяет содержание и организацию коррекционно-образовательного процесса для детей дошкольного возраста с диагнозом «задержка психического развития».
- Предусматривает четкую организацию жизни детей в период пребывания в ГБДОУ, обеспечивает правильное распределение нагрузки в течение дня;
- Обеспечивает достаточный объем коррекционно - образовательной работы с целью осуществления компенсации отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников и формирования детской компетентности.
- Реализацию возможности развития детей во всех доступных видах деятельности, организацию оздоровительной работы для сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей с ОВЗ.
- Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность.
- Следует принципу открытости деятельности для вовлечения семьи в коррекционно-образовательный процесс, и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств.

Рабочая программа учителя-дефектолога разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов образовательной деятельности в ДОУ, возрастных особенностей детей, в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами реализации образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психического развития). В программе учтены разработки отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Рабочая программа ориентирована на активное освоение детьми 6-7 лет разнообразных умений (игровых, коммуникативных, художественно - изобразительных и трудовых) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей. Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непрерывной образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Реализация данной программы позволяет создать оптимальные условия для повышения эффективности образовательной работы и коррекционно-развивающего воздействия учителя – дефектолога, установления продуктивного взаимодействия с семьей дошкольника для максимального преодоления отставания в познавательном и речевом развитии:

- развития эмоционально-волевой, познавательно-речевой, двигательной сфер у детей с ЗПР;
- развития позитивных качеств личности;
- коррекции недостатков психического развития и предупреждения вторичных нарушений развития;
- формирования определенного круга представлений и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Эти цели достигаются за счет комплекса коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога с учетом особенностей психофизического развития детей с ЗПР данного возраста.

### Контингент обучающихся

На 2024-2025 уч. г. в младшую-среднюю группу №3 «Гномики» для детей с задержкой психического развития по решению ТПМПК Адмиралтейского района зачислено 12 детей: 8 девочек и 4 мальчика. Все дети группы, по решению ТПМПК, относятся к обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, им рекомендован образовательный маршрут для детей с задержкой психического развития.

**Рабочая программа разработана на 2024-2025 учебный год.**

## **1.1.1 Цели и задачи рабочей программы**

**Целью** реализации образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психического развития), является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### **Задачи программы:**

- реализация содержания адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных стартовых возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности,

самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах.

#### **Общие принципы и подходы к формированию программы:**

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

#### **Специфические принципы и подходы к формированию адаптированных программ для детей с задержкой психического развития:**

- *Принцип социально-адаптирующей направленности образования.* Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

- *Этиопатогенетический принцип.* Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

- *Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

- *Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты ПМПК, собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет

эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

• *Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития.* Коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадильности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадильное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой – выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей с ЗПР.

• *Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач.* Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

• *Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании.* Данный принцип предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Его реализация предусматривает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно-операционного, регуляционного. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Детей с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт и т. д.). Для того чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию.

• *Принцип необходимости специального педагогического руководства.* Познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему – с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы.

• *Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования* предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

• *Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

#### Подход к формированию адаптированных программ

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка с ЗПР и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, признание самооценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств с учетом индивидуальных возможностей и специальных образовательных потребностей.

Дошкольники с ЗПР могут быть включены в работу по адаптированной программе в разные возрастные периоды, при этом у них выявляется различная степень выраженности задержки психического развития, образовательных трудностей и различия в фонде знаний и представлений об окружающем, умений и навыков в разных видах детской деятельности. Для отбора вариативного содержания образовательной работы, для осуществления мониторинга ее результатов, в Программе условно выделяется 3 варианта освоения образовательной программы для каждой возрастной группы по каждой из образовательных областей, и соответственно определяются планируемые результаты (уровни освоения) для каждого из трех вариантов. Такая дифференциация не предполагает аттестации достижений ребенка, а служит исключительно задачам индивидуализации образования детей с ЗПР и является основой для выработки коллегиальных рекомендаций к выбору дальнейшего образовательного маршрута на этапе перехода на школьный уровень образования.

Возможность освоения первого варианта образовательной программы (по всем образовательным областям) означает устойчивую положительную динамику в развитии воспитанников в условиях целенаправленной коррекции. Однако дети по-прежнему могут нуждаться в специальных условиях, т. к. у них сохраняются специфические трудности (из-за особенностей эмоционально-волевой сферы и поведения, парциальных недостатков познавательных процессов и регуляторных компонентов деятельности и др.), тормозящие самостоятельное усвоение Программы. В случае, если ребенок после оказанной ему специальной психолого-педагогической помощи способен усваивать первый вариант, о чем свидетельствуют положительные результаты диагностики, ПШк, может рекомендовать продолжить образование по основной программе дошкольного образования. Вместе с тем, рекомендуется продолжить психологическое сопровождение на весь период дошкольного образования.

Второй вариант требует организации целенаправленной коррекционно-развивающей работы по преодолению недостатков регуляторной и когнитивной сфер, восполнения пробелов в усвоении знаний, умений и навыков, осваиваемых на предыдущей возрастной ступени. Сначала в рамках специально организованной совместной деятельности взрослого и ребенка, и дальнейшего закрепления усвоенных представлений и навыков в самостоятельной деятельности воспитанника.

Третий вариант выбирается при более поздних сроках начала коррекционно-развивающего обучения (например, в старшем дошкольном возрасте) и/или выраженных трудностях освоения дошкольной образовательной программы. Предполагается тщательная адаптация и индивидуализация содержания образовательной и коррекционной работы на основе всестороннего изучения коррекционно-образовательных потребностей ребенка и его индивидуальных возможностей. Этот вариант предполагает консолидацию усилий всех педагогов сопровождения и семьи воспитанника, так как состояние ребенка требует решения широкого спектра



коррекционно-развивающих задач: формирование социально приемлемого поведения, повышения познавательной мотивации и совершенствования регуляторной сферы деятельности, развития познавательных процессов и коммуникативно-речевой деятельности, а также восполнение пробелов в освоении дошкольной образовательной программы с ориентацией на индивидуальные возможности ребенка.

Программой предусмотрен гибкий подход к отбору коррекционно-развивающего содержания, методов и форм работы с детьми не только с учетом возрастных, но и индивидуально-типологических особенностей, трудностей и образовательных потребностей. Предполагается возможность перехода от одного варианта к другому.

Построение Программы основывается на комплексно-тематическом принципе. Специфической особенностью Программы является интеграция коррекционно-развивающего содержания не только в структуру занятий, предусмотренных учебным планом, но и во все виды совместной со взрослым деятельности и в режимные моменты. Тщательно продумывается развивающая среда для организации свободной деятельности детей с ЗПР. В коррекционно-развивающий процесс включаются не только специалисты (учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи), но и воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО, педагоги дополнительного образования. Обязательной составляющей Программы является взаимодействие с семьей воспитанника с целью повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с ЗПР. Все занятия (НОД) интегрируют образовательные задачи из разных образовательных областей и имеют коррекционно-развивающую направленность. Основными видами деятельности являются игра, практическая, продуктивная и экспериментальная деятельности.

#### ***Условия реализации Программы:***

- ✓ Коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;
- ✓ Организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с ЗПР, выявленных в процессе специального психолого-педагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций;
- ✓ Создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы;
- ✓ Преимущество в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре;
- ✓ «Пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно;
- ✓ Проведение непрерывного мониторинга развития ребенка и качества освоения Программы в специально созданных условиях;
- ✓ Сетевое взаимодействие с ППК и сторонними организациями (медицинскими, образовательными, общественными, социальными, научными и др.) для повышения эффективности реализации задач Программы;
- ✓ Установление продуктивного взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации, активизация ресурсов семьи, комплексное сопровождение семьи ребенка с ЗПР командой специалистов;
- ✓ Осуществление контроля эффективности реализации Программы со стороны психолого-медико-педагогического консилиума образовательной организации.

### 1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Для определения целей и задач Программы значимо понимание клинико-психологических особенностей разнородной категории детей с задержкой психического развития.

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

В соответствии с классификацией *К.С. Лебединской* традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм).	В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.
Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями.	Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.
Задержка психического развития психогенного генеза.	Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.
Задержка церебрально-органического генеза	Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. У таких детей страдают функции регуляции психической деятельности: звенья регуляции, контроля и программирования.

Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью.	В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.
Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности	Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.
Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью.	В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).
Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности	В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

#### ***Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития***

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают

двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со

своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. е. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствие своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

### ***Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития***

Общими и специфическими недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта (Н.В. Бабкина, Н.Ю. Боржакова) определяются особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;

- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы, организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- изменение методов, средств, форм образования, организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
- развитие всех компонентов речи, речезыковой компетентности;
- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка.

## **1.2. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров** дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **1.2.1 Целевые ориентиры реализации АОП для детей с задержкой психического развития**

Освоение воспитанниками с ЗПР основного содержания адаптированной образовательной программы, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности детей предполагают значительный разброс вариантов их развития. Степени реального освоения ребенком обозначенных целевых ориентиров к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка.

#### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии**

К трехлетнему возрасту (к моменту поступления в ГБДОУ) ребенок с ЗПР может демонстрировать разные варианты развития:

*Первый вариант* предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

- ребенок адаптируется в условиях группы; готов к положительным эмоциональным контактам со взрослыми и сверстниками; стремится к общению со взрослыми, подражает движениям и действиям, жестам и мимике; сотрудничает со взрослым в предметно-практической и игровой деятельности; проявляет интерес к сверстникам, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками; начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и

игровых действиях, стремится к результату в своих действиях, осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;

- проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства, выполняет орудийные действия – использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях; овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, «Почтовый ящик» – 4 основных формы и т. п.), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два-четыре цвета; ориентируется в количестве (один - много); выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;

- в плане речевого развития: активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию взрослого, связанную с конкретной ситуацией; способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов; понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции); активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег); включается в диалог – отвечает на вопросы взрослого, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств); стремится повторять за взрослым предложения из 2-х-3-х слов, двуступица; речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность;

- эмоционально реагирует на музыку, воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие «повторные» ритмы; проявляет интерес к изобразительным средствам; осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии); может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать; рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям; сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.);

- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает и пр.); способен подражать движениям взрослых в плане общей и мелкой моторики; осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой и т. п.) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

#### *Второй вариант:*

- использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи взрослого;

- осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги; нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины; вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;



-осваивает предметно-игровые действия – по подражанию и с помощью взрослого сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;

-коммуникативная активность снижена, но по инициативе взрослого включается в сотрудничество; использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны; редко обращается с просьбой, включается в диалог; в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;

-ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости; пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;

-интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны взрослого;

-действуя практическим способом, соотносит 2-3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь взрослого;

-методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению;

-ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки взрослого; затрудняется в прыжках на одной ноге; не удерживает равновесие, стоя и в движении;

-мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован «пинцетный захват», не любит играть с мозаикой; графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития**

#### **Целевые ориентиры образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития к 5 годам<sup>1</sup>**

Социально-коммуникативное развитие. Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый.

Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные

<sup>1</sup> Приведены целевые ориентиры, соответствующие оптимальному уровню, достижение которого возможно в результате длительной целенаправленной коррекции недостатков в развитии.

просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.

Речевое развитие. Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Познавательное развитие. Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

➤ Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

➤ Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

➤ Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

Художественно-эстетическое развитие. Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками.

Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

Физическое развитие. Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

### **1.2.2 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР к 7-8 годам<sup>2</sup>**

#### **По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:**

- осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
- проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
- оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
- способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения,
- обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
- овладевает основными культурными способами деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником

#### **По направлению «Познавательное развитие»:**

<sup>2</sup>Приведены целевые ориентиры, соответствующие оптимальному уровню, достижение которого возможно в результате длительной целенаправленной коррекции недостатков в развитии.

- повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;
- улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;
- возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
- осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;
- осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
- у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;
- ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

***По направлению «Речевое развитие»:***

- стремится к речевому общению; участвует в диалоге;
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;
- осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;
- умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;
- может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;
- умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

***По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:***

***Музыкальное развитие:***

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

***Художественное развитие:***

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

➤ использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

***По направлению «Физическое развитие»:***

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;
- подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
- может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;
- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- развита способность к пространственной организации движений; слухозрительно-моторной координации и чувству ритма;
- проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

**Необходимыми условиями реализации Программы** являются соблюдение **преемственности** между всеми возрастными дошкольными группами, между детским садом и начальной школой, а также **единство требований** к воспитанию ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в школе. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (УУД в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах) является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и ППП образовательной организации вырабатывают рекомендации для ПМПК (комиссии) по организации дальнейшего образовательного маршрута в соответствии с требованиями ФГОС ДО и НОО. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей воспитанников, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему образовательному маршруту. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития (Н.В. Бабкина, И.А. Коробейников). Она выделяет три группы детей с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности детей с ЗПР при поступлении в школу. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

Таким образом, при анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего образовательного маршрута следует руководствоваться описанием следующих групп детей:

**Группа А** — дети с задержкой психического развития, которым может быть рекомендован вариант 7.1. АООП ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

**Познавательная деятельность.** Общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме; неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

**Организация и продуктивность мыслительной деятельности.** Саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного

компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная — при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации; возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

*Коммуникация.* В условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

*Обучаемость.* Когнитивный ресурс обучаемости достаточен для освоения цензового уровня образования в среде нормально развивающихся сверстников в те же календарные сроки. Мотивационный ресурс обучаемости и зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, раскрываются и корректируются в процессе обучения.

**Группа В** — дети с задержкой психического развития, которым может быть рекомендован вариант 7.2. АООП ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

*Познавательная деятельность.* Общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень – в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

*Организация и продуктивность мыслительной деятельности.* Саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с «органической» деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная — в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

*Коммуникация.* В условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и/или неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малопродуктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

*Обучаемость.* Когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

**Группа С** — дети с задержкой психического развития, которым может быть рекомендован вариант 7.2. АООП ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

*Познавательная деятельность.* Общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре – приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

*Организация и продуктивность мыслительной деятельности.* Саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная – в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

*Коммуникация.* В условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

*Обучаемость.* Когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям ФГОС и Программы в дошкольном образовании детей с ОВЗ направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

*Целевые ориентиры, представленные в Программе:*

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ОВЗ, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка с ОВЗ;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

В соответствии со ФГОС дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ОВЗ;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для детей с ОВЗ;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития детей с ОВЗ в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для детей с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;

- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ОВЗ;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.



Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

#### Система оценки качества дошкольного образования:

– сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации, адаптированной основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

– учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

– исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

– исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

– способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

– использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Включение парциальных программ в образовательную программу представляет более широкие возможности для познавательного, социального, и личностного развития ребенка, эффективно дополняет образовательную программу дошкольного образования. Выбор представленных парциальных программ обусловлен с учетом специфики условий осуществления образовательной деятельности; потребностей и интересов детей; возможностей педагогического коллектива.

### **1.4 Цель и задачи в части программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

➤ **Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» / Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.; Под. ред. Л. Б. Баряевой, К. А. Логиновой.— СПб.: ЦЦК проф. Л. Б. Баряевой, 2010**

«Программой» предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их развитии, а также профилактика нарушений, имеющих не причинный, а следственный (вторичный, социальный) характер. Это позволяет сформировать у дошкольников с ЗПР различного генеза психологическую готовность к обучению в массовой или специальной (коррекционной) школе VII вида, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

Цель, которую поставили перед собой авторы «Программы», состоит в том, чтобы проектируемая модель коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы максимально обеспечивала бы гармонизацию, *сближение культурного и биологического в развитии детей с ЗПР.*

*«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития»* является комплексной, а коррекционно-образовательный процесс представлен в «Программе» как целостная структура. Целесообразно использовать ее как основу для организации коррекционно-образовательного процесса при задержках психического развития различного генеза, а также в ходе конструирования индивидуальных коррекционных программ и при диагностическом изучении детей.

Авторы «Программы» учитывают *положение в соотношении функциональности и стадийности детского развития*, полагая принципиально важным для реализации основных направлений коррекционно-развивающей работы понимание различий между *учением дошкольника и учебной деятельностью школьника.*

Содержание педагогической работы с детьми с ЗПР определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется в три этапа, соответствующих периодизации дошкольного возраста. Каждый этап, в свою очередь, включает несколько направлений, соответствующих Федеральным государственным требованиям к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и деятельности по квалифицированной коррекции недостатков физического и (или) психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

*На первом этапе* проводится коррекционно-развивающая работа с детьми младшего дошкольного возраста.

*Второй этап* посвящен работе с детьми среднего дошкольного возраста.

*На третьем этапе* начинается целенаправленная работа со старшими дошкольниками с ЗПР.

От этапа к этапу коррекционно-развивающая работа по «Программе» предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений.

Реализация «Программы» обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствуя его физическому здоровью.

При разработке «Программы» учитывалось, что приобретение дошкольниками с проблемами в интеллектуальном развитии социального и познавательного опыта осуществляется как правило двумя путями: под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка.

Авторы исходят из положения о том, что *процесс обучения — это искусственно организованная познавательная деятельность, способствующая индивидуальному развитию детей и овладению ими закономерностями окружающего мира. Эта деятельность протекает в специально созданных условиях, в определенном месте, в определенное время, в конкретных формах и т. п.* Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития самостоятельности и активности детей.

Данная «Программа» является целостной и комплексной как по содержанию, так и по построению. Содержание программного материала изложено в соответствии с концентрическим принципом. Это означает, что ознакомление детей с определенной областью действительности от этапа к этапу усложняется, то есть содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами. Кроме того, между разделами программы существуют тесные межпредметные связи. Повторность в работе с

детьми позволяет формировать у них достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всестороннее развитие, предупреждать и корригировать психомоторные нарушения.

Многоаспектное содержание «Программы», учитывающее особенности данной категории дошкольников, способствует грамотной организации коррекции отклонений в развитии детей, дает возможность подключить к участию в педагогическом процессе смежных специалистов, родителей или лиц их заменяющих, что может положительно сказаться на его сроках и эффективности.

В «Программе» учтены специфические требования, относящиеся к организации и содержанию педагогической работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста. Наиболее важным из них является полноценное использование игрового дидактического материала, прежде всего, полифункционального игрового оборудования, которое способствует не только поддержанию внимания и интереса детей в процессе коррекционно-развивающих занятий, образовательных ситуаций, игр, но и непосредственно служит развитию у них восприятия, памяти, внимания, мышления.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе программы, осуществляется в условиях комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов дошкольного учреждения, а также при участии родителей в реализации единых требований к работе с детьми.

➤ **Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100». Сб. материалов в 3-х ч. Ч. 1. Образовательные программы развития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева. М. : Баласс, 2016 (Образовательная система «Школа 2100»).**

Основная образовательная программа «Детский сад 2100» рассматривает психолого-педагогические и методические аспекты развития и воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с общей концепцией Образовательной системы «Школа 2100». Программа предлагает подходы к организации образовательного процесса как для детей, развивающихся в норме, так и для детей с особыми образовательными потребностями, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

**Цель** Программы – обеспечение психолого-педагогического сопровождения комплексного развития личности, мотивации и способностей детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

При определении стратегической цели авторы Программы основывались на «принципе единства деятельности, сознания и личности» (А.Н. Леонтьев, А.А. Леонтьев и др.), согласно которому развитие личности ребёнка, его сознания происходит в деятельности. При этом в сознании ребёнка формируется «детская картина мира», при овладении деятельностью ребёнок создаёт «детскую субкультуру».

Данная цель ориентирована на достижение предполагаемого результата: создание человека-деятели, готового и способного к свободному выбору, к принятию ответственных (а не ответных) решений; ребёнка, проявляющего социальную активность, самостоятельность, творческий потенциал.

В основе такого подхода лежит педагогика свободы, исходящая из идеи сотрудничества взрослых и детей, ставящая своей целью обеспечение оптимальных условий для самостоятельного выбора и саморазвития ребёнка. Достижению поставленных целей способствует педагогическая поддержка – совместное с ребёнком определение его интересов, целей, возможностей и путей решения проблем, помощь ему в сохранении человеческого достоинства и в достижении положительных результатов в общении и развитии (О.С. Газман).

**Основная задача** данной Программы – разработать содержание, направленное на:

- воспитание и развитие социально значимых личностных качеств ребёнка;
- развитие познавательной сферы (мышления, воображения, памяти, речи);

— развитие эмоциональной сферы.

Основная задача реализации данной Программы –

- 1) формировать у детей опыт игровой, познавательной, исследовательской и др. видов деятельности;
- 2) формировать у детей опыт самопознания.

При разработке Программы авторы руководствовались положениями, сформулированными академиком РАО А.Г. Асмоловым: «Первое: стандарт дошкольного образования проектируется нами как социокультурная норма поддержки разнообразия в мире дошкольного детства, а не унификация, обезличивание, выстраивание в шеренгу дошкольников. Второе: упомянутый стандарт – это стандарт развития, социализации, приобщения к ценностям и традициям разных культур, а не стандарт дрессуры, натаскивания дошкольников письму, чтению и счёту. Третье: ключевой принцип стандарта – принцип приобщения к познанию через различные виды деятельности, сообразные психолого-возрастным особенностям развития ребёнка».

Программа носит комплексный характер и обеспечивает развитие детей дошкольного возраста в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Главные отличительные особенности Программы:

- содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- Программа обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста;
- основывается на комплексном принципе построения образовательного процесса (строится с учётом принципа взаимодополнения образовательных областей);
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в соответствии со спецификой дошкольной образовательной организации;
- предполагает построение образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми, при этом ведущим критерием выбора форм работы является учёт индивидуальных особенностей ребёнка.

Образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» опирается на теоретические основы возрастной психологии, поэтому овладение методическими средствами Образовательной системы «Школа 2100» предполагает ориентировку в теоретических основах отечественной психологии и педагогики, которые обеспечивают объяснение и прогнозирование как позитивных, так и возможных негативных результатов образовательных взаимодействий.

Основу для разработки Программы составили личностно ориентированный подход, культурно-историческая теория, деятельностный подход.

При разработке Программы учитывались также принципы и подходы её формирования, определённые главной **целью** Образовательной системы «Школа 2100»: создание условий для развития функционально грамотной личности – человека, способного решать любые жизненные задачи (проблемы), используя для этого приобретаемые в течение всей жизни знания, умения и навыки, оставаясь при этом человеком.

В соответствии с обозначенными концептуальными подходами при разработке Программы учитывались сформулированные А.А. Леонтьевым и отражающие представление о значении дошкольного возраста для становления и развития личности ребёнка следующие принципы её формирования.

А. *Личностно ориентированные принципы*

- *Принцип адаптивности.* Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности

самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребёнка.

- *Принцип развития.* Основная задача ДОО – это развитие ребёнка-дошкольника, и прежде всего целостное развитие его личности и обеспечение готовности к дальнейшему развитию. В Программе предложены ориентиры для достижения обозначенной цели – развитие личности ребёнка в деятельности: стратегии социального (в семье и группе сверстников) и персонального развития личности.

- *Принцип психологической комфортности.* Предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

#### Б. Культурно ориентированные принципы

Данные принципы обеспечивают принятие ребёнком обобщённых, целостных представлений о мире, о месте в нём человека. Все виды человеческих действий и деятельностей по своему происхождению имеют общественный характер и меняются по мере развития и изменения межсубъектных отношений и взаимодействий в человеческих сообществах, а также совершенствования орудийных и знаково-символических средств.

- *Принцип целостности содержания образования.* Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

- *Принцип смыслового отношения к миру.* Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который он так или иначе переживает и осмысливает для себя.

- *Принцип систематичности.* Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

- *Принцип ориентировочной функции знаний.* Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

- *Принцип овладения культурой.* Обеспечивает способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

#### В. Деятельностно ориентированные принципы

Данная группа принципов опирается на личностно-деятельностный подход к дошкольному образованию.

- *Личностно-деятельностный подход* рассматривает личность как субъект деятельности. Она формируется в деятельности, сама определяет характер этой деятельности и общения.

Личностно-деятельностный подход ориентирует не только на усвоение знаний, но и на способы этого усвоения, на образцы и способы мышления и деятельности. Этот подход противостоит вербальным методам и формам догматической передачи готовой информации, монологичности и обезличенности словесного обучения, пассивности в процессе познания окружающей действительности и, наконец, бесполезности самих знаний, умений и навыков, которые не реализуются в деятельности.

Развитие личности воспитанника есть развитие различных видов его деятельности: игровой, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной и др.

- *Принцип обучения деятельности.* Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач. Современный ребёнок – это деятельная натура, и проявить себя он может только в практической деятельности. Такой подход позволяет, например, «перевести» гиперактивность ребёнка как негативный синдром в познавательную и социальную активность.

- *Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие.* Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «житейское» развитие ребёнка, в том числе и на субъектный опыт.

• *Креативный принцип.* В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы, определённые Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, среди которых:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа онтогенеза;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей [законных представителей], педагогических и иных работников образовательной организации) и детей;
- уважение личности ребёнка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка;
- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), амплификация (обогащение) детского развития;
- поддержка детской инициативы;
- принцип индивидуализации дошкольного образования;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Программа нацелена на формирование внутренней готовности ребёнка к школьному обучению. Можно выделить четыре линии развития дошкольника, определяющие данное направление: линия формирования произвольного поведения, линия овладения средствами и эталонами познавательной деятельности, линия перехода от эгоцентризма к децентрации (способности видеть мир с точки зрения другого или других) и линия мотивационной готовности. Эти четыре линии развития и должны определять содержание и дидактику дошкольного образования.

Стратегическая цель реализуется через решение следующих задач:

- ✓ сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие, создавать условия для сохранения личного пространства ребёнка, его защиты от негативных воздействий;
- ✓ обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ✓ обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ ОС «Школа 2100» для дошкольного и начального общего образования;
- ✓ создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ строить целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; на основе договорённости об определённых правах ребёнка – в обмен на понимание своих обязанностей;
- ✓ формировать общую культуру личности ребёнка, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать у него социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность, формировать предпосылки учебной деятельности;
- ✓ обеспечивать вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного

- образования, возможность выбора во всём,
- ✓ поддержку детской инициативы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- ✓ вовлекать детей в организацию повседневной жизни не только как исполнителей, формировать партнёрские отношения детей и взрослых на основе сотрудничества и взаимодействия;
- ✓ формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- ✓ обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

---

### 2.1. Общие положения

*В содержательном разделе представлены:*

-описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития детей дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

-описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

-программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с ЗПР.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования детей с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития детей с задержкой психического развития, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для

детей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

## **2.2. Описание образовательной деятельности воспитанников с задержкой психического развития в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Реализация Программы осуществляется на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников с ЗПР, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей): образовательных ситуаций, предлагаемых для группы детей, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятий), различных видов игр и игровых ситуаций (в том числе сюжетно-ролевых игр), театрализованной игры, дидактической и подвижной игры (в том числе народных игр), игры-экспериментирования и других видов игр; взаимодействия и общения детей и взрослых и/или детей между собой; проектов различной направленности, прежде всего исследовательских, праздников, социальных акций т.п., а также использования образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов ФГОС ДО, раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, т.е. обеспечивают активное участие ребенка с ЗПР в образовательном процессе в соответствии с его возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в ФГОС ДО в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2.1 Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода, а также особенности психофизического и речевого развития детей с ЗПР.

### **➤ Социально-коммуникативное развитие**

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цели, задачи и содержание** области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены четырьмя разделами:

1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.



2. Ребенок в семье и сообществе.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
4. Формирование основ безопасного поведения.

### **1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание**

#### **Общие задачи:**

- *развивать общение и игровую деятельность:* создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;
- *приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми:* поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
- *формировать основы нравственной культуры;*
- *формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности:* формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;
- *формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей* с учетом этнокультурной ситуации развития детей.

#### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:**

- *обеспечивать адаптивную среду образования,* способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

#### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**1. Развитие общения и игровой деятельности.** Ребенок стремится к вербальному общению со взрослым, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему взрослым, подражая его действиям.

Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи взрослого. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной взрослым роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.

*2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев): радуется, когда взрослый ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации взрослого, огорчается, когда взрослый сердится, когда сверстник толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова и т. п.). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду и т. д.). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности («Я сам»).

*3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я сильный» и т. д.), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая («Я еще маленький» и т. д.).

#### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

*1. Развитие общения и игровой деятельности.* Высокая коммуникативная активность в общении со взрослыми и сверстниками. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной взрослым игры принимает разные роли, подражая взрослым. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям взрослых в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию со сверстниками.

*2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения со сверстниками в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с взрослыми в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания взрослого.

*3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и детском саду. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание взрослого о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи взрослого. При напоминании взрослого называет город, улицу, на которой живет с родителями. Свою страну называет лишь с помощью взрослого.

## **2. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

### **Общие задачи:**

– *формировать первичные трудовые умения и навыки:* формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;

– *воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам:* развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

– *формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:* поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

– *развитие социального интеллекта* на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

– *формирование представлений о социокультурных ценностях* нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

– формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

– формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

– формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков.* С помощью взрослого одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью взрослого, активно включается в выполняемые взрослым бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка и пр. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Способен удерживать в сознании цель, поставленную взрослым, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радуетса полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью взрослого.

3. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Положительно относится и труду взрослых. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать взрослым, хочет быть

похожим на них.

### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

*1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.* С помощью взрослого может одеваться и раздеваться (обуваться/разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью взрослого замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

*2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи взрослого ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

*3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд взрослых как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать взрослым, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

### ***3. Формирование навыков безопасного поведения***

#### **Общие задачи:**

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

#### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

### ***Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)***

*1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений – гроза. Осознает опасность ситуации

благодаря напоминанию и предостережению со стороны взрослого, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

*2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Ситуативно, при напоминании взрослого или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панама, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон и т. д.). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица взрослого. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью взрослого закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи взрослого умывает лицо и вытирается). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.

*3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения

- различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;
- знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;
- знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;
- знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу).
- знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со взрослым, не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

*4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого).

#### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

*1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации.

Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т. д. соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

#### ➤ Познавательное развитие

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

#### **Общие задачи:**

- *сенсорное развитие*: формировать представления о форме, цвете, размере и способах

обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру,

- *развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности*: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

- *формирование элементарных содержательных представлений*: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

- *формирование целостной картины мира, расширение кругозора*: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

#### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

#### ***Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)***

1. *Сенсорное развитие*. Действует с предметами по образцу взрослого. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи взрослого находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотношения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает исследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотношения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.

3. *Формирование элементарных математических представлений*. Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны взрослого. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.). Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и

выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: *больше - меньше, столько же*. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: *вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска)*. Понимает смысл слов: *утро - вечер, день - ночь*, связывает части суток с режимными моментами.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора*. Развита представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

#### *Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

1. *Сенсорное развитие*. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам, отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. *Формирование элементарных математических представлений*. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет,



величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос «Сколько всего?» Сравнивает количество предметов в группах на *основе* счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади, далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов – на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.).

#### ➤ Речевое развитие

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

## ✓ Раздел «Развитие речи»

### Общие задачи:

- *развитие речевого общения с взрослыми и детьми*: способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
- *развитие всех компонентов устной речи детей*: фонематического восприятия, фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- *формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции* - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- *практическое овладение нормами речи*: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- *создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи*, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

### Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

#### *Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)*

1. *Развитие речевого общения с взрослыми и детьми*. Использует основные речевые формы речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо»), как в общении со взрослыми, так и со сверстниками. В игровой деятельности с помощью взрослого использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).

#### *2. Развитие всех компонентов устной речи.*

2.1. *Лексическая сторона речи*. Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними, названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (*причесаться, аккуратно повесить одежду*) и поддержания порядка (*убрать игрушки, поставить стулья*); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со взрослым может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (*добрый, злой, вежливый, грубый* и т. п.). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с взрослыми. Понимает значение некоторых обобщающих слов: *игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные*.

2.2. *Грамматический строй речи*. Способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные

предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи.

*2.3. Фонетико-фонематическая сторона речи.* Уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи.

*2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая).* Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы взрослого составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные.

*3. Практическое овладение нормами речи.* Может с интересом разговаривать с взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему, без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанника ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

*1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.* Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения со взрослыми в игру со сверстниками. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

### *2. Развитие всех компонентов устной речи детей.*

*2.1. Лексическая сторона речи.* Активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со взрослым исследовательской деятельности называет

свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый и т. п.).

*2.2. Грамматический строй речи.* Использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений.

*2.3. Произносительная сторона речи.* Правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый взрослым звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.

*2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая).* Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами.

*3. Практическое овладение нормами речи.* Осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти, дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с взрослым на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанника ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

#### ✓ *Ознакомление с художественной литературой*

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО – знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

#### **Общие задачи:**

- *формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия*

*литературных произведений*: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

- *развитие литературной речи*: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

- *приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей*: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления детей с художественной литературой.

**Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

***Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)***

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений*. Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог со взрослыми по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

2. *Развитие литературной речи*. Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью взрослого дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

3. *Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса*. С помощью взрослого называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений*. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда и др.). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей*. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и

используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т. п. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

#### ✓ Художественно-эстетическое развитие

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Связанные с целевыми ориентирами задачи:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;
- «Музыкальная деятельность»;
- «Конструктивно-модельная деятельность».

#### ✓ Художественное творчество

**Общие задачи:**

*Развитие продуктивной деятельности детей:*

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

*Развитие детского творчества:*

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

*Приобщение к изобразительному искусству:*

- формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования

изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;

- развитие художественного вкуса.

*Художественное развитие:*

- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

### ***Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)***

*1. Приобщение к изобразительному искусству.* Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.

*2. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию взрослого. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.

*3. Развитие детского творчества.* Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию взрослого, в результате – отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки и др.), явления природы (дождь, снегопад, листопад и др.). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии взрослого рассматривает иллюстрации, предметы быта.

### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

*1. Приобщение к изобразительному искусству.* Испытывает интерес к произведениям

народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью взрослого может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстниками и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. *Развитие детского творчества.* С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно (для себя, своих друзей, родных и близких), отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад и др.), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

#### ✓ **Конструктивно-модельная деятельность**

##### **Общие задачи:**

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

##### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. *Самостоятельная творческая деятельность.* Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному взрослым, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.



### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

**1. Самостоятельная творческая деятельность.** Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов, колеса и т. д.). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки и др.). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

#### **✓ Музыкальная деятельность**

##### **Общие задачи:**

*Развитие музыкально-художественной деятельности.*

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

*Приобщение к музыкальному искусству.*

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

##### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
- формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости, побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;
- воспитание у детей слухового сосредоточения и звуко-высотного восприятия;
- развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей содержание образовательной деятельности дифференцируется.

### ***Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)***

**1. Развитие музыкально-художественной деятельности.** Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои

переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышшки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, «пружинки»). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других детей, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

*2. Приобщение к музыкальному искусству.* Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на «изобразительные» образы. С помощью взрослого интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает «значение» музыкального образа (например, это лошадка и др.). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со взрослым на эту тему.

### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

*1. Развитие музыкально-художественной деятельности.* Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

*2. Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов – цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

### ***✓ Физическое развитие***

В соответствии с ФГОС Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

*Цели, задачи и содержание* области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

✓ **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Общие задачи:**

– *сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:* в т. ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

– *воспитание культурно-гигиенических навыков:* создание условий для адаптации детей к двигательному режиму, содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;

– *формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:* ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья);

– оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

✓ **Физическая культура**

**Общие задачи:**

– *развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации):* организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; поддержание инициативы детей в двигательной деятельности;

– *совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств:* формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

– *развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:* формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;
- формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. *Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации).* Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» – мышцы напряжены, «сосулька весной» – мышцы расслабляются).

2. *Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).* Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков

соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук, наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию взрослого, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе сверстников. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.

3. *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности (ДА) соответствует возрастным нормам.

### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

1. *Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).* Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. *Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).* Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге – активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках – энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании – исходного положения замаха; в лазании – чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на

другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5- 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места, в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

3. *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

### **2.3 Взаимодействие педагогического коллектива с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств:

- Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.
- Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.
- Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.
- Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.
- Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.
- Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

#### **2.4 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

Все усилия педагогов по подготовке к школе и успешной интеграции детей с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители отрабатывают и закрепляют навыки и умения у детей, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-дефектологом, логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у детей.

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между

задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.



При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.

### ***Формы организации психолого-педагогической помощи семье***

- **Коллективные формы взаимодействия:**

-**Общие родительские собрания.** Проводятся администрацией ДОО 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.

Задачи:

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;

- решение организационных вопросов;

- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.

-**Групповые родительские собрания.** Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи:

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;

- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;

- решение текущих организационных вопросов.

-**«День открытых дверей».** Проводится администрацией ДОО в апреле для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году.

Задача: знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы.

-**Тематические занятия «Семейного клуба».** Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия клуба проводятся специалистами ДОО один раз в два месяца.

Формы проведения: тематические доклады, плановые консультации, семинары, тренинги, «Круглые столы» и др.

Задачи:

- знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;

- ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

**-Проведение детских праздников и «Досугов».** Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.

**Задача:** поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

- **Индивидуальные формы работы**

**-Анкетирование и опросы.** Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

**Задачи:**

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы ДОО.

**-Беседы и консультации специалистов.** Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

**Задачи:**

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

**-«Служба доверия».** Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей.

**Задача:** оперативное реагирование администрации ДОО на различные ситуации и предложения.

**-Родительский час.** Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

**Задача:** информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

- **Формы наглядного информационного обеспечения**

**-Информационные стенды и тематические выставки.** Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

**Задачи:**

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

**-Выставки детских работ.** Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

**Задачи:**

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

**-Открытые занятия специалистов и воспитателей.** Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.

**Задачи:**

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и



воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

- **Новые (внедряемые в ОО) формы**

*Совместные и семейные проекты различной направленности.* Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

*-Опосредованное интернет-общение.* Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.

Задачи: позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей в семье.

## **2.5 Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития**

*Цели, задачи, алгоритм формирования и структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР*

Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования в совокупности с преодолением недостатков познавательного, речевого, эмоционально-личностного развития детей с ЗПР.

Основной **целью** программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

**Задачи** образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;

- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ТПМПК (комиссии) и ППк (консилиума).

### ***Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР и алгоритм ее разработки***

❖ **Диагностический модуль.** Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ЗПР.

ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, которая проводится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются *исключительно для решения следующих образовательных задач:*

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров ДО. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения детей с ЗПР предполагает решение следующих *задач* в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с

ЗПР;

- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;

- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики – определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Таким образом, в коррекционно-педагогическом процессе органично переплетаются задачи изучения ребенка и оказания ему психолого-педагогической помощи.

Решение этой проблемы тесно связано с отслеживанием результатов образовательной деятельности и оценки степени ее эффективности. Таким образом, формируются два направления диагностико-мониторинговой деятельности: *диагностическое и контрольно-мониторинговое*.

Диагностическая работа строится с опорой на основные психолого-диагностические принципы, признанные отечественной специальной психологией и коррекционной педагогией:

- *Принцип комплексного подхода* - взаимодействие врачей, психологов, педагогов при определении причин, механизмов психологической сущности и структуры нарушения в развитии ребенка;

- *Принцип системного подхода* - анализ структуры дефекта и иерархии нарушений, а также компенсаторных возможностей;

- *Принцип единства качественного и количественного анализа результатов обследования*: анализ процесса деятельности, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Особенности «зоны ближайшего развития» и обучаемости воспитанника: а) обучаемость - основной дифференциально-диагностический критерий при разграничении сходных состояний; б) имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагога и ребенка;

- *Принцип структурно-динамического подхода* ориентирован на изучение особенностей развития ребенка с точки зрения соответствия с закономерностями онтогенеза. В условиях коррекционного обучения обязательно учитывается характер динамики развития каждого ребенка, так как она может отражать сущность отставания;

- *Принцип деятельностного подхода*. Диагностическая работа должна строиться с учетом ведущей деятельности, ее основных структурных компонентов, уровня сформированности и перспектив развития основных возрастных новообразований. При обследовании ребенка дошкольного возраста должен быть определен уровень сформированности предметной и особенно игровой деятельности – ее основных структурных компонентов (перенос значений с одного предмета на другой, соотношение роли и правила, уровень подчинения открытому правилу игры). Важно исследовать некоторые стороны психического развития (наглядно-образное мышление, общие познавательные мотивы, соотношение зрительного и смыслового поля, использование символических средств, развитие общих представлений). Не менее важным является анализ субъективной активности в самостоятельной исследовательской и продуктивной деятельности;

- *Принцип единства диагностики и коррекции*. Реализация этого принципа позволяет продуктивно использовать результаты обследования для построения индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ;

- *Принцип ранней диагностики отклонений в развитии*. Раннее выявление отклонений и начало коррекционно-развивающей работы в раннем и дошкольном возрасте позволяют учитывать сензитивность различных функций и максимально использовать потенциальные возможности развивающегося мозга.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т. е. решают задачи педагогической

диагностики.

*Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.*

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи взрослого, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости воспитанника, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогов и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Таким образом, индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

❖ **Коррекционно-развивающий модуль** включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

Задержка психического развития, в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. *В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.*

Содержание коррекционно-развивающей работы строится с учетом индивидуально-типологических особенностей детей с задержкой психического развития. Процесс коррекционной работы условно можно разделить **на три этапа.**

**На I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций:** зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных,

моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если дети с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в детский сад в 3 года, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу I-ого этапа. Если дети с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование *психологического базиса* для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с взрослыми и детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику, чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

***На II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:***

- *развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения.* Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагоги. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество со взрослыми и сверстниками. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе сверстников, формировании полноценных межличностных связей;

- *сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;*

- *развитие зрительной и слухоречевой памяти;*

- *развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;*

- *развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи:* стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

- *развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств;*

- *усвоение лексико-грамматических категорий,* развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

- *целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.*

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через *овладение действиями замещения и наглядного моделирования* в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать *о развитии творческих способностей.*

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие *предметно-практической и игровой деятельности.*

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - *формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных,*

*ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.*

*Развитие саморегуляции.* Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

*Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы,* психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

**III этап** - вся работа строится с ориентацией на *развитие возможностей* ребенка к достижению целевых ориентиров ДО и формирование школьно значимых навыков, основных компонентов психологической *готовности к школьному обучению.*

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии – важнейшая задача в работе логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У детей с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

Одной из важнейших задач на этапе подготовки к школе является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: *создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.*

*Психологическая коррекция* предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способностей к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения, по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений – развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации воспитанников.

*Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (УУД). Именно на универсальные учебные действия в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.*

❖ **Социально-педагогический модуль** ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы.

В специальной поддержке нуждаются не только воспитанники с ЗПР, но и их родители. Многие из них не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между ЗПР, умственной отсталостью и психическим заболеванием. К тому же, по статистическим данным, среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

❖ **Консультативно-просветительский модуль** предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях

реализации АООП по работе с детьми с ЗПР.

Содержание коррекционной работы реализуется в каждой образовательной области, предусмотренной ФГОС ДО. При этом учитываются рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

### **Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР**

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста детей, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Специфика образовательной деятельности с детьми с ЗПР в рамках данного направления описана в Программе через комплекс методических пособий и рекомендаций, коррекционно-развивающих программ и технологий.

#### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе	<p><b>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым;</li><li>• создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию;</li><li>• поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</li><li>• формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</li><li>• по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам;</li><li>• на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых, готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</li></ul> <p><b>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по</li></ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т. п.;</li> <li>● обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата.</li> </ul> <p><b><i>Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;</li> <li>● учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;</li> <li>● создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);</li> <li>● использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;</li> <li>● вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.)</li> </ul> <p><b><i>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей;</li> <li>● развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;</li> <li>● развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям;</li> <li>● развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</li> <li>● формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</li> <li>● создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР;</li> <li>● создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом</li> </ul>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	компонентах, важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта»
Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию	<p><i>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры;</li> <li>• закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий, привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</li> <li>• закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и название картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</li> <li>• стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</li> <li>• воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);</li> <li>• развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</li> <li>• совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</li> <li>• воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</li> <li>• стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</li> <li>• развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</li> <li>• закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми);</li> <li>• расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p><i>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</li> <li>● разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</li> <li>● развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;</li> <li>● обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;</li> <li>● соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</li> <li>● побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;</li> <li>● способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;</li> <li>● стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;</li> <li>● формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулирущик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре;</li> <li>● учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);</li> <li>● формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;</li> <li>● закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;</li> <li>● расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);</li> <li>● поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</li> <li>● расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.;</li> <li>● с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</li> </ul>

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Познавательное развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	<p><b><i>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</li> <li>● развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</li> <li>● развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</li> <li>● организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка;</li> <li>● учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоны);</li> <li>● развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</li> <li>● формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме,</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее – к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</li> <li>● развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</li> <li>● учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</li> <li>● развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</li> <li>● развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</li> <li>● развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</li> <li>● знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными), развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</li> <li>● развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p><b><i>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью;</li> <li>● развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку;</li> <li>● формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</li> <li>● учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</li> <li>● формировать умение воссоздавать целостный образ путем</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</li> <li>● развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;</li> <li>● совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);</li> <li>● учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</li> <li>● побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</li> <li>● для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;</li> <li>● положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</li> <li>● закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</li> <li>● закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</li> <li>● закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</li> <li>● формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;</li> <li>● учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</li> <li>● развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</li> <li>● учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом)</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p><b>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</li> <li>• совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</li> <li>• создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</li> <li>• уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</li> </ul> <p><b>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекалыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</li> <li>• учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;</li> <li>• при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;</li> <li>• продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</li> <li>• совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</li> <li>• знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);</li> <li>• прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;</li> <li>• развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;</li> <li>• учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;</li> <li>• формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. <b>Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;</li> <li>• применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос);</li> <li>• знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.;</li> <li>• учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;</li> <li>• развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;</li> <li>• вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.</li> </ul> <p><b>Формирование пространственных представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;</li> <li>• развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: <i>вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука</i>, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;</li> <li>• развивать ориентировку в пространстве «от себя» (<i>вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева</i>);</li> <li>• учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;</li> <li>• обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;</li> <li>• обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;</li> <li>• создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту, выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;</li> <li>• закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;</li> <li>• развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: <i>назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядке</i>;</li> <li>• формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;</li> <li>• побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);</li> <li>• соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;</li> <li>• формировать ориентировку на листе и на плоскости;</li> <li>• формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);</li> <li>• знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).</li> </ul> <p><b>Формирование временных представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</li> <li>• использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</li> <li>• учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т. д.;</li> <li>• формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (<i>Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?</i>);</li> <li>• развивать чувство времени с использованием песочных часов</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p><b>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</li> <li>• организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.;</li> <li>• формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания, лексико-грамматическим недоразвитием;</li> <li>• обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</li> <li>• использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические</li> </ul>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).</li> </ul> <p><b>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</li> <li>● организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</li> <li>● развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</li> <li>● вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др.</li> <li>● расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</li> <li>● продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</li> <li>● расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);</li> <li>● формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</li> <li>● расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);</li> <li>● углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</li> <li>● расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);</li> <li>● расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p><b>Развитие мыслительных операций:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</li> <li>● поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</li> <li>● развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.);</li> <li>● знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.;</li> <li>● формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</li> <li>● учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно;</li> <li>● учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</li> <li>● развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</li> <li>● развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т. д.);</li> <li>● развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);</li> <li>● учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);</li> <li>● развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;</li> <li>● развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);</li> <li>● развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;</li> <li>● формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>имеющихся знаний и представлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</li> <li>● формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;</li> <li>● подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</li> </ul> <p><b>Развитие мнестической деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;</li> <li>● совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</li> </ul> <p><b>Развитие внимания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</li> <li>● развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</li> <li>● развивать способность к переключению и к распределению внимания;</li> <li>● развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</li> </ul>

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Речевое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p><b>Развитие импрессивной стороны речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия;</li> <li>● создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</li> <li>● развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</li> <li>● в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</li> <li>● в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</li> <li>● проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т. п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;</li> <li>● в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смылоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: <i>мал - мял; миска - мишка; дочка - точка</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать над пониманием многозначности слов русского языка;</li> <li>• разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.;</li> <li>• создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.);</li> <li>• привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслообразительную функцию интонации.</li> </ul> <p><b>Стимуляция речевого общения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;</li> <li>• создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи, воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия;</li> <li>• побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т. е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);</li> <li>• обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.</li> </ul> <p><b>Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;</li> <li>• развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т. д.;</li> <li>• формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;</li> <li>• воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);</li> <li>• совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;</li> <li>• развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;</li> <li>• соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;</li> <li>• следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок;</li> <li>• формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;</li> <li>• развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;</li> <li>• выработать правильный темп речи;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• работать над четкостью дикции;</li> <li>• работать над интонационной выразительностью речи.</li> </ul> <p><b><i>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира, побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);</li> <li>• развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.);</li> <li>• на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им;</li> <li>• узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т. п.);</li> <li>• учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);</li> <li>• учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;</li> <li>• учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);</li> <li>• учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;</li> <li>• учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;</li> <li>• знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.</li> </ul> <p><b><i>Расширение, обогащение, систематизация словаря</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;</li> <li>• уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;</li> <li>• формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;</li> <li>• совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;</li> <li>• формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;</li> <li>• проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.</li> </ul> <p><b><i>Формирование грамматического строя речи</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать словообразовательные умения, создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;</li> <li>•развивать систему словоизменения, ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;</li> <li>•формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;</li> <li>•закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;</li> <li>•работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;</li> <li>•развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;</li> <li>•учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;</li> <li>•развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).</li> </ul> <p><b><i>Развитие связной диалогической и монологической речи:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);</li> <li>•стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;</li> <li>•развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;</li> <li>•работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);</li> <li>•помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;</li> <li>•развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;</li> <li>•развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;</li> <li>•в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;</li> <li>•усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.</li> </ul> <p><b><i>Подготовка к обучению грамоте</i></b></p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>●развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка,</li> <li>●формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;</li> <li>●учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;</li> <li>● учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения;</li> <li>● упражнять детей в умении составлять предложения по схемам;</li> <li>● развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;</li> <li>● учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире);</li> <li>● закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</li> <li>● формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</li> <li>● учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;</li> <li>● развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</li> </ul> <p><b>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</li> <li>● учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</li> <li>● учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</li> <li>● учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</li> <li>● учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке;</li> <li>● совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</li> </ul> <p><i>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам</i></p>
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> <li>●вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</li> <li>●читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей;</li> <li>●направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</li> <li>● использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте;</li> <li>● в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</li> <li>● беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</li> <li>● учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</li> <li>● учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</li> <li>● вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т. д.</li> </ul>

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества</p>	<p><b><i>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.;</li> <li>● организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощряя их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»;</li> <li>● рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</li> <li>● отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</li> <li>● побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</li> <li>● развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</li> <li>● знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;</li> <li>● учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</li> <li>● уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;</li> </ul>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;</li> <li>●учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);</li> <li>●развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;</li> <li>●развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;</li> <li>● развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;</li> <li>●развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;</li> <li>●развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;</li> <li>● включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегаёт, спит, «служит» и т. д.);</li> <li>●знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;</li> <li>●развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;</li> <li>●уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);</li> <li>●совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;</li> <li>●развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;</li> <li>●использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.</li> </ul> <p><b><i>Развитие воображения и творческих способностей детей</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;</li> <li>●формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением, отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</li> <li>●учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</li> <li>●развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодейтельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т. п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</li> <li>● поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</li> <li>● обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</li> <li>● побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;</li> <li>● развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</li> <li>● стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</li> <li>● закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения пространственных отношений языковые средства;</li> <li>● развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</li> <li>● вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно</li> </ul>
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	<ul style="list-style-type: none"> <li>● знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.);</li> <li>● развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</li> <li>● закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;</li> <li>● знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства</li> </ul>
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>● организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</li> <li>● формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</li> <li>● привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо);</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</li> <li>● создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</li> <li>● привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</li> <li>● побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</li> <li>● использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</li> <li>● формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);</li> <li>● развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;</li> <li>● знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления;</li> <li>● развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;</li> <li>● расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;</li> <li>● привлекать детей к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;</li> <li>● формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;</li> <li>● развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;</li> <li>● формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;</li> <li>● расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.;</li> <li>● совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;</li> <li>● учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> <li>●развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</li> <li>●учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</li> <li>●согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</li> <li>●стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</li> <li>●учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения</li> </ul>

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Физическое развитие»**

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие задачи:

- ✓ *коррекция недостатков и развитие ручной моторики:*
  - нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
  - развитие техники тонких движений;
- ✓ *коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;*
- ✓ *коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:*
  - пространственной организации движений;
  - моторной памяти;
  - слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
  - произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища);</li> <li>● систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы,</li> </ul>

сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;

- осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;
- проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;
- проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов);
- учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);
- внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.);
- контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т. д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.);
- осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей;
- включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;
- объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого);
- учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;
- развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом, правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;
- проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы

	<p>и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья,</li> <li>● привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.);</li> <li>● использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы), разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</li> <li>● учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</li> <li>● развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.);</li> <li>● способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;</li> <li>● совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости;</li> <li>● развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;</li> <li>● учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырёх движений;</li> <li>● воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</li> <li>● формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;</li> <li>● учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</li> <li>● закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</li> <li>● закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</li> <li>● учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;</li> <li>● продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;</li> <li>● учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными</li> </ul>

	<p>элементами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</li> <li>● совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</li> <li>● стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</li> <li>● формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</li> <li>● стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</li> <li>● развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);</li> <li>● предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)</li> </ul>
<p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</li> <li>● развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</li> <li>● развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</li> <li>● тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</li> <li>● развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</li> <li>● применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</li> <li>● развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</li> <li>● развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</li> <li>● развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</li> <li>● формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</li> <li>● развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</li> <li>● учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам.</li> </ul>

	<p>точкам, пунктирным линиям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</li> <li>● учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</li> <li>● развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.);</li> <li>● учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</li> <li>● учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.).</li> </ul> <p><b>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки;</li> <li>● развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</li> <li>● развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</li> <li>● развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</li> <li>● развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</li> <li>● учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</li> <li>● развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета</li> </ul>
<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</li> <li>● вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</li> <li>● формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</li> <li>● развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</li> <li>● формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</li> <li>● развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)</li> </ul>
<p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>	<p><b>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</li> </ul>



- способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;
- при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);
- развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;
- развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;
- формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т. п.;
- развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;
- развивать у детей навыки пространственной организации движений, совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;
- учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;
- формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;
- закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;
- подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;
- предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют);
- учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом

## 2.6 Комплексно-тематическое планирование

В основе реализации образовательной деятельности и коррекционной работы учителя-дефектолога лежит комплексно-тематический подход. Содержание адаптированной образовательной программы строится с учетом принципа интеграции образовательных областей и отражено в «Перспективном комплексно-тематическом планировании образовательной деятельности с детьми». Каждая неделя посвящена определённой теме, которая первоначально рассматривается в ходе коррекционного занятия по формированию целостных представлений об окружающем мире, проводимого в понедельник учителем-дефектологом группы. Вся остальная непрерывная образовательная деятельность (НОД) и коррекционные занятия продолжают предложенную тему, в большей или меньшей степени связаны с ней. Такой подход обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- эмоционально-положительный настрой, личностную мотивацию ребенка в ходе подготовки к событию и проведении мероприятий (праздник, досуг, день памяти, день открытых дверей, презентация проекта, открытие выставки и др.) и, соответственно в ходе всего периода освоения Программы;
- разнообразие форм подготовки к событию и реализация разнообразных, значимых для ребенка, мероприятий;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм подготовка к событию – итоговое мероприятие, подготовка к следующему событию)
- возможность реализации принципа построения программы от простого к сложному (основная часть праздников/событий повторяется в разных возрастных группах, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при их подготовке и проведении);
- включение в подготовку к событиям и проведению различных мероприятий родителей воспитанников.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывая специфику дошкольного учреждения.

**Комплексно-тематическое планирование** осуществляется на основе изучения содержания образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психического развития) ГБДОУ детский сад компенсирующего вида № 33 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (утверждена решением Педагогического совета (протокол №1 от 30 августа 2023г.)), разработанной в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022), «Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» / Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.; «Системы работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения» под редакцией Т. Г. Неретиной (образовательная система «Детский сад 2100»), «Образовательных программ развития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева. (Образовательная система «Школа 2100»), актуальных интересов детей, календаря праздников и праздничных дат на текущий год.

Такой подход обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, возможность освоения информации через разные каналы восприятия: зрительный, слуховой, кинестетический.

Освоение детьми определенного содержания завершается организацией кульминационного момента, итогового события: досуга, праздника, выставки, спектакля, встречи с интересными людьми, презентации детских проектов и др.

Использование тематического принципа планирования с учетом интеграции образовательных областей дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей. Это повышает мотивированность детской деятельности; способствует развитию самостоятельности, инициативности, активности дошкольников; обеспечивает снижение психологических нагрузок на детей при усилении развивающего эффекта образовательного процесса.

**Планирование содержания** представляет собой взаимосвязанную цепочку введения детей в рассматриваемую тему (явление), ее освоение в процессе:

- Непосредственно образовательной деятельности педагога с детьми.
- Образовательной деятельности в режимных моментах.
- Организации апробирования полученной информации, жизненного опыта в самостоятельной детской деятельности в условиях развивающей предметной среды группы, стимулирующей процессы саморазвития ребенка, его творческие проявления;
- Организации работы с родителями

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми младшего-среднего дошкольного возраста (3-5 лет)**

<b>Временной период</b>	<b>Тема</b>
<b>1 сентября – 31 ноября</b>	<b>Осень. Сезонные изменения в природе.</b>
<b>Сентябрь</b>	
1 неделя	Детский сад
2 неделя	Ранняя осень
3 неделя	Фрукты
4 неделя	Овощи
<b>Октябрь</b>	
1 неделя	Золотая осень
2 неделя	Игрушки
3 неделя	Я и мое тело
4 неделя	Я и мое настроение
<b>Ноябрь</b>	
1 неделя	Поздняя осень
2 неделя	Дикие животные (медведь, еж, заяц)
3 неделя	Дикие животные (лиса, волк, белка)
4 неделя	Дикие животные готовятся к зиме
<b>1 декабря – 28 февраля</b>	<b>Зима</b>
<b>Декабрь</b>	
1 неделя	Зима
2 неделя	Зимующие птицы (сорока, воробей, ворона)
3 неделя	Зимующие птицы (голубь, снегирь, синица)
4 неделя	Новый год
<b>Январь</b>	
1 неделя	Зима
2 неделя	Зимние игры и забавы
3 неделя	Одежда
4 неделя	Обувь
<b>Февраль</b>	
1 неделя	Домашние животные (кошка, собака)
2 неделя	Домашние животные (лошадь, корова, свинья)
3 неделя	День защитника Отечества
4 неделя	Мебель
<b>1 марта – 30 мая</b>	<b>Весна. Сезонные изменения в природе.</b>
<b>Март</b>	
1 неделя	Весна
2 неделя	8 марта- мамин день
3 неделя	Моя семья
4 неделя	Посуда
<b>Апрель</b>	
1 неделя	Перелетные птицы (грач, скворец)
2 неделя	Наш город
3 неделя	Транспорт в городе
4 неделя	Профессии
<b>Май</b>	
1 неделя	Профессии
2 неделя	Весна.
3 неделя	Весенние работы в саду и огороде
4 неделя	Домашние птицы (петушок с семьей)

## 2.6.1. Перспективное комплексно-тематическое планирование работ в младшей-средней группе на 2024-2025 уч. год

Лексические темы	осень Образовательные области				
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>Сентябрь:</b> 1. Детский сад 2. Ранняя осень 3. Фрукты 4. Овощи 5. Фрукты-овощи</p>	<p><b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Здравствуй, детский сад», «Магазин», «Поварята», «В гости к куле Кате», «Больница», «Ателье», «Магазин обуви», «Зоопарк».</p> <p><b>Театрализованные игры:</b> Продолжать развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре путем приобретения игровых умений и навыков. Проведение этюдов для развития необходимых психических качеств, исполнительных навыков и ощущений, использовать словесные, музыкальные и зрительные образы.</p> <p><b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми:</b> Способствовать формированию личного отношения к соблюдению моральных норм взаимопомощи, сочувствия, уменью уступать.</p> <p><b>ОБЖ:</b> Ознакомление с элементарными правилами поведения в детском саду.</p> <p>Знакомить с правилами игры спеском: не ломать постройки, не кидаться песком.</p> <p><b>ПДД:</b> Закреплять знания о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в стороне отведенных местах и на зеленый сигнал светофора. Расширять знания детей о светофоре, закрепить знания о значении сигналов светофора.</p> <p><b>Выставки:</b> фотовыставка «Где мы были»;</p>	<p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b></p> <p><b>1. Детский сад</b> - Название и назначение основных помещений детского сада. - Названия профессий работников детского сада. - Правила поведения в детском саду, группе.</p> <p><b>2. Ранняя осень</b> - Смена времен года, их взаимосвязь. - Период- ранняя осень, начало осени. - Признаки ранней осени в погоде (незначительное похолодание, дожди, прохладный ветер), в неживой природе (изменение окраски листьев на деревьях и траве), в живой природе (уменьшение количества насекомых, сбор птиц в стаи, труд людей в саду и огороде, изменения в одежде).</p> <p><b>3. Фрукты</b> - Обобщающие понятия: фрукты, сад, плоды, плодородное (фруктовое) дерево. - Названия распространенных плодов фруктов и их признаки.</p> <p><b>4. Фрукты</b> - Обобщающие понятия: овощи, огород, урожай, грядка. - Названия распространенных овощей и их признаки. - Деятельность людей: заготовка овощей на зиму.</p> <p><b>5. Фрукты-овощи</b> - Обобщение и дифференциация. Способы выращивания и сбора.</p>	<p><b>Формирование лексико-грамматических категорий и развитие связной речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание картины «Прогулка в осеннем лесу», составление предложений.</li> <li>- Рассматривание фруктов и овощей, составление описательных рассказов с опорой на картинно-графический план.</li> <li>- Пересказ русской народной сказки «Репка».</li> <li>- Рассматривание картины «Золотая осень».</li> <li>- Обучение умению задавать вопросы.</li> <li>- Описание игрушек по алгоритму</li> <li>- Описание своего лица.</li> <li>- Пересказ рассказа «Запасливый еж» (см. Н.С. Жукова, Е.Н. Матюкова «Логопедия»). Употребление простых предлогов.</li> <li>- Составление описательного рассказа по образцу о диком животном.</li> </ul> <p><b>младшая подгруппа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имена существительные и прилагательные в единственном и множественном числе.</li> <li>- Образованные существительных множественного числа в именительном и родительном падежах</li> <li>- Согласование существительных с глаголом в единственном числе</li> <li>- Согласование существительных с местоимениями «мой», «моя», «мои»</li> </ul> <p><b>средняя подгруппа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Единственное и множественное число имен существительных;</li> <li>- Имена существительные единственного и множественного числа с уменьшительно-ласкательными суффиксами;</li> <li>- Относительные прилагательные;</li> <li>- Согласование прилагательных с существительными в роде и числе;</li> <li>- Предлоги: на, в;</li> <li>- Родительный падеж имен существительных единственного и множественного числа;</li> <li>- Согласование глагола с именем существительным в роде и числе.</li> </ul>	<p><b>ИЗО</b></p> <p><b>Лепка:</b> Продолжать развивать интерес к лепке; совершенствовать умение лепить из глины, пластилина. Развивать и закреплять приемы лепки, освоенные ранее. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали.</p> <p><b>Рисование:</b> Учить располагать предмет (сюжет) на всем листе в соответствии содержанием действия и включением в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине. Продолжать знакомить и закреплять знания детей об основных цветах, оттенках окружающих предметов, и объектов природы (добавить цвета: коричневым, оранжевым, светло-зеленым).</p> <p><b>Декоративное рисование:</b> Продолжать знакомить закреплять знания о дальнозорких и близоруких игрушках. Формировать</p>	<p><b>Закаливание:</b> воздушные ванны: хождение по ребристой дорожке; точечный самомассаж, гимнастика для глаз.</p> <p><b>Дни здоровья:</b> «В гости к витаминкам», «Подвижные игры: «У медведя во бору», «Лошадка», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волки».</p> <p><b>Эстафетные игры:</b> по конспекту физ. работника</p> <p><b>Физическое развитие:</b> по конспекту физ. работника</p> <p><b>Физическое развитие ЛФК:</b> по конспекту физ. работника</p> <p><b>Утренняя зарядка:</b> по конспекту физ. работника</p> <p><b>Спортивные развлечения:</b> по конспекту физ. работника</p> <p>«Парные чемпионы», оказание первой помощи. Уход за больными»</p>
<p><b>Октябрь:</b> 1. Золотая осень 2. Игрушки 3. Я и мое тело 4. Я и мое настроение</p>	<p>Ознакомление с элементарными правилами поведения в детском саду.</p> <p>Знакомить с правилами игры спеском: не ломать постройки, не кидаться песком.</p> <p><b>ПДД:</b> Закреплять знания о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в стороне отведенных местах и на зеленый сигнал светофора. Расширять знания детей о светофоре, закрепить знания о значении сигналов светофора.</p> <p><b>Выставки:</b> фотовыставка «Где мы были»;</p>	<p><b>1. Золотая осень</b> - Период- середина осени; место «золотой» осени в сезоне; переносный смысл понятия «золотая» - Признаки «золотой» осени в погоде (существенное похолодание, небо серое, покрытое облаками, дует холодный ветер, моросящие дожди), в неживой природе (листопад, увядание трав и цветов), в живой природе (исчезновение насекомых, отлет птиц, изменения в одежде людей, утепление жилищ).</p> <p><b>2. Игрушки</b> - Обобщающее понятие - Названия распространенных игрушек, особенности их внешнего вида (форма, цвет, части). - Материал для изготовления игрушек (мех, резина, пластмасса, дерево) - Игровые действия. - Правила обращения с игрушками.</p>	<p><b>средняя подгруппа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Единственное и множественное число имен существительных;</li> <li>- Имена существительные единственного и множественного числа с уменьшительно-ласкательными суффиксами;</li> <li>- Относительные прилагательные;</li> <li>- Согласование прилагательных с существительными в роде и числе;</li> <li>- Предлоги: на, в;</li> <li>- Родительный падеж имен существительных единственного и множественного числа;</li> <li>- Согласование глагола с именем существительным в роде и числе.</li> </ul>	<p><b>ИЗО</b></p> <p><b>Лепка:</b> Продолжать развивать интерес к лепке; совершенствовать умение лепить из глины, пластилина. Развивать и закреплять приемы лепки, освоенные ранее. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали.</p> <p><b>Рисование:</b> Учить располагать предмет (сюжет) на всем листе в соответствии содержанием действия и включением в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине. Продолжать знакомить и закреплять знания детей об основных цветах, оттенках окружающих предметов, и объектов природы (добавить цвета: коричневым, оранжевым, светло-зеленым).</p> <p><b>Декоративное рисование:</b> Продолжать знакомить закреплять знания о дальнозорких и близоруких игрушках. Формировать</p>	<p><b>Закаливание:</b> воздушные ванны: хождение по ребристой дорожке; точечный самомассаж, гимнастика для глаз.</p> <p><b>Дни здоровья:</b> «В гости к витаминкам», «Подвижные игры: «У медведя во бору», «Лошадка», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волки».</p> <p><b>Эстафетные игры:</b> по конспекту физ. работника</p> <p><b>Физическое развитие:</b> по конспекту физ. работника</p> <p><b>Физическое развитие ЛФК:</b> по конспекту физ. работника</p> <p><b>Утренняя зарядка:</b> по конспекту физ. работника</p> <p><b>Спортивные развлечения:</b> по конспекту физ. работника</p> <p>«Парные чемпионы», оказание первой помощи. Уход за больными»</p>

<p><i>Ноябрь:</i></p> <p>1. <i>Поздняя осень</i></p> <p>2. <i>Дикие животные (медведь, ёж, заяц)</i></p> <p>3. <i>Дикие животные (лиса, волк, белка)</i></p> <p>4. <i>Дикие животные готовятся к зиме</i></p>	<p>Составление гербария из листьев разных деревьев; «Поможем белочке собрать грибы»; «Веселый огород»; хлопок «Улетают птицы»; Выставка рисунков «Грустное настроение»; выставка поделок из бросового материала; «Приготовим еду для животных»; Выставка картинок с домашними животными.</p> <p><i>Строительные игры:</i></p> <p>«Заборчики», «Построим магазин для кукол», «Домик - сарайчики», «Мост через реку», «Гараж», «Мебель для кухни», «Грузовые машины», по желанию детей.</p> <p><i>Движки и упражнения:</i></p> <p>«Что сначала, что потом», «Разложи по группам» (съедобное-несъедобное), «Разложи по порядку», «Маленькая хозяйка», «Что где?» (пространственное расположение предметов), Что из чего?, «Плюх - хорошо», «Съедобное - несъедобное», «Лесные характеры», «Угадай, кто я?» (лягушка, пантомима), «Кто как кричит?»</p>	<p><u>3. Я и мое тело</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Названия частей тела и их назначение.</li> <li>- Части лица, внешние различия людей (цвет глаз, длина волос, размер носа и т.п.).</li> <li>- Понимание и осознание своего возраста и пола (ребенок - мальчик).</li> <li>- Охрана здоровья и гигиена тела; предметы гигиены</li> </ul> <p><u>4. Я и мое настроение</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Названия эмоций человека (радость, грусть, страх, удивление, печаль, испуг) и причины, ситуации, их вызывающие.</li> <li>- Способы выражения эмоций (мимика, движение, речь)</li> </ul> <p><u>1. Поздняя осень</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Смена периода осени («золотая» - поздняя)</li> <li>- Признаки поздней осени в погоде (сильное похолодание, заморозки, первый лед, первый снег, снег с дождем, порывистый ветер, солнце греет слабо, небо серое, хмурое), в неживой природе (деревья сбросили листву), в живой природе (отлет птиц, подготовка диких животных к зиме).</li> <li>- Деятельность людей (утепление жилья, изменения в одежде).</li> </ul> <p><u>2-3 Дикие животные ( медведь, ёж, заяц, лиса, волк, белка)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обобщающее понятие «дикие животные».</li> <li>- Особенности внешнего вида (размеры, цвет и длина шерсти и т.п.)</li> <li>- Питание, способ передвижения, польза в природе, название жилища.</li> <li>- Детеныши.</li> <li>- Звукоподача.</li> </ul> <p><u>4. Дикие животные готовятся к зиме</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подготовка к зиме</li> <li>- Способы защиты от врагов.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Формирование элементарных математических представлений</i> <b>младшая подгруппа</b></p> <p><u>Количество и счет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— сравнивать количество предметов, различать, где один предмет, а где много, выражать это в речи;</li> <li>— устанавливать равенство и неравенство групп предметов;</li> <li>— понимать и использовать в речи слова столько, сколько, поровну, больше, меньше;</li> <li>— понимать значение вопроса Сколько? и правильно отвечать на него;</li> </ul> <p><u>Величина</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— сравнивать предметы одного и различных размеров по величине, высоте, длине.</li> <li>— использовать в речи результаты сравнения (Большой, меньше, маленький, самый маленький, высокий, низкий, длинный, короткий)</li> <li>— выделять признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединять их по этим признакам.</li> </ul> <p><u>Форма</u></p>	<p style="text-align: center;"><b>ЗКР</b></p> <p style="text-align: center;"><b>младшая подгруппа</b></p> <p>Развитие длительного плавного выдоха («Осенние листопадки»). Различение на слух и коротких слов («Топки хлопки»).</p> <p>Различение тембра голоса, силы и высоты звука («Далеко или близко», «Угадай настроение»)</p> <p>Знакомство с органами артикуляционного аппарата. Статические подготовительные упражнения артикуляционной гимнастики. Введение понятия «звук». Узнавание и различение неречевых звуков. Пение звука [А]. Выделение его из ряда гласных звуков. Развитие длительного плавного выдоха («Пароходы»)</p> <p style="text-align: center;"><b>средняя подгруппа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство с неречевыми речевыми звуками, органами артикуляционного аппарата, понятием «звук».</li> <li>- Дифференциация понятий «звук», «слово».</li> <li>- Знакомство со словом, понятием «гласный звук».</li> <li>- Развитие фонематического слуха.</li> <li>- Звуки А, У. (символ, обогащение словаря фонематическое восприятие). Чтение по символическим</li> </ul>	<p>умение создавать декоративные композиции по мотивам дальновоющих и фиговоновских узоров.</p> <p><i>Англикация:</i></p> <p>Продолжать развивать интерес и аппликацию, усложняя ее содержание и расширять возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Формировать умение правильно держать и пользоваться ножницами</p> <p>Обучать вырезанию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой, сначала коротких, затем длинных полос.</p> <p>Развивать умение составлять из полос разные изображения предметов.</p> <p><i>Хороводные игры:</i></p> <p>«Пляска парамис», «По улице мостовой», «Топ и хлоп», «Покажи ладошки», «Танец ложка», «Хоровод с платочками».</p> <p><i>Музыкальные занятия праздники, вечера развлечений:</i> по плану музыкального руководителя.</p>	
---	---	--	---	---	--

		<p>— знакомить с геометрическими фигурами (круг, квадрат, треугольник);</p> <p>— обследовать объект зрительно-двигательным путем;</p> <p>— представлять, что фигуры могут быть разного размера;</p> <p>— видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.</p> <p><u>Ориентировка во времени</u></p> <p>— различать понятия быстро, медленно.</p> <p>— учить различать и правильно называть части суток (утро, ночь).</p> <p>- Время года осень</p> <p><u>Ориентировка в пространстве</u></p> <p>— различать правую и левую руку, раскладывать и считать счетный материал правой рукой слева направо.</p> <p style="text-align: center;"><b>средняя подгруппа</b></p> <p><u>Количество и счет</u></p> <p>- Счет в пределах 9;</p> <p>- Определение равенства и неравенства количества предметов разных размеров.</p> <p><u>Величина</u></p> <p>- Закрепление умения раскладывать предметы в порядке убывания и возрастания размера;</p> <p>- Закрепление умения устанавливать соотношения между предметами по высоте и толщине, упорядочивать размещение предметов по одному из измерений, отвлекаясь от других.</p> <p><u>Форма</u></p> <p>- Геометрическая фигура овал, дифференциация овала и круга.</p> <p><u>Ориентировка во времени</u></p> <p>- Время года осень, признаки;</p> <p>- Закрепление различения частей суток (утро, день, вечер, ночь).</p> <p><u>Ориентировка в пространстве</u></p> <p>- Умение находить направление на плоскости: слева, справа, посередине;</p> <p>- Умение определять местоположение: впереди, сзади, слева, справа, перед, за;</p> <p>- Уточнение представления о понятии «напротив».</p> <p style="text-align: center;"><i>Игры и упражнения:</i></p> <p>«Какой?», «Что делает?» «Скажи ласково», «Один – много», «Нет чего?», «Подбери по форме и цвету», «разложи по группам», «Назови одним словом», разрезные картинки, «Четвертый лишний», «Посчитай», ориентация на плоскости. «Узнай целое по части», «Узнай на ощупь», «Чудесный мешочек», «Мой – мой», разрезные картинки, «Из чего какой», «кто с чем?», «Составь предложение по схеме».</p> <p>«Покажи и назови» (ориентация), «Скажи чем...», «Дорисуй то, чего нет», «Путаница» (выполнение заданий с провокацией), «Как?» (эмоции), «Загадки – отгадки», сказка «Два брата», «Чья часть», «Чем похожи и чем отличаются», «Чего много», «Снежный ком», «Что без чего?», «Кто с чем?», «О чем мечтает?», «Из чего какой?»</p> <p>«Кого много», «Чем отличаются», «Кто как говорит», «Чья чья». «Назови птицу», «Отгадай по описанию», «Как помочь</p>			
--	--	--	--	--	--

		птицам зимой?», «Составь предложение», «Исправь ошибку», «Закончи предложение», «Добавь слово».			
<b>этика</b>					
<p><b>Декабрь</b></p> <p>1. Зима</p> <p>2. Зимующие птицы (сорока, воробей, ворона)</p> <p>3. Зимующие птицы (голубь, снегирь, синица)</p> <p>4. Новый год</p>	<p><b>Сюжетно - ролевая игра:</b> «Зимние забавы», «В гости к зайцу в лес», «Здравствуй, дедушка Мороз», «Экскурсия в музей», «Посудная лавка», «Кафе», «Салон красоты», «Мебельный салон».</p> <p><b>Тетрактизованные игры:</b> Продолжать развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям, побуждать к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе сюжета, роли, средств перевоплощения. Учить вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p><b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми:</b> Продолжать работу по формированию позитивных взаимоотношений между детьми, образа «Я».</p> <p><b>ОБЖ:</b> Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем. Учить правильно пользоваться ножницами, в присутствии взрослого.</p> <p><b>ПДД:</b> Продолжать знакомить с элементами дороги. Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра». Закрепить знания о специальных видах транспорта: скорая помощь, пожарная машина, полиция, машина МЧС.</p> <p>Продолжать знакомит с дорожными знаками.</p> <p><b>Выставки:</b> Выставка поделок:</p>	<p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b></p> <p>1. <b>Зима</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Место зимы среди других времен года (после..., перед..., до...)</li> <li>- Признаки зимы в погоде (снегопад, морозы, метели, солнце светит, но не греет; лед на водоемах), в живой природе (деревья спят, нет движения соков, вечнозеленые деревья), в живой природе (птицы замолкают, перебираются ближе к человеку, зимняя одежда у людей, сборка снега).</li> </ul> <p>2-3. <b>Зимующие птицы</b> (сорока, ворона, воробей, голубь, снегирь, синица)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понятие «зимующие птицы», обобщающее понятие «птица».</li> <li>- Причины зимовки птиц (теплое оперение, способность питаться в условиях зимы)</li> <li>- Названия распространенных зимующих птиц.</li> <li>- Внешние характерные признаки: величина, цвет оперения, повадки, питание, звукоподача, способ передвижения.</li> <li>- Место проживания зимой и в другие сезоны.</li> <li>- Забота о птицах в зимнее время (кормушки, корм)</li> </ul> <p>4. <b>Новый год</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Представление о празднике: особенности и традиции праздника – елка, Дед Мороз, елочные игрушки, подарки, маски, костюмы, Снегурочка.</li> <li>- Подготовка к новогоднему празднику: украшение группы, приготовление подарков.</li> <li>- Прием гостей, правила поведения.</li> </ul>	<p><b>Формирование лексико-грамматических категорий и развитие связной речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Составление рассказа «Здравствуй, зимуша-зима».</li> <li>- Дидактическая игра «Когда это бывает» на закрепление знаний времен года, их признаков. Образование и употребление относительных прилагательных.</li> <li>- Сказка «Колобок».</li> <li>- Составление описательных рассказов «Магазин одежды» Согласование существительных с прилагательными в роде, числе</li> <li>- Экскурсия в обувной магазин</li> <li>- Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Кормушка».</li> <li>- Беседа по рассказу И. Скребицкого «Появились синички»</li> <li>- Беседа о подготовке к Новому году. Составление простых распространенных предложений.</li> <li>- Составление коротких рассказов о разнообразных зимних забавах.</li> <li>- Употребление предлогов. Дидактическая игра «Новоселье».</li> <li>- Пересказ стихотворного текста С.Я. Маршак «Котята».</li> <li>- Стихотворение А. Барто «Лошадка»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>младшая подгруппа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Согласование существительных с местоимениями «мой», «моя», «мои»</li> <li>- Имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами</li> <li>- Винительный падеж имен существительных единственного и множественного числа</li> <li>- Родительный падеж имен существительных единственного числа</li> <li>- Согласование имен существительных мужского и женского рода с числительными один</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>средняя подгруппа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Согласование имен существительных с соответствующими <i>два, две</i></li> <li>- Прилаг: <i>на-е, под, на-под, над, на-над.</i></li> <li>- Слупы - <i>в-возвзвм</i></li> <li>- Слупы <i>вверхвзого в внизвзого взог</i></li> </ul>	<p><b>ИЗО</b></p> <p><b>Лепка:</b> Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета. Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.</p> <p><b>Рисование:</b> Развивать умение смешивать краски для получения нужных оттенков и цветов. Развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета, обратить внимание на многоцветие окружающего мира. Закрепить умение держать правильно карандаш, кисть, фломастер, мелок, использовать их при создании изображения.</p> <p><b>Декоративное рисование:</b> Использовать дактильные и фаланговые враща для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этно-росписи.</p> <p><b>Аппликация:</b> Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скручивания углов, использования этого</p>	<p><b>Закаливание:</b> воздушные ванны: хождение по ребристой дорожке; точечный самомассаж, гимнастика для глаз, точечная терапия</p> <p><b>Дни здоровья:</b> «В гости к витаминкам».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Перебежки», «Мишеловка», «Снег-метель-вьюга», «Мой веселый звонкий мяч», «Подбрось-поймай»</p> <p><b>«Эстафетные игры:</b> по конспекту физ. работница</p> <p><b>Физическое развитие:</b> по конспекту физ. работница</p> <p><b>Философское развитие ЛФК:</b> по конспекту физ. работница</p> <p><b>Утренняя зарядка:</b> по конспекту физ. работница</p> <p><b>Спортивные развлечения:</b> по конспекту физ. работница</p> <p>«Прозане человека, оказание первой помощи. Уход за больными»</p>
<p><b>Январь</b></p> <p>1. Зимние игры и забавы</p> <p>2. Одежда</p> <p>3. Обувь</p>	<p>Продолжать знакомить с элементами дороги. Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра». Закрепить знания о специальных видах транспорта: скорая помощь, пожарная машина, полиция, машина МЧС.</p> <p>Продолжать знакомит с дорожными знаками.</p> <p><b>Выставки:</b> Выставка поделок:</p>	<p>1. <b>Зимние забавы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разнообразие игр и развлечений зимой: катание на санках, лыжах, коньках, лепка снеговика и т.д.</li> <li>- Названия предметов для игр и их назначение (лыжи, шайба, коньки, санки и др.)</li> <li>- Правила поведения на горке и в других играх.</li> </ul> <p>2. <b>Одежда</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обобщающее понятие «одежда» и ее назначение.</li> <li>- Названия распространенных предметов одежды.</li> <li>- Детали одежды (воротник, карман, манжеты) и фурнитура (молния, пуговка).</li> <li>- Одежда для мальчиков и девочек. Различия одежды по сезону.</li> <li>- Материалы для изготовления одежды.</li> <li>- Уход за одеждой.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>средняя подгруппа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Согласование имен существительных с соответствующими <i>два, две</i></li> <li>- Прилаг: <i>на-е, под, на-под, над, на-над.</i></li> <li>- Слупы - <i>в-возвзвм</i></li> <li>- Слупы <i>вверхвзого в внизвзого взог</i></li> </ul>	<p><b>Декоративное рисование:</b> Использовать дактильные и фаланговые враща для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этно-росписи.</p> <p><b>Аппликация:</b> Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скручивания углов, использования этого</p>	<p><b>Физическое развитие:</b> по конспекту физ. работница</p> <p><b>Философское развитие ЛФК:</b> по конспекту физ. работница</p> <p><b>Утренняя зарядка:</b> по конспекту физ. работница</p> <p><b>Спортивные развлечения:</b> по конспекту физ. работница</p> <p>«Прозане человека, оказание первой помощи. Уход за больными»</p>

<p><i>Февраль</i></p> <p><i>1. Домашние животные (кошка, собака)</i></p> <p><i>2. Домашние животные (площадь, свинья)</i></p> <p><i>3. Мебель</i></p>	<p>«Зимняя игрушка»; «Веселый снеговик», «Зимний калейдоскоп»; Выставка игрушек: «Животные Севера»; макет «Зоопарк»; Выставка рисунков ю Дню защитников Отечества; копилка «Профессионашки мам».</p> <p><i>Строительные игры</i>: «Трамвай и троллейбус», «Крепость», «Мебель для детского сада», «Конструируем из палочек», «Высокие башенки», «Зоопарк для диких животных», «Дом дедушки Мороза», «По желанию».</p> <p><i>Д/игры и упражнения</i>: «Что сначала, что потом», «Разложи по группам» (съедобное-несъедобное), «Разложи по порядку», «Маленькая хозяйка», «Что где?» (пространственное расположение предметов), «Что из чего?», «Плюс - хорошо», «Съедобное - несъедобное», «Лесные характеры», «Угадай, кто я?» (мимика, пантомима), «Кто как кричит?».</p>	<p><u>3. Обувь</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обобщающее понятие «обувь», ее назначение.</li> <li>- Название распространенных видов обуви (сапоги, туфли, сандалии, валенки).</li> <li>- Детали обуви и их назначение (каблуки, застежка, молния, пряжки, шнурки).</li> <li>- Обувь по сезону, по возрастному признаку</li> <li>- Материалы для изготовления обуви (резина, кожа, замша и др.).</li> <li>- Уход за обувью (чистка, просушка, ремонт).</li> </ul> <p><u>1-2. Домашние животные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обобщающее понятие «домашние животные»</li> <li>- Названия распространенных домашних животных</li> <li>- Особенности внешнего вида (величина, цвет шерсти, особенности частей тела)</li> <li>- Поведение животных, способы передвижения.</li> <li>- Защита от врага.</li> <li>- Польза для человека.</li> <li>- Названия детенышей, звукоподражание</li> <li>- Название жилища</li> </ul> <p><u>3. Мебель</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обобщающее понятие «мебель».</li> <li>- Названия распространенных предметов мебели, их назначение.</li> <li>- Материал для изготовления мебели, место изготовления и продажи.</li> <li>- Части мебели и ее детали (ножка, подлокотник, сиденье, ручка и т.д.).</li> <li>- Различение мебели от электроприборов и частей комнаты (дверь, окно...)</li> </ul> <p><i>Формирование элементарных математических представлений:</i></p> <p><b>младшая подгруппа</b></p> <p><u>Количество и счет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с цифрами 1, 2, 3.</li> <li>- соотносить цифры с количеством предметов;</li> </ul> <p><u>Величина</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать предметы одного и различных размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине;</li> <li>- использовать в речи результаты сравнения (большой, меньше, маленький, самый маленький, высокий, низкий, толстый, тонкий);</li> </ul> <p><u>Форма</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с геометрическими фигурами (прямоугольником, овал);</li> <li>- находить определенную фигуру среди других по нескольким параметрам;</li> <li>- видеть геометрические фигуры в окружающих предметах,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Протягиваемые и прелегательные</li> <li>- Незнаваемые имен существительные</li> <li>- Слова-связки</li> <li>- Творительный падеж имен существительных единственного и множественного числа</li> <li>- Практическое знакомство с четвертой группой существительных (кто? что?)</li> </ul> <p><b>ЗКР</b></p> <p><b>младшая подгруппа</b></p> <p>Пение звука [У], выделение его из ряда гласных звуков («Выкатательные ушки»). Развитие фонематического слуха. Дифференциация [А]-[У]. Анализ и синтез слитный [АУ], [УА]. Составление предложений из трех слов по картинке. Составление описательных рассказов по картинке.</p> <p><b>средняя подгруппа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Звуки О, М, К, Ы, И (символ, обогащение словаря, фонематическое восприятие). Чтение по символам.</li> <li>- Дифференциация звуков А, О, У.</li> <li>- Дифференциация звуков Ы, И.</li> <li>- Понятие «согласный звук»</li> </ul>	<p>приема для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых предметов в аппликации из готовых форм.</p> <p><i>Хороводные игры</i>: «Зимушка-зима», «Мы от ветра убежали», «Кисель», «Колпачки», «Петух», «Мы матрешки».</p> <p><i>Музыкальные занятия, праздники, вечера развлечения</i>: по плану музыкального руководителя.</p>	
---	--	---	--	---	--



		<p>их символических изображениях.</p> <p><u>Ориентировка во времени</u> — учить различать и правильно называть части суток (утро, день, вечер, ночь) - Время года зима</p> <p><u>Ориентировка в пространстве</u> — обозначать словами положение предмета относительно себя (слева, справа, наверху, внизу)</p> <p style="text-align: center;"><b>средняя подгруппа</b></p> <p><u>Количество и счет</u> - Счет до 10; - Согласование числительных с существительными в роде и числе; - Счет на слух, установление связи между количеством звуков и количеством зрительно воспринимаемых предметов; - Умение отсчитывать определенное количество предметов по названному числу; - Умение видеть равное количество разных предметов и отражать это в речи.</p> <p><u>Величина</u> - Установление соотношения по длине между парами предметов; активизировать в речи детей слова и словосочетания: длиннее, короче, самый длинный, равный по длине; - Сравнение предметов по ширине; - Сравнение предметов разной длины, высоты; установление связей между величинами разного вида.</p> <p><u>Форма</u> - Геометрическая фигура прямоугольник; дифференциация квадрата и прямоугольника; - Умение последовательно обследовать и описывать форму предметов, состоящих из 2-3 частей.</p> <p><u>Ориентировка во времени</u> - Формирование представления о том, что 7 дней составляют неделю, каждый день недели имеет свое название и определенную последовательность.</p> <p><u>Ориентировка в пространстве</u> - Умение находить левый, правый, верхний и нижний край листа, углы; - Умение раскладывать указанное количество предметов в определенной части листа; - Умение раскладывать предметы рядами, один под одним, действуя правой рукой слева направо.</p> <p style="text-align: center;"><i>Игры и упражнения:</i> «Какой?», «Что делает?», «Скажи ласково», «Один – много», «Нет чего?», «Подбери по форме и цвету», «Разложи по группам», «Назови одним словом», «Разрезные картинки», «Четвертый лишний», «Посчитай», ориентация на плоскости. «Узнай целое по части», «Узнай на ощупь», «Чудесный мешочек», «Мой – твой», «Разрезные картинки», «Из чего какой», «кто с чем?», «Составь предложение по схеме». «Покажи и назови» (ориентация), «Скажи чем...», «Дорисуй</p>			
--	--	--	--	--	--

		то, чего нет», «Путаница» (выполнение заданий с провокацией), «Как?» (эмоции), «Загадки – отгадки», сказка «Два брата», «Чья часть», «Чем похожи и чем отличаются», «Чего много», «Снежный ком», «Что без чего?», «Кто с чем?», «О чем мечтает?», «Из чего какой?», «Кого много», «Чем отличаются», «Кто как говорит», «Чья чья». «Назови птицу», «Отгадай по описанию», «Как помочь птицам зимой?», «Составь предложение», «Исправь ошибку», «Закончи предложение», «Добавь слово».			
<b>весна</b>					
<p><i>Март</i> 1. В март-матин день <i>Весна</i> 2. Моя семья 3. Посуда 4. Перелетные птицы (грач, скворец)</p>	<p><i>Сюжетно-ролевая игра:</i> «Малыши помощники», «На улицах города», «Летние приключения-семья», «Поход в театр», «День рождения», «Морские», «Почтальоны», «Огородники» <i>Тетраэвизованные игры:</i> Способствовать разнонаправленному развитию детей в театрализованной деятельности. Следовать дальнейшему развитию режиссерской игры. Приучать детей использовать в театрализованных играх образные группы и бибабо. Учить соблюдать правила и последовательность действий. <i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми:</i> Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать о необходимости при входе в группу здороваться, при выходе – прощаться. Называть взрослых по имени и отчеству. Вежливо выражать просьбу свою и благодарить за оказанную помощь. <i>ОБЖ:</i> Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь. <i>ПДД:</i> Закрепить знания детей о правильном поведении в общественном транспорте (тихо</p>	<p><i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i> <u>1. Весна, 8-е марта</u> - Место весны среди других времен года. - Признаки ранней весны: в погоде (потепление, капель, сосульки, проталины, изменение активности солнца), в живой природе (изменение свойств снега: тает, становится рыхлым, грязным, сырым), в живой природе (небольшое оживление среди птиц, прилет грачей, изменения в одежде людей). - Первый весенний праздник, его традиции (приготовление подарков, разучивание песен, стихов, поздравление всех женщин). <u>2. Моя семья</u> - Понятие «семья». - Родственные отношения людей в семье. - Рольные отношения членов семьи и их основные обязанности (связь с возрастными полом). - Забота о близких. - Семейные праздники. - Обязанности детей в семье. <u>3. Посуда</u> - Обобщающее понятие «посуда» - Названия разнообразных предметов посуды, их назначение. Детали посуды. - Разделение посуды на столовую, кухонную, чайную. - Материал для изготовления посуды. - Правила обращения с посудой, уход за ней. <u>4-1. Перелетные птицы</u> - Обобщающее понятие «перелетные птицы» - Причины отлета (отсутствие корма, легкое оперение) - Названия распространенных перелетных птиц. - Особенности внешнего вида (величина, цвет оперения), части тела и их особенности. - Поведки, питание, место проживания. - Польза птиц для природы и человека. <u>2. Наш город</u> - Понятие «город» (количество людей, многоэтажные дома, длинные улицы, наличие театров, множества магазинов, мостов и т.п.) - Название города с объяснением его происхождения,</p>	<p><i>Формирование лексико-грамматических категорий и развитие связной речи:</i> - Беседа о маме. Диалог. Монолог. Вопросы. Составление поздравлений - Беседа о ролевых отношениях членов семьи. - Рассматривание картины и составление рассказа «Моя семья». - Эскурсия по улице города. Беседа - Составление распространенных предложений по действию. Употребление приставочных глаголов. - Рассматривание картины «Весенний парк». - Беседа по сказке К.И. Чуковского «Федорино горе». Употребление существительных единственного и множественного числа в творительном падеже. - Составление творческого рассказа «Если бы я был...» (профессии).  <b>младшая подгруппа</b> - Творительный падеж имен существительных единственного числа - Одушевленные/неодушевленные имена существительные - Изменения имени существительного в единственном числе по падежам  <b>средняя подгруппа</b> - Образование имен существительных с суффиксом -ица - со значением заместителя - Приставочные глаголы с различными оттенками значений - Предложный падеж имен существительных единственного числа - Дательный падеж имен существительных единственного числа - Слова-предметы, слова-действия, слова-признаки.  <b>ЗКР</b> <b>младшая подгруппа</b> Развитие фонематических представлений Звук [о] (ленное, выделение из закрытых слогов, слов (начальная ударная позиция) дифференциация [а]-[у]-[о] в словах (нач. позиция).</p>	<p><i>ИЗО</i> <i>Лепка:</i> Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закрепить приемы аккуратной лепки. <i>Рисование:</i> Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или справа налево). Учить ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура. <i>Декоративное рисование:</i> Познакомить с городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы городецкой росписи. Учить видеть и называть цвета, используемые в росписи. <i>Аппликация:</i> Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезать их на две или четыре части (круг на полукруги, четверти, квадрат на треугольники). Закрепить навыки аккуратного вырезывания и</p>	<p><i>Закаливание:</i> воздушные ванны: хождение по ребристой дорожке; точечный самомассаж; гимнастика для глаз, чесночная терапия <i>Дни здоровья:</i> «В гости у витаминки». <i>Подвижные игры:</i> «Доползи до цели», «Кольцеброс», «Перекинь через сетку», «Зайка беленький сидит», «Удочка», «Замри» <i>ЗОЖ:</i> «Врачи-наши помощники», «Айболит в гости у детей», Беседа «Мы были в гости у врача», д/и «Если кто-то заболел» <i>Эстафетные игры:</i> по конспекту физ. работника <i>Физическое развитие:</i> по конспекту физ. работника <i>Физическое развитие ЛФК:</i> по конспекту физ. работника <i>Утренняя зарядка:</i> по конспекту физ. работника <i>Спортивные развлечения:</i> по конспекту физ. работника «Вопросы чепуха, оказание первой помощи. Уход за</p>

<p><i>Май</i></p> <p>1. <i>Профессии</i></p> <p>2. <i>Весна. Весенние работы в саду и огороде</i></p> <p>3. <i>Домашние птицы (петушок с семьей)</i></p> <p>4. <i>Насекомые</i></p>	<p>разговаривать, не толкаться, не бегать, ездить со взрослыми, соблюдать чистоту и порядок). Закреплять знания, что ждать общественный транспорт нужно на остановке. Познакомить с правилами поведения на остановке в ожидании транспорта.</p> <p><i>Выставки:</i></p> <p>«Я у себя дома», «Бытовые приборы», фотовыставка «Я в городе», стенгазета «День Победы».</p> <p><i>Строительные игры:</i> «Высотное здание», «Самолет», «Город мой любимый», «Улицы», «Аэродром», «Складываем фигуры», «По желанию», «Кукольный городок».</p> <p><i>Д/игры и упражнения:</i></p> <p>«Исправим ошибку», «Мамина улыбка», «Расставь мебель в комнате», «Разложи по группам», «Четвертый лишний», «Что где лежит?» (пространственная ориентировка) «Какую рыбу поймал рыбак?», «Где растёт?», «Разные лица» (сравнение лиц и составление их из деталей), «Нарисуй маску», «Помоги другу».</p>	<p>название реки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Различные учреждения (магазин, парикмахерские, больницы, цирк, школы и т.д.).</li> <li>- Домашний адрес (название улицы, номер дома, квартиры).</li> </ul> <p><u>3. Транспорт в городе</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обобщающее понятие «транспорт».</li> <li>- Наименования распространенного транспорта (автомобиль, грузовик, автобус, трамвай, поезд).</li> <li>- Группы транспорта (грузовой, пассажирский, наземный)</li> <li>- Детали, части транспорта (колеса, кабина, кузов, багажник, руль и т.д.).</li> <li>- Профессии людей, управляющих транспортом.</li> <li>- Правила дорожного движения.</li> <li>- Правила поведения в транспорте.</li> </ul> <p><u>4-1 Профессии</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понятие «профессия, работа», значение для человека (общественная польза и заработная плата)</li> <li>- Путь получения профессии (школа-училище, институт-работа).</li> <li>- Названия распространенных профессий, их общественная значимость.</li> <li>- Профессии родителей и сотрудников д/с.</li> </ul> <p><u>2. Весна. Весенние работы в саду и огороде</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Признаки конца весны: в погоде и неживой природе (существенное потепление, пожелтение травы, первых листьев и цветов; изменение солнечной активности, теплый ветер, первые грозы), в живой природе (появление насекомых, изменения в поведении птиц, громкое пение по утрам, купание в лужах; весенние работы у людей в саду и огороде).</li> <li>- Виды работ в саду и огороде (вскапывание земли, подготовка грядок, теплиц и парников, высевание овощей и зелени; опрыскивание деревьев и кустарников от вредителей).</li> <li>- Инструменты для работы в саду и огороде.</li> <li>- Условия необходимые для роста растений (свет, тепло, вода).</li> </ul> <p><u>3. Домашние птицы. Петушок с семьей.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обобщающее понятие «домашние птицы», различение с понятием «домашние животные».</li> <li>- Петух, курица, цыпленок (названия птиц, характерные особенности внешнего вида).</li> <li>- Образ жизни, питание, повадки, звукоподражание.</li> <li>- Польза для человека.</li> </ul> <p><u>4. Насекомые</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обобщающее понятие «насекомые».</li> <li>- Названия распространенных насекомых</li> <li>- Особенности внешнего вида (величина, части тела, окраска, количество конечностей).</li> <li>- Особенности передвижения, звучания</li> <li>- Польза насекомых для природы и человека.</li> <li>- Насекомые – вредители.</li> </ul> <p><i>Формирование элементарных математических</i></p>	<p>Слоговая структура: цепочки из двусложных слов (открытые слоги).</p> <p><b>средняя подгруппа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Звуки П, Т, Х, Н, С. (символ, обогащение словаря, фонематическое восприятие). Чтение по символам.</li> <li>- Дифференциация звуков П, Т, К.</li> <li>- Дифференциация звуков К-Х.</li> </ul>	<p>наименования. Поощрять проявления активности и творчества. Формировать желание взаимодействия при создании коллективных композиций.</p> <p><i>Хороводные игры:</i></p> <p>«Дударь», «Баба-Яга», «Гори, гори ясно», «Карусель», «Мы на луг ходим», «Угадай, чей голосок».</p> <p><i>Музыкальные занятия, праздники, вечера развлечений:</i> по плану музыкального руководителя.</p>	<p>Большими»</p>
---	---	---	---	---	------------------

		<p style="text-align: center;"><i>представлений</i> <b>младшая группа</b></p> <p><u>Количество и счет</u>      – знакомить с цифрами 4,5.      – соотносить цифры с количеством предметов;      – считать в пределах пяти, пользуясь правильными приемами (называние числительных по порядку с указанием на предметы, расположенные в ряд);      – относить последнее числительного ко всей группе.      – решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации.</p> <p><u>Величина</u>      – сравнивать предметы разных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине (пять параметров);      – употреблять сравнения (большой, меньше, еще меньше, маленький, самый маленький и др.);      – выделять признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединять их по этому признаку.</p> <p><u>Форма</u>      – знакомить с геометрическим телом «шар»      – находить определенную фигуру среди других по нескольким параметрам;      – видеть геометрические фигуры в окружающих предметах, их символических изображениях.</p> <p><u>Ориентировка во времени</u>      – различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь);      – различать понятия вчера, сегодня, завтра, правильно пользоваться этими словами;      – Время года весна</p> <p><u>Ориентировка в пространстве</u>      – двигаться в заданных направлениях (налево, направо, вперед, назад).      - Учить ориентироваться на листе бумаги.</p>			
		<p style="text-align: center;"><b>средняя группа</b></p> <p><u>Количество и счет</u>      - Счет предметов на ощупь;      - Деление целого на 2 и 4 равные части складыванием предмета пополам; отражение в речи действий и результатов деления; умение представлять, что половина – это одна из двух равных частей; установление отношения между целым и частью;      - Умение определять количественный состав числа из единиц на числах до 5;      - Порядковый счет до 7;      - Умение правильно отражать в речи, какое из двух чисел больше или меньше другого;      - Умение воспроизводить множество, в котором на 1 предмет больше или меньше, чем в другом.</p> <p><u>Величина</u>      - Знакомство с приемом измерения длины путем последовательного накладывания нескольких равных мерок.</p>			

		<p><u>Форма</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пространственные фигуры: шар, куб, цилиндр</li> <li>- Группировка фигур по разным признакам</li> </ul> <p><u>Ориентировка во времени</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнение знаний о последовательности дней недели</li> </ul> <p><u>Ориентировка в пространстве</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение находить местоположение спереди (перед), сзади объекта (за объектом), слева и справа от объекта</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Игры и упражнения</i></p> <p>«Какой?», «Что делает?», «Скажи ласково», «Один – много», «Нет чего?», «Подбери по форме и цвету», «разложи по группам», «Назови одним словом», разрезные картинки, «Четвертый лишний», «Посчитай», ориентации на плоскости. «Узнай целое по части», «Узнай на ощупь», «Чудесный мешочек», «Мой – мой», разрезные картинки, «Из чего какой?», «кто с чем?», «Составь предложение по схеме». «Покажи и назови» (ориентация), «Скажи чем...», «Дорисуй то, чего нет», «Путаница» (выполнение заданий с провокацией), «Как?» (эмоция), «Загадки – отгадки», сказка «Два брата», «Чья часть?», «Чем похожи и чем отличаются», «Чего много», «Снежный ком», «Что без чего?», «Кто с чем?», «О чем мечтают?», «Из чего какой?»</p> <p>«Кого много», «Чем отличаются», «Кто как говорит», «Чья чья». «Назови птицу», «Отгадай по описанию», «Как помочь птицам зимой?», «Составь предложение», «Исправь ошибку», «Закончи предложение», «Добавь слово».</p>			
--	--	--	--	--	--

## 2.6.2 Планирование работы по развитию речи

Месяц	Словарная работа
Сентябрь	<p><b>1. Детский сад</b>  <u>Словарь.</u> Номинативный и предикативный (кто?, что делает?)</p> <p><b>2. Ранняя осень</b>  <u>Словарь.</u> Слова-понятия: урожай, заготовка, похолодание. Слова-признаки: ранняя, хмурая, пасмурная, морозящий, слабый.  Слова-действия: падают, летят, желтеют, вянут, сохнут; копает, собирает.  <u>Грамматика.</u> Множественное число существительных в именительном и родительном падежах. Образование и употребление уменьшительно-ласкательных форм существительного. Подбор эпитетов к понятиям.  <u>Связная речь.</u> Разучивание стихов, загадок об осени. Диалогическая форма речи (ответы на вопросы).</p> <p><b>3-5. Овощи - фрукты</b>  <u>Словарь.</u> Слова-действия: копают, срывают, собирают, заготавливают. Слова-антонимы: кислый-сладкий и т.д.  <u>Грамматика.</u> Относительные прилагательные. Образование и употребление уменьшительно-ласкательных форм существительных. Согласование числительного с существительным (одно яблоко, два яблока и т.д.). Согласование существительного с местоимением (мое яблоко). Употребление конструкций: винительного падежа («кто?-что делает?-что?» Маша ест яблоко), дательного падежа («кто?-что делает?-что?-кому?» Мама дала яблоко дочке)  <u>Связная речь.</u> Формирование умения составлять простое предложение по модели «кто?-что делает?». Развитие диалогической речи: беседа по тексту. Составление предложения по демонстрируемому действию.</p>
Октябрь	<p><b>1. Золотая осень</b>  <u>Словарь.</u> Слова-понятия: листопад, отлет, похолодание, заготовка, утепление. Слова-признаки: золотая, холодный, морозящий, пасмурный, хмурый, сухой, серый, засохший, мокрый. Слова-действия: идет, льет, моросит, засыхает, дует, срывает, прячется улетают.  <u>Грамматика.</u> Единственное и множественное число существительных в именительном и родительном падежах (травы-травы-трав). Подбор эпитетов к понятиям и понятий к эпитетам. Подбор действий к понятиям и наоборот.  <u>Связная речь.</u> Рассматривание картин и составление рассказов по образцу. Разучивание стихов и загадок.</p> <p><b>2. Игрушки</b>  <u>Словарь.</u> Слова-понятия: игрушка, колесо, машинка, мяч, кукла, кубики. Слова-действия: играть, бросать, качаться, катать, ехать, стирать, покупать, купать, кормить. Слова-признаки: меховой, деревянный, резиновый, гладкий, красивый, мягкий, пушистый.  <u>Грамматика.</u> Согласование числительных с существительными. Употребление единственного и множественного числа существительных в именительном и родительном падеже (мяч-мячи-мячей). Согласование существительных с местоимениями мой, моя, мое. Использование антонимов.  <u>Связная речь.</u> Заучивание стихов А. Барто, загадок. Сравнительное описание двух игрушек по вопросам.</p>

	<p><b>3. Я и мое тело</b>  <u>Словарь.</u> Слова-понятия: названия частей тела и предметов гигиены. Слова-признаки: цвет глаз, формы частей тела, волосы (прямые-кудрявые, светлые-темные) и т.д. Слова-действия: поднимать, опускать, мыть, умываться, расчесываться, намывать, поворачивать, сгибать, разгибать и т.д.  <u>Грамматика.</u> Употребление уменьшительно-ласкательных форм существительных. Употребление существительных множественного числа в родительном падеже. Употребление антонимов. Согласование существительных с местоимениями и числительными.  <u>Связная речь.</u> Заучивание загадок по теме. Ответы на предложенные вопросы полным предложением.</p> <p><b>4. Я и мое настроение</b>  <u>Словарь.</u> Слова-понятия: грусть, печаль, радость и др. Слова-действия: грустит, смеётся, плачет, печалится, чувствовать, переживать. Слова-признаки: задумчивый, веселый, грустный, печальный, удивленный, злой.  <u>Грамматика.</u> Согласование существительных с прилагательными в числе, роде. Употребление антонимов. Формирование навыков словообразования (грусть-грустить-грустный).  <u>Связная речь.</u> Составление творческих рассказов «Мое настроение». Разучивание стихотворений.</p>
Ноябрь	<p><b>1. Поздняя осень</b>  <u>Словарь.</u> Слова-понятия: заморозки, лед, лужи, дожди, отлет и т.д. Слова-признаки: холодный, порывистый, хмурый, морозящий и др. Слова-действия: улетели, замерзли и т.д.  <u>Грамматика.</u> Согласование существительных и прилагательных (морозящий дождь). Подбор действий к понятиям. Употребление простых предлогов.  <u>Связная речь.</u> Разучивание загадок, стихов. Составление простых рассказов по алгоритму.</p> <p><b>2-4 Дикие животные</b>  <u>Словарь.</u> Номинативный: названия животных и их детенышей, частей тела, название жилища. Предикативный: повадки животных, звукоподражания. Признаки: цвета шерсти, неуклюжий, колочий, хитрая, злой и т.д.  <u>Грамматика.</u> Употребление множественного числа существительных в родительном падеже (волк-волки-волков). Подбор эпитетов к понятиям. Употребление уменьшительно-ласкательной формы существительных. Подбор действий и глаголов-звукоподражаний. Употребление существительных в творительном падеже.  <u>Связная речь.</u> Составление сложносочиненных предложений с союзами <i>и, а</i>. Составление коротких рассказов по картине. Составление коротких описательных рассказов по алгоритму. Пересказ небольших текстов. Заучивание стихов и загадок по теме.</p>

Декабрь	<p><b>1. Зима</b>  <u>Словарь</u> номинативный и предикативный по теме. Признаки: снежный, зимний, морозное, ледяная, белая, белоснежный, холодный и т.д.  <u>Грамматика</u> Согласование понятий с признаками и наоборот. Антонимы (много - мало, холодный - теплый, зимний — летний). Образование и употребление относительных прилагательных. Согласование существительных с глаголами и числительными.  <u>Связная речь</u>. Работа над предложением (распространение однородными членами). Учить задавать вопросы по картине. Стихи, загадки по теме. Пересказ коротких текстов.</p> <p><b>2-3. Зимующие птицы</b>  <u>Словарь</u>. Понятия: названия птиц и частей их тела. Признаки: зимующие, сытый, голодные, суетливые, шустрый и т.д.  Действия: зимуют, голодают, нахохлился, распушился, клюет.  <u>Грамматика</u> Подбор действий и признаков к понятиям и наоборот. Образование приставочных глаголов: <i>пере..., у..., за..., в..., с..., вы..., под...</i> Употребление уменьшительно-ласкательной формы существительных. Употребление множественного числа существительных в именительном и родительном падежах. Согласование существительных с числительными (1, 3, 5).  Правильное употребление падежных конструкций (родительный, дательный, предложный падежи). Употребление антонимов.  <u>Связная речь</u>. Заучивание стихов, загадок о птицах. Пересказ коротких текстов. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Составление описательных рассказов по алгоритму.</p> <p><b>4. Новый год</b>  <u>Словарь</u>. Обогащать и расширять номинативный словарь: маскарад, хоровод, серпантин, хлопушки, конфетти, Дед Мороз, Снегурочка, поздравление. Признаки: новогодний, праздничный, нарядный, радостный, веселый. Действия: поздравлять, веселиться, дарить, танцевать, водить хоровод, кружиться.  <u>Грамматика</u> Употребление предлогов <i>в, на, под, у</i>. Образование прилагательных от существительных (бумага - бумажный, ..).  Употребление множественного числа существительных в родительном падеже. Согласование существительных с числительными. Подбор эпитетов к понятиям.  <u>Связная речь</u>. Стихи, загадки. Составление рассказов по серии картин. Пересказ коротких текстов.</p>
Январь	<p><b>1. Зимние забавы</b>  <u>Словарь</u>. Понятия: снежки, каток, горка, снеговик, санки, лыжи, хоккей и т.д. Признаки: зимний, снежная, ледяной, скользкие, деревянные и т.д. Действия: кататься, съезжать, разгоняться, бросать, лепить и т.д. Употребление наречий: морозно, скользко, быстро, далеко, ловко, опасно.  <u>Грамматика</u> Употребление существительных со словом «много». Употребление предлогов <i>в, на, по, с</i>. Употребление конструкций: творительного падежа — «кто с чем? (с кем?)»; предложного падежа - «кто на чем?».  <u>Связная речь</u>. Составление коротких рассказов: из опыта детей; по серии картин; по сюжетной картине; по демонстрируемому действию. Разучивание пословиц, поговорок: «Мороз не велик, а стоять не велит». «Береги нос в большой мороз».</p> <p><b>2. Одежда</b></p>



	<p><u>Словарь.</u> Понятия: названия предметов одежды (комбинезон, спортивный костюм, свитер...), их деталей (капюшон, манжет, пояс, оборка...), названия материалов (кожа, мех, шерсть, шелк, ситец). Признаки: теплый, мужская, женская, детская, спортивный, легкая, красивое и т.д. Действия: одевать, надевать, снимать, стирать, застегивать, расстегивать, пристегивать, сушить, утюжить, шить, вязать, зашивать.</p> <p><u>Грамматика.</u> Употребление существительных в единственном и множественном числе. Употребление существительных в родительном падеже (Чего нет? Что без чего?). Употребление существительных в уменьшительно-ласкательной форме. Согласование существительных с местоимениями (мой, моя, мое). Согласование понятий с числительными. Правильное употребление неизменяемого слова «пальто».</p> <p><u>Связная речь.</u> Составление описательного рассказа по алгоритму. Составление сложных предложений с противительным союзом <i>а</i>. Диалогические формы речи. Использование текстов и вопросов. Загадки.</p> <p><b>3. Обувь</b></p> <p><u>Словарь.</u> Номинативный словарь по теме (названия обуви и деталей). Действия: обувать, снимать, завязывать, развязывать, застегивать, расстегивать, сушить, чистить. Признаки: резиновые, кожаные, удобная, высокий, нарядная, мягкие, новые, старые, чистые, грязные.</p> <p><u>Грамматика.</u> Употребление существительных родительного падежа в единственном и множественном числе. Образование относительных прилагательных (кожа - кожаный). Употребление антонимов (чистые - грязные). Употребление местоимений (мой, моя, мои). Согласование с числительными. Употребление приставочных глаголов (завязывать - развязывать...).</p> <p>Употребление существительных уменьшительно-ласкательными суффиксами. Употребление глаголов прошедшего времени (Что сделал? - надел).</p> <p><u>Связная речь.</u> Составление сложных предложений с противительным союзом <i>а</i>. Составление вопросов по совершаемому действию, по картине. Составление сравнительных и описательных рассказов. Разучивание загадок.</p>
Февраль	<p><b>1-2. Домашние животные</b></p> <p><u>Словарь.</u> Понятия: названия животных и частей их тела (голова, туловище, хвост, вымя, рога, лапы, ноги, копыта, когти, шерсть, грива, морда; табун, стадо). Действия: заботиться, ухаживать, доить; ходит, бегаёт, прыгает, скачет; лает, мычит, ржет, мяукает; царапается, кусается, бодается, грызет и т.д. Признаки: пятнистая, полосатая, пушистая?-, рогатая, злая, домашняя, ласковый и т.д.</p> <p><u>Грамматика.</u> Употребление существительных в разных падежах Употребление предлогов <i>с, без, под, около</i>. Подбор действий, признаков к понятиям и наоборот. Употребление множественного числа существительных — названий детёнышей и частей тела - в именительном падеже. Употребление антонимов.</p> <p><u>Связная речь.</u> Пересказ коротких текстов. Составление описательных и сравнительных рассказов. Составление рассказов по сюжетной картине. Разучивание стихов и загадок.</p> <p><b>3-4. Мебель</b></p> <p><u>Словарь.</u> Номинативный словарь по теме. Признаки: деревянный, железная, пластмассовая, квадратный, круглый, удобный, мягкий, уютный, высокий, низкий и т.д. Действия: сидеть, лежать, отдыхать; заправлять, расставлять, задвигать, передвигать; продавать, покупать и т.д.</p> <p><u>Грамматика.</u> Употребление предлогов <i>на, около, под, из-под, из-за</i> и т.п. Употребление глаголов с разными приставками: рас-, по-, пере-, за-. Согласование существительных с числительными, местоимениями (мой, моя, мое). Употребление антонимов.</p>

	<p><u>Связная речь.</u> Составление сложных предложений. Составление описательных и сравнительных рассказов по алгоритму. Составление рассказа по сюжетной картине — «Уборка в доме», «Мебельный магазин» и др. Разучивание загадок.</p>
Март	<p><b>1. 8 Марта - мамин день. Весна</b>  <u>Словарь.</u> Понятия: сосульки, проталины, капель, таяние, оживление; помощник, помощница; поздравления, подарки. Действия: греет, тает, светит, капают, свисают; поют, щебечут; поздравлять, дарить, помогать, заботиться, обнимать. Признаки: ранняя, серый, рыжий, грязный, солнечный, теплый; женский, близкий, дорогая, любимая, заботливая, ласковая, внимательная и др.  <u>Грамматика.</u> Подбор эпитетов к понятиям (солнце ..., снег ..., небо ..., день ..., мама ..., праздник ...) и наоборот. Использование антонимов. Использование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Использование предлогов <i>о, с</i> и падежных конструкций (творительного, дательного, предложного падежей).  <u>Связная речь.</u> Разучивание стихов, загадок по теме. Составление описательных рассказов по алгоритму, сюжетных - по картинке и серии (с простым сюжетом). Пересказ небольших текстов. Составление поздравлений.</p> <p><b>2. Моя семья</b>  <u>Словарь.</u> Понятия: семья, мама, папа, дочь, сын, брат, сестра, бабушка, дедушка, родственники, имя, фамилия, дом, квартира, работа. Действия: живут, заботятся, ухаживают, готовят, отмечают и т.д. Признаки: дружные, веселье; молодой, старый, взрослый, пожилой, детский.  <u>Грамматика.</u> Использование падежных конструкций с предлогами <i>о, с, за</i>. Подбор антонимов (молодой - старый и т.д.). Согласование существительных с числительными. Использование местоимений (моя - твоя, мой — твой, мои — твои).  Использование уменьшительно-ласкательной формы существительных.  <u>Связная речь.</u> Составление сложных предложений с противительным союзом <i>а</i>; сложноподчиненных предложений с союзом <i>потому что</i>. Составление рассказов по сюжету.</p> <p><b>3-4. Посуда</b>  <u>Словарь.</u> Понятия: посуда, тарелка, кастрюля и др.; названия деталей (доньшко, стенка, ручка, крышка); названия материалов (глина, стекло, фарфор, дерево). Действия: варят, жарят, готовят; моют, чистят, вытирают, сушат и др. Признаки: чистые, грязные; фарфоровая, стеклянная и т.д. + цвет и форма.  <u>Грамматика.</u> Использование уменьшительно-ласкательной формы существительного. Подбор эпитетов к понятиям и наоборот. Образование относительных прилагательных. Образование существительных при помощи суффикса <i>-ниц-</i> (хлебница).  Согласование существительных с числительными и местоимениями.  <u>Связная речь.</u> Разучивание загадок по теме. Составление описательных и сравнительных рассказов по алгоритму и плану.  Пересказ стихотворного текста (отрывок).</p>
Апрель	<p><b>5-1. Перелетные птицы</b>  <u>Словарь.</u> Понятия: названия птиц и частей тела, гнездо, скворечник. Действия: улетаю, перелетают, возвращаются, строят, вьют, поют, выводят и т.д. Признаки: перелетные, сытые, черные, блестящие и т.д. Наречия: весело, задорно, осторожно,</p>

	<p>высоко, быстро.</p> <p><u>Грамматика</u>. Согласование существительных с числительными. Употребление существительных множественного числа в родительном падеже (грач, грачи, много грачей). Употребление приставочных глаголов (улетел .прилетел и т.д.). Подбор прилагательных к понятиям и наоборот.</p> <p><u>Связная речь</u>. Разучивание стихов и загадок по теме. Пересказ текстов (отрывок). Составление описательных и сравнительных рассказов по алгоритму и по картинке.</p> <p><b>2. Наш город</b></p> <p><u>Словарь</u>. Понятия: город, улица, река, Санкт-Петербург, мост, площадь, дворник, названия учреждений. Действия: работать, ездить, переезжать, строить, жить и т.д. Признаки: многоэтажный, каменный, высотный, большой, чистый, красивые, широкие и т.д.</p> <p><u>Грамматика</u>. Подбор и употребление антонимов. Употребление существительных множественного числа в родительном падеже. Употребление падежных конструкций с предлогами <i>в, на, около, по, из, между</i>. Работа над вопросительной интонацией.</p> <p><u>Связная речь</u>. Пересказ коротких текстов о городе. Составление описательных рассказов о своей улице, доме.</p> <p><b>3. Транспорт в городе</b></p> <p><u>Словарь</u>. Понятия: названия транспортных средств, названия профессий, бензин, ток, пассажир. Действия: ехать, водить, заводить, перевозить, грузить, входить и т.д. Признаки: грузовой, легковой, пассажирский, электрический и т.д.</p> <p><u>Грамматика</u>. Употребление падежных конструкций с предлогами <i>по, из, в, около</i>. Согласование существительных с глаголами во множественном числе (машина едет, машины едут). Употребление наречий <i>далеко, близко, быстро</i>. Употребление существительных родительного падежа в единственном и множественном числе (машина без колеса).</p> <p><u>Связная речь</u>. Составление описательных и сравнительных рассказов. Разучивание стихов и загадок.</p> <p><b>4-1. Профессии</b></p> <p><u>Словарь</u>. Понятия: названия изучаемых профессий, орудий труда, спецодежды. Признаки: умелый, внимательный, старательный, исполнительный. Действия: характерные действия для людей данных профессий.</p> <p><u>Грамматика</u>. Употребление предлогов <i>о, с</i> и падежных конструкций (творительного, дательного, предложного падежей). Образование названий профессий по действиям (вставляет стекло-стекольщик). Образование прилагательных от существительных (кирпич-кирпичный).</p> <p><u>Связная речь</u>. Пересказ коротких текстов. Составление рассказов по сюжетной картине. Разучивание стихов и загадок. Составление творческого рассказа «Кем я хочу быть».</p>
Май	<p><b>2. Весна. Весенние работы в огороде</b></p> <p><u>Словарь</u>. Понятия: почки, трава, гнезда, птенцы, купание; насекомые, огород, сад, грядка, семена, рассада, посадка, парник; названия садово-огородных инструментов. Действия: вьют, купаются, щебечут, плещутся, выводят, откладывают; распускаются, зацветают, порхают; высаживать, копать, сеять, рыллить, работать, ухаживать, белить, любоваться. Признаки: проворный, быстрый, заботливый, яркий, прохладный и т.д.</p>

Наречия: тепло, звонко, ярко, светло, ловко.

Грамматика. Согласование существительных с числительными в роде, числе, падеже. Употребление предлогов. Употребление антонимов (холодно - тепло, высоко - низко).

Связная речь. Разучивание стихов, загадок. Составление описательного рассказа о весне по алгоритму. Пересказ текста с опорой на вопросы. Составление сложных предложений с союзами *а, потому что*.

**3. Домашние птицы**

Словарь. Понятия: названия птиц, птенцов, частей тела; яйцо, курятник, птичница, наседка, квочка, пеструшка, корм, зерно и т.д. Действия: выводить, разгребать, находиться, кукарекает, квохчет и т.д. Признаки: гордый, задиристый, драчливый, пестрый, пушистый, заботливая, беспокойная.

Грамматика. Употребление падежных конструкций (родительный, дательный, творительный, предложный падежи) в единственном и множественном числе. Употребление существительных в уменьшительно-ласкательной форме. Употребление притяжательных прилагательных (куриный, петушиный). Подбор признаков к понятиям (курица *какая?*...) и наоборот.

Связная речь. Составление описательных и сравнительных рассказов. Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Петушок с семьей».

**4. Насекомые**

Словарь. Понятия: названия насекомых и частей их тела. Действия: летать, порхать, жужжать, кусать, собирать, уничтожать. Признаки: полезные, вредные, красивые, маленькие, легкие и т.д.

Грамматика. Употребление существительных с числительными в единственном и множественном числе.

Связная речь. Заучивание стихов и загадок по теме. Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Майский жук». Чтение сказки К.И. Чуковского «Муха-цокотуха» и драматизация отрывков. Составление описательных и сравнительных рассказов.

## 2.6.3 Календарно-тематическое планирование на летний период (июнь-август) 2024-2025 учебный год

Тема: «Здравствуй, солнечное лето!».

Сроки: 1 июня – 2 июня 2025г.

Итоговое событие: Коллаж «Здравствуй, солнечное лето!».

Задачи: Расширить и закрепить знания детей о лете, о природных явлениях, характерных для лета.

Виды совместной деятельности по образовательным областям					Оборудование	Индивидуальная работа	Работа с родителями
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие			
<p><u>С/р игры:</u> «Магазин цветов»; «На даче».</p>	<p>Беседа «Лето». Беседа на тему «День защиты детей»; «Безопасность на прогулке».</p> <p>Беседа на тему: «Летние игры с детьми».</p> <p><u>Д/и игры:</u> «Четвертый лишний»; «Собери цветок из геометрических фигур»; «Кто больше назовет летних слов»; «Узнай по описанию».</p>	<p>Чтение стихотворения «Вот и лето подоспело» В. Данько.</p>	<p>Лепка «Счастливые дети на нашей планете». Рисование «Лето».</p>	<p><u>П/игры:</u> «Пустое место»; «Мы весёлые ребята»</p> <p><b>Комплексы</b> утренней и бодрящей гимнастики</p>	<p>Иллюстративный материал по теме недели: настольно-печатные игры. Атрибуты к театрализованным играм. Карандаши, краски, трафареты.</p>	<p>Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать свои вещи. Развивать умение наблюдать, анализировать, обобщать и сравнивать; делать выводы. Закрепление знаний о временах года. Совершенствовать чувство равновесия.</p>	<p>Консультация для родителей «Чем занять детей летом?»; консультация на тему «Солнце печит и калечит».</p>

Тема: «Солнце, воздух и вода – лучшие друзья человека и природы».

Сроки: 5 июня –9 июня 2025 г.

Итоговое событие: Коллаж «Солнце, воздух и вода – лучшие друзья!».

Задачи: Расширить и закрепить знания о свойствах воздуха и воды, их роли в жизни человека.

Виды совместной деятельности по образовательным областям					Оборудование	Индивидуальная работа	Работа с родителями
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие			
<p>Ср игра «Туристы».</p> <p>Игровая ситуация «Встреча с незнакомцем».</p>	<p><u>Беседы о здоровье:</u> «Если что у вас болит, вам поможет Айболит».</p> <p>Беседа «Почему надо умываться, мыть руки».</p> <p><u>Беседы:</u> «Зачем нужно солнце?»; «Что такое воздух?»; «Вода – это жизнь».</p> <p><u>Опыты:</u> «Свойства воды».</p> <p><u>Д/игры:</u> «Когда это бывает», «Вчера, сегодня, завтра».</p> <p><u>Д/игры:</u> "Узнай по голосу и назови"; «Поручения».</p>	<p><u>Чтение:</u> К. Чуковский «Мойдодыр»</p> <p>.</p> <p>Заучивание потешек и загадок о воде.</p>	<p>Рисование «Солнышко, нарядись!».</p> <p>Лепка «Витаминный натюрморт».</p>	<p><b>Комплексы</b> утренней и бодрящей гимнастики.</p> <p><u>П/игры:</u> «Солнышко и дождик»; «Краски».</p>	<p>Создание условий для самостоятельной деятельности.</p> <p>Атрибуты к подвижным играм.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Картинки по теме.</p>	<p>Развивать интерес к рисованию.</p> <p>Закреплять знания о последовательности времен года и дней недели. Упражнять в нахождении места положения звука в слове.</p> <p>Совершенствовать конструкторские способности.</p> <p>Упражнять в сравнении предметов по ширине.</p>	<p>Информировать родителей о лучших местах отдыха в городе.</p> <p>Рекомендации родителям во время организации летнего отдыха с ребенком.</p>

Тема: «Во саду ли, в огороде, на лугу и в поле...».

Сроки: 12 июня – 16 июня 2025 г.

Итоговое событие: Коллаж «На лесной полянке».

Задачи: Расширить и обобщить представления детей о растениях сада, огорода и поля.

Виды совместной деятельности по образовательным областям					Оборудование	Индивидуальная работа	Работа с родителями
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие			
С/р игра «Садовники».	<p><u>Беседы:</u> «Что нужно для хорошего урожая», «Бережное отношение к природе».</p> <p>Беседа «Что на грядке», «Почему нужно поливать растения».</p> <p><u>Д/игра:</u> «Что растет в саду», «Есть у нас огород».</p> <p><u>Д/игры:</u> «Найди растение по описанию», «Назови одним словом».</p>	<p><u>Чтение:</u> «Золотой луг» М. Пришвин.</p>	<p>Рисование «Бабочки летают над лугом».</p> <p>Хороводная игра «Мы на луг ходили, хоровод водили».</p>	<p><b>Комплексы</b> утренней и бодрящей гимнастики.</p> <p><u>Игры:</u> «Вышел мишка на лужок», «День и ночь»</p>	<p>Создание условий для самостоятельной деятельности. Внести атрибуты для сюжетно-ролевой игры. Выставка книг по теме. Подготовить иллюстрации лекарственных растений. Трафареты и книжки – раскраски.</p>	<p>Учить определять место звука в слове.</p> <p><u>Развитие движений:</u> упражнять в прыжках через скакалку. Формировать умение правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными.</p>	<p>Консультации «Как привить любовь к природе».</p> <p>Рекомендации родителям по чтению книг о растениях леса и луга.</p>

Тема: «Мы - петербуржцы».

Сроки: 19 июня – 23 июня 2025 г.

Итоговое событие: Выставка рисунков и поделок детей на тему: «Мой город-Санкт-Петербург».

Задачи: Обобщить представления об основных достопримечательностях, воспитывать чувство гордости за свой город.

Виды совместной деятельности по образовательным областям					Оборудование	Индивидуальная работа	Работа с родителями
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие			
С/р игра «Экскурсовод».	Беседа «Чем славен Санкт-Петербург?». Беседа «Правила поведения в общественных местах». Беседа «Символы Санкт-Петербурга». Д/игры: «Третий лишний», «Догадайся, о какой реке я говорю», «Узнай и назови». Д/игры: «Образуй новое слово», «Подбери слова».	Рассказы о Санкт-Петербурге. Составление рассказа на тему из личного опыта «Люблю свой город Санкт-Петербург».	Конструирование «Дома на нашей улице». Рисование: «Моя улица»; «Салют над городом». Слушание песни «Гимн Санкт-Петербурга».	<b>Комплексы</b> утренней и бодрящей гимнастики. П/игры: «Раз, два, три - беги!», «У кого мяч»; «Мы — шоферы».	Создание условий для самостоятельной деятельности. Настольно-печатные игры. Коллекция открыток с видами нашего города, календарей. Разнообразные конструкторы, образцы построек к нему. Карта города. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр.	Формировать у детей навыки самообслуживания, осознанное отношение к порядку, стремление его поддерживать. Упражнения в соблюдении равновесия, выработку координацию движений. Упражнять в конструктивной деятельности.	<u>Тематические прогулки и экскурсии с родителями по городу:</u> Петропавловская крепость, Дворцовая площадь, Невский проспект; посещение различных фестивалей, проводимых в центре города на праздничных мероприятиях. Рекомендации «Читайте вместе с детьми».



Тема: «На улице большого города».

Сроки: 26 июня – 30 июня 2025г.

Итоговое событие: Фотовыставка «Мои любимые места города».

Задачи: Обобщить представления о правилах дорожного движения, уточнить знания некоторых дорожных знаков.

Виды совместной деятельности по образовательным областям					Оборудование	Индивидуальная работа	Работа с родителями
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие			
Игровая ситуация «Что делать, если потерялся...».  С/р игра «Машины на нашей улице».	Ситуативная беседа «Опасные невидимки». Д/ игра «Поступи правильно». Д/ игры: «Найди отличия»; «Что кому?».  Д/игра «Обведи по трафарету и раскрась».  Д/ игры: «Назови правильно»	<u>Чтение:</u> С. Михалков «Моя улица»; «Что мы Родиной зовем?» В. Степанов.	<u>Конструирование:</u> «Улица моего города».  Аппликация «Российский флаг».	<u>Комплексы</u> утренней и бодрящей гимнастики.  <u>Игры:</u> «Найди, где спрятано»;  «Волк во рву».	Создание условий для самостоятельной деятельности. Внести иллюстрации и раскраски на тему недели. Настольно – печатные игры. Тематическая подборка книг. Атрибуты к спортивным и сюжетным играм, предметы-заместители	Совершенствовать умение составлять рассказ по картинкам. Упражнять в ходьбе приставным шагом вправо и влево. Способствовать развитию восприятия, умению выделять разные свойства предметов. Упражнять в умении располагать предметы в указанном направлении на листе, отражать в речи их пространственное расположение.	Индивидуальные беседы и консультации по запросам родителей. Порекомендовать родителям нарисовать совместно рисунок о нашем городе.

Тема: «Наша дружная семья».

Сроки: 3 июля – 7 июля 2025 г.

Итоговое событие: Изготовление «Генеалогического древо семьи».

Задачи: Расширить представления детей о своей семье, родословной, семейных традициях.

Виды совместной деятельности по образовательным областям					Оборудование	Индивидуальная работа	Работа с родителями
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие			
<p>Стр игра «Наша дружная семья»; «Дочки-матери».</p> <p>Игра-драматизация по сказке «Гуси - лебеди».</p>	<p><u>Беседа:</u> «Один дома».</p> <p>Беседа на тему «Моя семья»; "Наши бабушки".</p> <p>Игра «Кто кому кем приходится?»</p> <p><u>Ди</u> игры: «Дом», «Играем в профессию», «Кем быть».</p> <p><u>Ди</u>игры: «Кто что услышал»</p>	<p><u>Чтение:</u> стихотворение О. Высотской «Семья»; р. н. с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».</p> <p>Составление рассказа из опыта по сюжетной картине «Семья».</p>	<p>Рисование «Моя семья».</p> <p><u>Аппликация:</u> «Символ праздника – ромашка».</p>	<p><b>Комплексы</b> утренней и бодрящей гимнастики.</p> <p><b>Комплексы</b> утренней и бодрящей гимнастики.</p> <p>Ситуативный разговор «Что нужно, чтобы быть здоровым».</p> <p><u>Ди</u> игры: «Солнечные зайчики»; «Цветные автомобили»; «Мыши в кладовой».</p>	<p>Создание условий для самостоятельной деятельности. Набор иллюстраций о семье, ди/игры, настольно – печатные игры. Атрибуты для с/р игры.</p> <p>Подготовить материал для свободной деятельности детей: карандаши, листы бумаги, пластилин</p>	<p>Упражнять в прыгании на скакалке. Закрепить знания последовательности дней недели. Учить подбирать слова-антонимы. Закрепить знания о членах семьи. Закреплять умение находить сходство и отличие предметов и называть это сходство. Развитие математических навыков, умение считать до 10 и называть количество.</p>	<p>Предложить родителям подготовить материал по теме недели, дома с детьми изготовить генеалогическое древо, нарисовать рисунки.</p>

Тема: «Удивительный мир насекомых».

Сроки: 10 июля – 14 июля 2025 г.

Итоговое событие: Викторина «Наши маленькие друзья - насекомые».

Задачи: Расширение и закрепление знаний детей о насекомых, воспитание бережного отношения к природе.

Виды совместной деятельности по образовательным областям					Оборудование	Индивидуальная работа	Работа с родителями
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие			
С/р игра «На лужайке». Игра – перевоплощение «Если бы ты был бабочкой».	Беседа «Как вести себя на природе». Д/и «Хорошо - плохо». Беседа «В мире насекомых». Разгадывание загадок про насекомых. Д/и игры: «Один - много»; «Придумай предложение».	Чтение: В. Бианки «Как муравьишка домой спешил».	Рассматривание иллюстрации на тему «Насекомые». Лепка «Дружная семейка». Рисование «Красивая бабочка».	П/и игры: «Ворона и воробей»; «Воробей и мошки»; «День - ночь». <b>Комплексы</b> утренней и бодрящей гимнастики	Иллюстрации, картинки, журналы на тему: «Насекомые». Создание условий для самостоятельной деятельности.	Продолжать учить правила дорожного движения. Упражнять в перепрыгивании через препятствие. Продолжать учить проявлять бережливость, убирать за собой игрушки. Повторить счет до 10, учить устанавливать неравенства <b>групп предметов</b> .	Индивидуальные беседы по запросам родителей. Предложить родителям конкурс рисунков «Насекомые». <u>Консультация на тему:</u> «Чем могут быть опасны насекомые».

Тема: «Книжкина неделя».

Сроки: 17 июля – 21 июля 2025 г.

Итоговое событие: Выставка портретов и художественных произведений знакомых детям писателей.

Задачи: Расширение и закрепление знаний детей о литературе, воспитание бережного отношения к книге.

Виды совместной деятельности по образовательным областям					Оборудование	Индивидуальная работа	Работа с родителями
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие			
С / р игры: «Библиотека»; "Книжный магазин".	Беседа «Поведение за столом»; «Нужно ли беречь книгу?». Беседа «История книги»; «Знакомство с трудом библиотекаря».	Словесная игра «Из какой сказки слово».  <u>Чтение:</u> К. Чуковский «Путаница».	<u>Конструирование:</u> «Строим полки для книг».  «Изготовление книжки-малышки» (вырезание из бумаги)  «Иллюстрирование книжки-малышки»	<u>Игры:</u> «Луна и солнце»  <b>Комплексы</b> утренней и бодрящей гимнастики	Создание условий для самостоятельной деятельности. <u>Обогащение уголка творчества:</u> раскраски «Сказки»; альбомам «Детские писатели». Пополнение уголка для творчества атрибутами и костюмами для сюжетно-ролевых игр.	Упражняться в прямом и обратном счете. Учить детей правильно называть числа от 1 до 10. Учить описывать предметы по определённому плану; выделять их характерные признаки; указывать материал, из которого они сделаны, кто и для чего их использует. Упражнять детей в ходьбе по ограниченной площадке, развивать чувство равновесия, глазомер.	Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми.  Консультация «Книжки для ребенка», «Почему полезно читать книги».

Тема: «*Братья наши меньшие*».

Сроки: 24 июля – 28 июля 2025г.

Итоговое событие: Выставка рисунков «*Наши братья меньшие*».

Задачи: Формировать осознанное бережное отношение к природе, углублять и конкретизировать представления об условиях жизни животных, систематизировать представления о домашних животных.

Виды совместной деятельности по образовательным областям					Оборудование	Индивидуальная работа	Работа с родителями
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие			
<p>С/р игры: «Зоопарк»; «Зоолечебница».</p> <p>Игры с зеркальцами</p> <p>«Солнечные зайчики».</p>	<p><u>Беседы:</u> «<i>Будь осторожен</i>», «<i>Правила обращения с животными</i>». «<i>Домашние животные – друзья и помощники человека</i>»; «<i>Дикие животные</i>».</p> <p>Д/игры «<i>Накорми животное</i>»; «<i>Дикие или домашние</i>».</p> <p><u>Ситуативный разговор:</u> «<i>Какие животные живут у вас дома? Чем вы их кормите?</i>».</p>	<p>Чтение сказок Б. Житкова.</p>	<p>Аппликация «<i>Лисичка</i>».</p> <p>Рисование «<i>Усатый-полосатый</i>».</p>	<p>Ш/игры: «<i>Кошки-мышки</i>», «<i>Пустое место</i>»</p> <p><b>Комплексы</b> утренней и бодрящей гимнастики</p>	<p>Книжки - раскраски, обводки.</p> <p>Муляжи диких и домашних животных.</p> <p>Подбор книг, иллюстраций по теме.</p>	<p>Развитие мышления, умение узнавать животных по описанию.</p> <p>Продолжать учить определять направление звука, развитие направленности слухового внимания.</p> <p>Закрепить правила хорошего тона, умение вести себя за столом.</p> <p>Упражнения на сохранение равновесия.</p>	<p>Беседа с родителями о <b>вреде компьютерных игр</b>.</p> <p>Консультация для родителей «<i>Осторожно, бездомные животные!</i>».</p>

Тема: «Навстречу спорту!».

Сроки: 31 июля– 4 августа 2025 г.

Итоговое событие: Выставка детских рисунков «Мы любим спорт!».

Задачи: Пропаганда здорового образа жизни детей дошкольников. Поддерживать интерес к различным видам спорта.

Виды совместной деятельности по образовательным областям					Оборудование	Индивидуальная работа	Работа с родителями
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие			
<p>С/р игра «Мы – спортсмены».</p> <p>Строительные игры «Олимпийские сооружения».</p>	<p>Ситуативный разговор с детьми о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Беседа «Олимпийские игры».</p> <p>Д/ игры: «Больше, меньше, поровну»; «Узнай предмет»</p> <p>Д/игра «Чей? Чья? Чьё?».</p>	<p>Чтение: Т. А. Шорыгина «Возрождение олимпийского движения»; «Олимпийский талисман».</p> <p>Предложить детям составить рассказ «Какой вид спорта нравится».</p>	<p>Аппликация «Медаль олимпийца».</p> <p>Раскрашивание раскрасок «Спорт».</p>	<p>П / игры: «Догоните меня»; «Салочки».</p> <p><b>Комплексы</b> утренней и бодрящей гимнастики</p> <p>Беседа «В здоровом теле – здоровый дух».</p>	<p>Внести альбомы для рассматривания «Олимпийские игры», фото выдающихся спортсменов. Выставка книг на спортивную тематику.</p>	<p>Упражнять в правильном образовании глаголов мужского и женского рода прошедшего времени. Совершенствовать навыки группировки предметов по теме спорт. Закреплять умение называть слова на заданный звук. Учить бросать мяч в цель; развивать меткость.</p>	<p>Консультация для родителей об истории олимпийских игр.</p> <p>Индивидуальные беседы по запросам.</p>

Тема: «Лес – наше богатство!».

Сроки: 7 августа– 11 августа 2025 г.

Итоговое событие: Коллективная работа: «Вот так лес! Полон лес загадок и чудес».

Задачи: Углубить и обобщить представление детей о лесе и его обитателях. Познакомить детей с тем, какую роль в жизни человека играет лес. Воспитывать у детей интерес к жизни леса, понимание необходимости беречь его. Обсуждение правил поведения в лесу. Закреплять знания детей о деревьях.

Виды совместной деятельности по образовательным областям					Оборудование	Индивидуальная работа	Работа с родителями
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие			
С/р игра «Прогулка в лесу».	<u>Беседы:</u> «Безопасное поведение в лесу»; «За что лес мог бы сказать нам спасибо? За что лес мог бы рассердиться на нас?».  Беседа «Для чего нужно беречь лес?».  <u>Д/и</u> игры: «Доскажи словечко»; «Наоборот».	<u>Чтение:</u> М. Пришвин «Этажи леса»; И. Токмакова «Ясень-ясенек».	Конструирование из конструктора Лего «Лесной заповедник».  Рисование «Лесной пейзаж».  Этюд «Деревья в лесу».	<u>П/и</u> игры: «1,2,3 к дереву беги»; «Горелки»  Эстафета «Кто быстрее до дерева?».  <b>Комплексы</b> утренней и бодрящей гимнастики.	Фотографии пейзажей лесов России. Раскраски деревьев и их листьев, материалы для ИЗО деятельности. Атрибуты для сюжетных игр. Книги о лесе и лесных обитателях.	Закрепить аккуратное закрашивание. Учить угадывать предмет по описанию. Закреплять умения детей образовывать относительные прилагательные. Упражнять в подбрасывании и ловле мяча обеими руками. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры.	Консультация «Правила поведения в лесу».

Тема: «Огонь – опасная игра!».

Сроки: 14 августа– 18 августа 2025 г.

Итоговое событие: Выставка рисунков «Огонь добрый, огонь злой».

Задачи: Уточнить, систематизировать и углубить знания детей о правилах пожарной безопасности, формировать привычки их соблюдения.

Виды совместной деятельности по образовательным областям					Оборудование	Индивидуальная работа	Работа с родителями
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие			
<p>С/р игра «Мы пожарные».</p> <p><u>Игры со строительным материалом</u> «Пожарная часть».</p> <p>Драматизация «Кошкин дом».</p>	<p><u>Беседы:</u> «Один дома», «Опасные предметы дома». Беседа «Знакомьтесь, огонь!».</p> <p><u>Д/игры:</u> «Горит - не горит»; «Что нужно пожарным?»; «Опасно - не опасно».</p> <p><u>Д/игра</u> «Диалоги по телефону»; «Можно-нельзя».</p>	<p>Составление рассказа на тему «Откуда может прийти беда».</p>	<p>Лепка «Пожарный»</p>	<p><u>П/игры:</u> «Смелые ребята»; «Кто быстрее?».</p> <p><b>Комплексы</b> утренней и бодрящей гимнастики.</p>	<p>Оформление выставки художественной литературы «Писатели о пожаре».</p>	<p>Закрепление умений создавать постройки из крупного строительного материала, и обыгрывать их, используя полученные знания и навыки.</p> <p>Формирование представлений о геометрических фигурах, развитие памяти, логического мышления.</p> <p>Формирование умений связно, выразительно пересказывать текст, без опоры на вопросы взрослого. Поддержка интереса к играм – драматизациям, развитие коммуникативных навыков, умения выполнять движения по тексту.</p>	<p>Выпуск буклета для родителей «Правила пожарной безопасности».</p>



Тема: «Что нам лето подарило?».

Сроки: 21 августа– 25 августа 2025 г.

Итоговое событие: Развлечение «До свиданья, лето!».

Задачи: Закрепить полученные впечатления о лете. Закрепить основные правила безопасного поведения в детском саду. Актуализировать представления о сезонных изменениях, происходящих в природе летом.

Виды совместной деятельности по образовательным областям					Оборудование	Индивидуальная работа	Работа с родителями
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие			
С/р игра «Школа»  Игра-драматизация «Я сегодня – воспитатель».	Беседа «Как надо играть с товарищами». <u>Беседы:</u> «Дары лета»; «Лето красное прошло».  Беседа с детьми «Наше лето».  <u>Д/игры:</u> «Когда это бывает?»; «Что где лежит?».  Д/игра «Полезно - вредно».	Составление рассказов на тему «Замечательное лето».	Рассматривание фотографий и картинок о <b>летнем отдыхе, летних пейзажах</b>  Рисование пластилином «Море».  Рисование «Лето».  <u>Лепка:</u> «Цветочная поляна».	<u>П/игры:</u> «Солнце и тень»; «Залфи».  <b>Комплексы</b> утренней и бодрящей гимнастики.	<u>Альбомы:</u> «Лето»; «Школа». Атрибуты для сюжетно – ролевых игр. Раскраски, обводки, трафареты.	Закрепить порядковый счет. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте; понимать слова «высокий – низкий», «выше – ниже». Совершенствовать навыки сравнения двух <b>групп</b> предметов способом приложения и пользоваться словами «поровну», «одинаково», «больше», «меньше»	Индивидуальные консультации по запросам родителей.

## **2.7 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

➤ **Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» / Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.; Под. ред. Л. Б. Баряевой, К. А. Логиновой.— СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010**

*«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития»* является комплексной, а коррекционно-образовательный процесс представлен в «Программе» как целостная структура. Целесообразно использовать ее как основу для организации коррекционно-образовательного процесса при задержках психического развития различного генеза, а также в ходе конструирования индивидуальных коррекционных программ и при диагностическом изучении детей.

Содержание данной «Программы» отобрано и построено таким образом, чтобы сформировать готовность ребенка к школе. Важным условием решения этой задачи является согласованная работа учителя-дефектолога, воспитателей, учителя-логопеда, педагога-психолога и других специалистов, а также родителей (или лиц их заменяющих). Содержание педагогической работы с детьми с ЗПР определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется в три этапа, соответствующих периодизации дошкольного возраста. Каждый этап, в свою очередь, включает несколько направлений, соответствующих Федеральным государственным требованиям к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и деятельности по квалифицированной коррекции недостатков физического и (или) психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

*На первом этапе* проводится коррекционно-развивающая работа с детьми младшего дошкольного возраста. Она посвящена, прежде всего, совершенствованию психофизических механизмов развития детей с задержкой психического развития, формированию у них предпосылок полноценного функционирования высших психических функций и речи, а также базовых представлений о себе и об окружающем мире.

*Второй этап* посвящен работе с детьми среднего дошкольного возраста: восполняются пробелы в физическом и психоречевом развитии детей, формируются и совершенствуются элементарные навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной, речевой и др. деятельности.

*На третьем этапе* начинается целенаправленная работа со старшими дошкольниками с ЗПР. Она предполагает не только совершенствование усвоенных детьми игровых, бытовых и других умений и навыков, но и коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

От этапа к этапу коррекционно-развивающая работа по «Программе» предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений.

Организационная форма коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ЗПР рассматривается в «Программе» как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности. Особое внимание уделяется в «Программе» построению образовательных ситуаций.

Вариативные формы организации детской деятельности учитывают индивидуально-типологические особенности детей. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Для реализации дифференцированного подхода к процессу воспитания и обучения дошкольников с ЗПР каждый этап обучения (в рамках ряда направлений коррекционно-развивающей работы) делится на *три периода*. Периоды коррекционно-развивающей работы на каждом этапе могут варьироваться от одного до трех и более месяцев. Они определяются для каждого ребенка индивидуально.

Таким образом, реализация «Программы» обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствуя его физическому здоровью.

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении овладеть некоторыми общими понятиями и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

Данная «Программа» является целостной и комплексной как по содержанию, так и по построению. Содержание программного материала изложено в соответствии с концентрическим принципом. Это означает, что ознакомление детей с определенной областью действительности от этапа к этапу усложняется, то есть содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами. Кроме того, между разделами программы существуют тесные межпредметные связи. Повторность в работе с детьми позволяет формировать у них достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всестороннее развитие, предупреждать и корригировать психомоторные нарушения.

Многоаспектное содержание «Программы», учитывающее особенности данной категории дошкольников, способствует грамотной организации коррекции отклонений в развитии детей, дает возможность подключить к участию в педагогическом процессе смежных специалистов, родителей или лиц их заменяющих, что может положительно сказаться на его сроках и эффективности.

Если ребенок включается в коррекционно-образовательную работу в младшем дошкольном возрасте, то ее этапы соответствуют основным дошкольным возрастам (младший, средний, старший). Однако практика показывает, что дети с задержкой психического развития в силу различных причин часто попадают в ДОО довольно поздно: на пятом или шестом году жизни. Отсутствие своевременной психолого-педагогической поддержки в очень важные периоды детства приводит к тому, что отклонения «вторичного» характера принимают достаточно устойчивые формы, накапливаются не признаки «педагогической запущенности».

Предусмотрено проведение коррекционно-развивающей работы в двух направлениях. Первое направление — создание условий для их максимального развития в соответствии с потребностями возраста и особенностями психологической структуры «зоны ближайшего развития» в каждом конкретном случае. Второе направление — своеобразное «наверстывание» упущенного, формирование тех компонентов психики, которые являются базовыми в развитии.

Каждый этап коррекционно-развивающей работы по «Программе» включает пять разделов:

— Сенсомоторное развитие и основы здорового образа жизни (физическое воспитание, формирование представлений о здоровье и здоровом образе жизни,

сенсорно-перцептивное развитие в условиях полифункциональной среды).

— Познавательное-речевое развитие (формирование социально-личностных представлений и коммуникативных навыков, развитие речи и профилактика речевых нарушений, конструирование, формирование элементарных математических представлений).

— Формирование основ безопасности жизнедеятельности.

— Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность, музыкальное воспитание).

— Труд.

Содержание коррекционно-развивающей работы в разделах сгруппировано по темам, которые являются сквозными на весь период дошкольного обучения. Они развиваются, формируются, расширяются и уточняются в процессе разнообразных видов деятельности.

➤ **Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100». Сб. материалов в 3-х ч. Ч. 1. Образовательные программы развития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева. М. : Баласс, 2016 (Образовательная система «Школа 2100»).**

Программа носит комплексный характер и обеспечивает развитие детей дошкольного возраста в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Главные отличительные особенности Программы:

- содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- Программа обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста;
- основывается на комплексном принципе построения образовательного процесса (строится с учётом принципа взаимодополнения образовательных областей);
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в соответствии со спецификой дошкольной образовательной организации;
- предполагает построение образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми, при этом ведущим критерием выбора форм работы является учёт индивидуальных особенностей ребёнка.

Программа нацелена на формирование внутренней готовности ребёнка к школьному обучению. Можно выделить четыре линии развития дошкольника, определяющие данное направление:

- линия формирования произвольного поведения,
- линия овладения средствами и эталонами познавательной деятельности,
- линия перехода от эгоцентризма к децентрации (способности видеть мир с точки зрения другого или других)
- линия мотивационной готовности.

Эти четыре линии развития и должны определять содержание и дидактику дошкольного образования.

Стратегическая цель реализуется через решение следующих задач:

- ✓ сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие, создавать условия для сохранения личного

- пространства ребёнка, его защиты от негативных воздействий;
- ✓ обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
  - ✓ обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ ОС «Школа 2100» для дошкольного и начального общего образования;
  - ✓ создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
  - ✓ строить целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества, на основе договорённости об определённых правах ребёнка – в обмен на понимание своих обязанностей;
  - ✓ формировать общую культуру личности ребёнка, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать у него социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность, формировать предпосылки учебной деятельности;
  - ✓ обеспечивать вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования, возможность выбора во всём, под-
  - ✓ держку детской инициативы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
  - ✓ вовлекать детей в организацию повседневной жизни не только как исполнителей, формировать партнёрские отношения детей и взрослых на основе сотрудничества и взаимодействия;
  - ✓ формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
  - ✓ обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## 2.8 Региональный компонент Программы.

### *Социокультурные условия Санкт-Петербурга.*

Санкт-Петербург - культурная столица России. Мир истории, архитектуры, искусства Санкт-Петербурга – поистине уникального города-памятника – удивительный мир, новых открытий, новых приобретений для души и сердца маленького петербуржца. Жители Санкт-Петербурга отличаются высоким уровнем культуры, а маленькие петербуржцы должны стать достойным их преемниками: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям, должны не только любить и беречь свой город, но и чувствовать себя частицей удивительного петербургского сообщества.

### **Цели и задачи работы по Петербурговедению.**

Образовательная область	Содержание
	<i>Основные цели и задачи:</i>

<p style="text-align: center;"><b>Социально – коммуникативное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ приобщение детей (с воспитателями и родителями) к участию в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.);</li> <li>▪ развитие индивидуальности ребенка через освоение общественных норм и правил поведения юного петербуржца;</li> <li>▪ приобщение к совместному с воспитателем труду на площадке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);</li> <li>▪ формирование навыков по соблюдению правил безопасного поведения в городе.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><i>Содержание психолого-педагогической работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ формировать интерес к соблюдению традиций, связанных с празднованием знаменательных для нашего города и района дат;</li> <li>▪ приучать детей совместно с родителями и воспитателями участвовать в социально значимых событиях, происходящих в городе;</li> <li>▪ вызывать стремление у детей старшего дошкольного возраста включаться в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан;</li> <li>▪ развивать эмоции и чувства детей по отношению к родному городу, способствующие проявлению активной деятельностной позиции;</li> <li>▪ дать представление о социально-значимых объектах Адмиралтейского района, микрорайона;</li> <li>▪ формировать нормы и правила поведения юного петербуржца;</li> <li>▪ формировать навык соблюдения правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);</li> <li>▪ приобщать детей к социокультурным нормам в совместной деятельности взрослых и детей, в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Познавательное развитие</b></p>	<p style="text-align: center;"><i>Основные цели и задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ формирование первичных представлений о малой родине (микрорайон, район, город);</li> <li>▪ приобщение детей к социокультурным ценностям Санкт-Петербурга, традициям петербуржцев;</li> <li>▪ воспитание любви к природе родного края и его обитателям.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Содержание психолого-педагогической работы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ знакомить с достопримечательностями Санкт-Петербурга и Адмиралтейского района, используя различные формы работы, в том числе экскурсии и прогулки;</li> <li>▪ воспитывать петербуржца на лучших традициях петербургской культуры в процессе ознакомления с достопримечательностями города Санкт-Петербурга;</li> <li>▪ воспитывать любовь к родному городу на основе формирования первоначальных представлений о ближайшем окружении (семья, детский сад, микрорайон, район);</li> <li>▪ дать представление детей о значении рек и каналов (воды) в жизни города;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ формировать представление о растительном и животном мире Северо-Западного региона;</li> <li>▪ расширять представления об особенностях природы Санкт-Петербурга и Ленинградской области, её охране;</li> <li>▪ расширять представления о жителях города, которые прославили его своим трудом, достижениями в искусстве, спорте;</li> <li>▪ формировать представления о том, что Санкт-Петербург – многонациональный город и нужно уважать культуру, традиции и обычай каждого народа, проживающего в нём;</li> <li>▪ формировать у детей представления о символике Санкт-Петербурга (герб, флаг, гимн);</li> <li>▪ расширять представления о малой родине через рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);</li> <li>▪ стимулировать к участию в создании карт города, составлении маршрутов экскурсий и прогулок по городу, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков о Санкт-Петербурге.</li> </ul>
<i><b>Речевое развитие</b></i>	<p style="text-align: center;"><i>Основные цели и задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ развитие речевой культуры и суждений в процессе чтения произведений о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах, событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях Санкт-Петербурга.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Содержание психолого-педагогической работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ развивать интерес детей к произведениям о малой родине;</li> <li>▪ пополнять литературный багаж дошкольников стихами и рассказами о Санкт-Петербурге;</li> <li>▪ воспитывать чуткость к художественному слову;</li> <li>▪ формировать навык использования в речи выразительных средств языка (эпитеты, сравнения и т. д.);</li> <li>▪ побуждать к участию в разговорах, беседах о своих впечатлениях от экскурсий по району, городу, просмотров иллюстративных и видео материалов о Санкт-Петербурге;</li> <li>▪ побуждать к обсуждению профессий родителей-горожан и составлению рассказов о них;</li> <li>▪ развивать умение придумывать сказки и истории о достопримечательностях Санкт-Петербурга;</li> <li>▪ формировать речевую культуру жителя Санкт-Петербурга.</li> </ul>
<i><b>Художественно-эстетическое развитие</b></i>	<p style="text-align: center;"><i>Основные цели и задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ развитие эстетического восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы через творчество петербургских поэтов, композиторов, писателей и художников.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Содержание психолого-педагогической работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ стимулировать проявление интереса к созерцанию красоты в окружающем мире и искусстве;</li> <li>▪ развивать эстетический вкус, эмоции, умение откликаться на прекрасное в окружающей среде и искусстве;</li> <li>▪ способствовать накоплению эстетического опыта детей в разнообразной самостоятельной и совместной со взрослыми деятельности.</li> </ul>

<b>Физическое развитие</b>	<i>Основные цели и задачи:</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы.</li> <li>• прививать интерес к спортивным играм Адмиралтейского района, города, участие в эстафетах, соревнованиях, спортивных мероприятиях города.</li> </ul>
	<i>Содержание психолого-педагогической работы:</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ формировать привычку соблюдения правил личной гигиены,</li> <li>▪ формировать потребность в здоровом образе жизни,</li> <li>▪ развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений через традиционные игры и забавы,</li> </ul>

### Реализация программы Г.Т.Алифановой «Петербурговедение для малышей от 3 до 7».

Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам. Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности.

Программа построена на основе главных методических **принципов**:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

Программа предназначена для детей от 2 до 7 лет.

Представления о Санкт-Петербурге является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому содержание программы может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями и состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о Санкт-Петербурге, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях Санкт-Петербурга;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к Санкт-Петербургу (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о Санкт-Петербурге, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и



прогулок по городу;

- коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан; участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов,

## Примерное планирование по программе Г.Т.Алифановой «Петербурговедение для малышей от 3 до 7»

### Младший дошкольный возраст

Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня по подгруппам по 15 минут.

*Предполагаемые результаты:*

Дети 3-4 лет:

- ориентироваться в названиях некоторых памятников архитектуры, узнавать их на иллюстрациях;
- умение ориентироваться (в группе, в детском саду, на улице), представление о разных видах домов и транспорте
- уважение к жителям родного города: бабушкам, дедушкам, которые отстояли его в трудные военные годы.

*Формы подведения итогов и способы проверки знаний:*

- обобщающие итоговые мероприятия
- беседы
- выставки

### Планирование (младшая группа)

Дата (месяц)	Тема занятия	Цель	Методическое обеспечение	Компонент ГБДОУ
Сентябрь	Живой город	Понятие слова -город	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Совместная деятельность в группах
	Здесь будет город заложен Петропавловская крепость	Знакомство с историей и основанием города		
	Символы Санкт-Петербурга	Знакомство с символами города		
	Телевизионная экскурсия по городу	Воспитание познавательной активности детей		
Октябрь	«Где ты живешь»	Закрепить понятие: улица, проспект, бульвар, площадь, переулок	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Совместная деятельность в группах
	«Дом в котором я живу»	Учить детей планировать и составлять на схеме		

		безопасный маршрут до дома		
	«Мой район»	Знакомство с районом, в котором живем.		Целевая прогулка по району (проспект, улица, набережная).
<b>Ноябрь</b>	Главный проспект города - Невский	Развитие кругозора, словарного запаса	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Совместная деятельность в группах Презентации  Музыкальный зал Телевизионные экскурсии
	Наша Нева	Знакомим детей с главной рекой Санкт-Петербурга		
	Дворцовая площадь	Расширение представлений о городе		
	Экскурсия в центр города по теме месяца	Закрепить знания, полученные на занятиях		
<b>Декабрь</b>	Первые застройки Петра I Марсово поле, Троицкая площадь, Летний сад	Дальнейшее расширение и закрепление представлений об архитектуре города	Л.К.Ермолаева «Чудесный город»	Совместная деятельность в группах
	Сказочный город	Знакомить детей с Городом рек и каналов		
	Богатство города Храмы, музеи, театры	Выявление характера логических связей	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Музыкальный зал
	Удивительный Санкт-Петербург	Закрепление знаний полученных на предыдущих занятиях		
<b>Январь</b>	Великая отечественная	Формирование понятий героические защитники и освободители.	Л.К.Ермолаева «Чудесный город»	Совместная деятельность в группах
	Блокада	Формирование мировоззрения через постижение истории блокадного города		
	Тематическое занятие	Закрепление знаний		

	«У нас в гостях житель блокадного города»		Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Музыкальный зал Телевизионны е экскурсии
	Экскурсия «Площадь Победы»	Воспитание петербуржца		
<b>Февраль</b>	Блистательный Санкт- Петербург	Знакомство с Эрмитажем	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Совместная деятельность в группах
	Видеофильм «Эрмитаж»	Воспитывать чувство прекрасного		Музыкальный зал Телевизионные экскурсии
	Владыка морей	Знакомство с адмиралтейством		
	Стрелка на Неве	Знакомим с ростральными колоннами		
<b>Март</b>	Игра по станциям	Ориентировка в городе, по карте	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Совместная деятельность в группах
	Мы горожане	Профессии, транспорт, зоопарк, цирк, Ботанический сад		
	Чистый город	Воспитывать любовь бережное отношение к городу		Музыкальный зал презентации
	Городской этикет	Правила поведения в транспорте, театре, музее.....		
<b>Апрель</b>	Пригороды Санкт- Петербурга	Знакомство с пригородами	Г.В. Калашников Гербы и символы Санкт- Петербург и пригород	Музыкальный зал
	Пушкин Петродворец Павловск			Телевизионная экскурсия
<b>Май</b>	День рождения города	Герб, флаг, гимн	Е.К.Ривина «Герб и флаг России»	Тематическое мероприятие
	Наш дом Россия			

\*Все экскурсии проводятся виртуально

### Средний дошкольный возраст

Совместная деятельность 1 раз в неделю во второй половине дня по подгруппам по 15- 20 минут.

Основные цели:

1. Воспитание любви к родному городу, гордости (Я- Петербуржец !)
2. Возбуждение познавательного интереса к Санкт- Петербургу, восхищение им.
3. Формирование первоначальных знаний о родном городе.

Данный раздел представлен в уголке «Петербурговедение» в группе и прослеживается во всех остальных разделах детской деятельности.

*Предполагаемые результаты: Дети 4-5 лет:*

1. Знакомство с мимическим выражением чувств.
2. Знакомство с чертами характера.
3. Воспитание умения сочувствовать, сопереживать.
4. Воспитание культуры общения.
5. Уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии).
6. Знакомство с центральной частью города, районом (география, история, памятники).
7. Значение разных профессий и профессий родителей.
8. Проявление заботы к жителям и к городу.

### Планирование средняя группа

Дата (месяц)	Тема занятия	Цель	Методическое обеспечение	Компонент ГБДОУ
Сентябрь	«Город, в котором я живу»	Воспитание любви к родному городу. Понятие «город».	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе
	«Экскурсия в прачечную»	Рассказ работника прачечной о своей работе.		Экскурсия в ГБДОУ
	«Город, в котором я живу»	Познакомить ребёнка с «ближним» городом (улицы, проспекты, наш район)		Экскурсия рекомендована для родителей с детьми.
Октябрь	«Невский проспект»	Познакомить с главной магистралью нашего города, её историей, памятниками.	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе
	«Осенние парки нашего города»	Познакомить с парками нашего города.		Экскурсия рекомендована для родителей с детьми.
	«Невский проспект»	Продолжить знакомство с главной улицей города		Музыкальный зал Телевизионная экскурсия
Ноябрь	«Осенние парки нашего пригорода»	Познакомить с парками нашего города.	Г.Т.Алифанова Программа	Экскурсия рекомендована для родителей с детьми.
	«Дома в нашем городе»	Рассказать детям, что дома отличаются друг		Деятельность в группе

		от друга количеством этажей, украшением фасада. Назначение домов: школы, магазины, поликлиника и т.д..	«Первые шаги»	
	Прогулка на ближайший проспект: назначение домов «По Неве»	Познакомить ребёнка с Невой, её набережными, основными рукавами.		Музыкальный зал Телевизионная экскурсия
Декабрь	«Нева»	Продолжить знакомство с главной рекой города. Объяснить значение Невы для города.	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе
	Целевая прогулка по Участку детского сада: поможем птицам зимовать.	формировать желание помогать птицам в трудных зимних условиях; сформировать навыки у детей правильно подкармливать птиц; способствовать развитию познавательной и творческой активности, любознательности;		Целевая экскурсия
	«Высотные дома»	Учить определять разницу между домами, рассмотреть элементы дома. (крыша, стены, окна ...)		Экскурсия рекомендована для родителей с детьми.
Январь	«Подвиг нашего города в дни блокады»	Познакомить с подвигом нашего города в дни блокады, воспитание любви и гордости к нашему городу.	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе

	Целевая прогулка на ближайшую улицу, проспект: мы переходим улицу. «Блокадный город»	Познакомить ребёнка с памятником, который поставлен в память о героях Великой Отечественной войны.		Экскурсия рекомендована для родителей с детьми
Февраль	«Дворцовая площадь»	Познакомить с главной площадью города, её памятниками, достопримечательностями, архитектурными ансамблями.	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе
	Экскурсия в музыкальный зал	Рассказ музыкального руководителя о своей работе.		Экскурсия
	«Дворцовая площадь»	Продолжать знакомить с главной площадью.		Экскурсия рекомендована для родителей с детьми
Март	«Петропавловская крепость»	Познакомить с одной из первых построек нашего города, с её достопримечательностями.	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе
	Экскурсия в кабинет заведующей.	Знакомство с работой заведующего детского сада.		Экскурсия
	«Петропавловская крепость»	Продолжать знакомить с архитектурном ансамблем.		Экскурсия рекомендована для родителей с детьми
Апрель	«Наш район»	Познакомить с «ближним» городом, его составляющими.	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе
	Целевая прогулка на участке дс. «Весна-прекрасная пора, все просыпается от сна».	Учить видеть красоту весенней природы, её пробуждение.		Целевая экскурсия
	прогулка в парк: грачи прилетели. «К памятникам» (по выбору)	Вестники весны- грачи. Продолжать знакомить с достопримечательностями города.		Экскурсия рекомендована для родителей с детьми
Май	«День рождения нашего города»	Рассказать детям, что у города тоже есть день рождения! Дать сведения о возрасте города	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе
	Экскурсия в медицинский кабинет	Знакомство с работой врача, медсестры.		Целевая экскурсия
	«Праздник города»	Показать, как украшен город, Какие люди		Экскурсия

		живут в Петербурге. Создать радостное, праздничное настроение.	рекомендована для родителей с детьми
--	--	--	---

\* Все экскурсии проводятся виртуально

Перечень основных средств обучения:	Список литературы
1. Беседы 2. Целевые прогулки 3. Видео экскурсии 4. Презентации 5. Тематические занятия 6. Чтение 7. Изобразительная деятельность 8. Игры 9. Телевизионные фильмы 10. ЭОР	1. Г.Т.Алифанова - «Петербургведение для малышей от 3 до 7» 2. В. Степанов - Учебник для малышей «Моя Родина – Россия» 3. Сергей Скаченков - «Город мой над Невой» 4. Майя Борисова - «У красавицы Невы» 5. Н. А. Яковлева - «Наш город Санкт – Петербург» 6. Ю. Каштанов - «Эпоха Петра» 7. Е.К.Ривина- «Герб и Флаг России» 8. Л.Н.Белотелова - «Мой район Московский» 9. Г.В. Калашников - «Гербы и символы Санкт-Петербург и Ленинградская область» 10.Л.К. Ермолаева «Чудесный город» 11. В. Фролов, О.Яковлев «Как родился Петербург» 12. Л. Шиф «Путешествия по Петербургу с Аликом и Гусариком» 13. Музей России. «Военно – исторический музей, Санкт – Петербург»

## 2.9 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и

познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Традиционные праздники, досуги, проекты	Сроки/даты
День Знаний (развлечение для детей, подготовленное взрослыми)	1 сентября
Праздник Осени (по возрастным группам)	октябрь
День народного единства	ноябрь
День Матери России (проектная деятельность в группах старшего возраста)	ноябрь
Новогодние утренники (по возрастным группам)	конец декабря
День снятия блокады Ленинграда (проектная деятельность в группах старшего возраста)	январь
День Защитника Отечества (игровые досуги с использованием mimo - проекта в группах старшего возраста).	февраль
Международный женский день	март
День космонавтики	апрель
«Наследие героев – правнукам ПОБЕДЫ!»	май
Выпускной бал	май
С Днем рождения, Санкт-Петербург!	май
День защиты детей	июнь
День России	июнь

## 2.10 Способы поддержки детской инициативы

### Для детей 3-5 лет

Важным этапом развития детской инициативы является участие ребенка в творческих конкурсах и соревнованиях. Определяющим фактором участия является инициатива детей и традиции дошкольного учреждения.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;



- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Для детей с ЗПР дошкольного возраста образовательная деятельность осуществляется в различных видах детской деятельности: игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Виды детской деятельности	Формы работы с детьми
<i><b>Социально-коммуникативное развитие</b></i>	
Игровая деятельность,  Коммуникативная деятельность,  Самообслуживание и элементарный бытовой труд,  Восприятие художественной литературы и фольклора,	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Закаливающие мероприятия;</li> <li>✓ Игровая обучающая ситуация:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуации-иллюстрации;</li> <li>- ситуации-упражнения;</li> <li>- ситуации-проблемы;</li> <li>- ситуации-оценки</li> </ul> </li> <li>о правилах дорожного движения, о безопасном поведении, об опасных ситуациях в природе и обществе,</li> <li>о культурно-гигиенических навыках, о здоровом образе жизни и пр.;</li> <li>✓ Просмотр мультфильмов и видеофильмов;</li> <li>✓ Самодельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, режиссерская, конструктивно-строительная);</li> <li>✓ Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.);</li> <li>✓ Игра с природным материалом (песком, водой, снегом);</li> <li>✓ Игра-экспериментирование;</li> <li>✓ Досуговая игра (шашки, шахматы, головоломки, забавы и пр.);</li> <li>✓ Игровая ситуация;</li> <li>✓ Рассматривание семейных фотографий;</li> <li>✓ Поручения (в т.ч. подгрупповые);</li> <li>✓ Познавательные опыты и задания;</li> <li>✓ Дежурство (индивидуальное/коллективное);</li> <li>✓ Мастерская добрых дел (подклейка книг, ремонт игрушек и др.);</li> <li>✓ Чтение художественной литературы, связанной с тематикой трудовой и профессиональной деятельности;</li> <li>✓ Создание альбома о профессиях;</li> <li>✓ Изготовление книги, журнала, открытки и пр.;</li> <li>✓ Изготовление природоохранных знаков в уголке природы;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Изготовление знаков-символов для группы и на участке;</li> <li>✓ Практико-ориентированный индивидуальный и коллективный проект;</li> <li>✓ Выпуск газеты о профессиях родителей;</li> <li>✓ Дидактическая игра;</li> <li>✓ Сюжетно-ролевая игра, в которой дети отражают полученные знания и представления о труде;</li> <li>✓ Наблюдения за трудом взрослых (повара и др.);</li> <li>✓ Совместный/коллективный труд;</li> <li>✓ Наблюдение в мини-огороде, мини-теплице, клумбе;</li> </ul> <p><b><i>ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ по теме</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Благотворительная акция;</li> <li>✓ Экскурсия;</li> <li>✓ Викторина;</li> <li>✓ Целевая прогулка;</li> <li>✓ Мастер-класс для детей;</li> <li>✓ Встречи с людьми разных профессий;</li> </ul>
<b><i>Познавательное развитие</i></b>	
<p>Игровая деятельность,</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность,</p> <p>Коммуникативная деятельность,</p> <p>конструирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Тематическое панно;</li> <li>✓ Решение проблемной ситуации;</li> <li>✓ Моделирование, в т.ч. графическое;</li> <li>✓ Конструирование;</li> <li>✓ Изготовление простейших схем, алгоритмов, пооперационных карт;</li> <li>✓ Познавательно-исследовательский проект;</li> <li>✓ Игра (сюжетная, с правилами);</li> <li>✓ Работа в исследовательской лаборатории;</li> <li>✓ Работа в сенсорной комнате;</li> <li>✓ Беседа;</li> <li>✓ Ситуативный разговор;</li> <li>✓ Речевая ситуация;</li> <li>✓ Составление и отгадывание загадок;</li> <li>✓ Диалог на тему;</li> <li>✓ Просмотр детских познавательных телепередач</li> <li>✓ Коллекционирование;</li> <li>✓ Наблюдение за природой, погодой, животными, деятельностью людей;</li> <li>✓ Дневник/календарь наблюдений;</li> <li>✓ Работа в экологическом центре, огороде, клумбе;</li> <li>✓ Экспериментирование-опыт (песок, вода, глина, снег, лед, воздух, природный материал и пр.);</li> <li>✓ Экологическая тропинка;</li> <li>✓ Мини-лаборатория, метеоплощадка (на улице);</li> <li>✓ Географические карты, атласы для маленьких;</li> </ul> <p><b><i>ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ по теме</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Экскурсия;</li> <li>✓ Познавательно-интеллектуальный досуг;</li> <li>✓ Экологический праздник;</li> <li>✓ Природоохранная акция;</li> <li>✓ Презентация экспонатов в мини-музее;</li> <li>✓ Викторина, КВН;</li> </ul>

<b>Речевое развитие</b>	
<p>Игровая деятельность,</p> <p>Коммуникативная деятельность,</p> <p>восприятие художественной литературы,</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседа;</li> <li>✓ Ситуативный разговор;</li> <li>✓ Речевая проблемная ситуация;</li> <li>✓ Речевой тренинг;</li> <li>✓ Составление коротких текстов-описаний, рассказов;</li> <li>✓ Творческий пересказ;</li> <li>✓ Игровая обучающая ситуация: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуации-иллюстрации;</li> <li>- ситуации-упражнения;</li> <li>- ситуации-проблемы;</li> <li>- ситуации-оценки</li> </ul> </li> <li>✓ Составление и отгадывание загадок;</li> <li>✓ Сочинение рассказов и сказок;</li> <li>✓ Словесная игра (сюжетная, с правилами, в т.ч. настольно-печатная);</li> <li>✓ Диалог</li> <li>✓ Дидактическая игра</li> <li>✓ Чтение рассказа, книги (в т.ч. с продолжением);</li> <li>✓ Рассказывание;</li> <li>✓ Обсуждение: мультфильмов, видеофильмов; телепередач; произведений художественной литературы; иллюстрированных энциклопедий</li> <li>✓ Заучивание стихотворений, потешек, пословиц, поговорок, скороговорок, чистоговорок;</li> <li>✓ Инсценирование произведений;</li> <li>✓ Игра-драматизация;</li> <li>✓ Театрализованная игра</li> <li>✓ Различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый, театр масок, марионеток, тростевой и др.)</li> <li>✓ Мнемодорожки, мнемодорожки, схемы-модели для заучивания текста, стихов</li> <li>✓ Рассматривание иллюстраций</li> <li>✓ Речетворчество (придумывание другой концовки, введение нового героя, придумывание новых диалогов)</li> <li>✓ Слушание и придумывание небылиц</li> </ul> <p><b>ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ по теме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Творческий вечер;</li> <li>✓ Литературная гостиная;</li> <li>✓ Инсценировка и драматизация сказки;</li> <li>✓ Игра-викторина.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<p>Игровая деятельность,</p> <p>коммуникативная деятельность,</p> <p>восприятие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Лепка (в т.ч. коллективная);</li> <li>✓ Рисование (в т.ч. коллективное);</li> <li>✓ Аппликация (в т.ч. коллективная);</li> <li>✓ Художественное конструирование (в т.ч. коллективное);</li> <li>✓ Художественный труд (в т.ч. коллективный);</li> <li>✓ Создание инсталляции;</li> <li>✓ Создание коллекции;</li> </ul>

<p>художественной литературы и фольклора,</p> <p>конструирование,</p> <p>изобразительная деятельность,</p> <p>музыкальная деятельность,</p> <p>Двигательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (украшение предметов для личного пользования и др.);</li> <li>✓ Изготовление реквизита, приглашений, плакатов, элементов костюмов для драматизаций, спектаклей и пр.;</li> <li>✓ Изготовление медалей, подарков для соревнований, конкурсов и пр.;</li> <li>✓ Игра-эксперимент;</li> <li>✓ Художественный/творческий проект;</li> <li>✓ Игровая ситуация;</li> <li>✓ Художественно-дидактическая игра;</li> <li>✓ Чтение книг из серии «Встреча с картиной»;</li> <li>✓ Рассматривание и обсуждение: иллюстраций, народных игрушек, произведений искусства, слайдов картин художников;</li> <li>✓ Изготовление игрушек, сувениров;</li> <li>✓ Изготовление книг (книгоиздательство);</li> <li>✓ Составление альбомов детских работ, фотоальбомов;</li> <li>✓ Портфолио детских художественных работ ребенка;</li> <li>✓ Демонстрация видео-фильма с обзором арт-выставок, музейных экспозиций;</li> </ul> <p><b>ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ</b> по теме</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Опыты с красками;</li> <li>✓ Оформление выставки: работ народных мастеров; произведений декоративно-прикладного искусства; книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи, скульптуры, архитектуры; выставок детского творчества;</li> <li>✓ Развлечение;</li> <li>✓ Игра-викторина;</li> <li>✓ Конкурс;</li> <li>✓ Игра-путешествие;</li> <li>✓ Экскурсия в музей на выставку репродукций картин, малых скульптурных форм, изделий декоративно-прикладного искусства;</li> </ul> <p>Просмотр видеофильмов, мультфильмов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Воспроизведение музыки (инструментальное, вокальное, танцевальное) – слушание музыки;</li> <li>✓ Исполнительство (инструментальное, вокальное, танцевальное) – музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах;</li> <li>✓ Музыкальные творческие импровизации (инструментальные, вокальные, танцевальные);</li> <li>✓ Музыкальная игра;</li> <li>✓ Музыкальная игра-драматизация;</li> <li>✓ Разыгрывание сенок из жизни кукольных персонажей;</li> <li>✓ Игровая ситуация;</li> <li>✓ Игровые музыкальные упражнения;</li> <li>✓ Музыкально-двигательные этюды;</li> <li>✓ Музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением;</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Занятие в музыкальном зале;</li> <li><b>ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ по теме</b></li> <li>✓ Инсценировка;</li> <li>✓ Драматизация;</li> <li>✓ Театральная постановка;</li> <li>✓ Концерт;</li> <li>✓ Музыкально-художественный досуг;</li> <li>✓ Праздничный утренник-игра;</li> <li>✓ Развлечение;</li> <li>✓ Музыкальная гостиная;</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	
<p>Игровая деятельность,</p> <p>Двигательная деятельность,</p> <p>Коммуникативная деятельность,</p> <p>Познавательная-исследовательская деятельность,</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Утренняя гимнастика;</li> <li>✓ Занятие в физкультурном зале;</li> <li>✓ Народные подвижные игры;</li> <li>✓ Игровое упражнение и игровая проблемная ситуация с включением разных форм двигательной активности;</li> <li>✓ Развивающая игра с включением разных форм двигательной активности;</li> <li>✓ Двигательная пауза;</li> <li>✓ Подвижная игра с правилами;</li> <li>✓ Подвижная дидактическая игра;</li> <li>✓ Физкультурная пробежка;</li> <li>✓ Физкультурная минутка;</li> <li><b>ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ по теме</b></li> <li>✓ Фестиваль подвижных игр;</li> <li>✓ Физкультурно-музыкальный досуг;</li> <li>✓ Физкультурный праздник;</li> <li>✓ Игра-соревнование;</li> <li>✓ Эстафета;</li> <li>✓ Цирковое представление (парад-алле)</li> </ul>

## ПЕРЕЧЕНЬ РАЗВЛЕЧЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ

### Младшая группа (от 3 до 4 лет)

**Праздники.** Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

**Тематические праздники и развлечения.** «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

**Театрализованные представления.** «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

**Музыкально-литературные развлечения.** Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

**Спортивные развлечения.** «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

**Забавы.** «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

**Фокусы.** «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Праздники.** День знаний, Новый год, День защитника Отечества, Масленица, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.** «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка- зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

**Театрализованные представления.** По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочою», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

**Русское народное творчество.** «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

**Концерты.** «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

**Спортивные развлечения.** «Спортивные эстафеты», «Веселые старты»,

**Забавы.** «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты. **Фокусы.** «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами.

- Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагог занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка.
- Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, *(но не сравнение с достижениями других детей)*, стимулирование самооценки.
- Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР.
- Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.
- Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности детей с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.
- Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР.
- Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятию художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Создание специальной предметно-пространственной среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательной, продуктивной и др.).

Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов при проектировании РППС соблюдается ряд базовых требований.

- 1) Для содержательного насыщения среды должны быть: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности всех категорий детей, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения детей;
- 2) РППС может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) в основу РППС положена идея полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- 4) обеспечивается функция доступности воспитанникам игр, игрушек, материалов, пособий, обеспечивающих все основные виды детской активности;
- 5) все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Предметно-игровая среда строится на определенных принципах:

*Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.* Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

*Принцип активности, самостоятельности, творчества.* Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.

*Принцип стабильности-динамичности.* Реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется территория, с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися) элементами и переменными габаритами.

*Принцип учета половых и возрастных различий детей.* Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие дополнительные требования:

*Принцип занимательности.* Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.



*Принцип новизны.* Позволяет опираться на произвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

При проектировании РППС учитывают необходимость создания целостности образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной* области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном зале), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

С целью обеспечения условий для *физического и психического развития*, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости групп. В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития *игровой и познавательно-исследовательской* деятельности детей. В групповом помещении и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *познавательно-исследовательского* развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, уголок экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *художественно-эстетического развития* детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом, выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

*В ГБДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса.*

Компьютерно-техническое оснащение (в музыкальном зале, в физкультурном зале, в кабинетах учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога) используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию АООП;
- для предоставления информации о программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности.

***Содержание развивающей предметно-пространственной среды  
с учетом содержания образовательных областей***

Модули	Содержание модуля	Перечень оборудования
Коррекция и развитие	- упражнения для развития мелкой моторики;	Сортировщики различных видов, игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные

<p>психомоторных функций у детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика для глаз;</li> <li>- игры на снятие мышечного напряжения;</li> <li>- простые и сложные растяжки;</li> <li>- игры на развитие локомоторных функций;</li> <li>- комплексы массажа и самомассажа;</li> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- игры на развитие вестибулярно-моторной активности;</li> <li>- кинезиологические упражнения</li> </ul>	<p>и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаики; пособия по развитию речи; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; стол для занятий с песком и водой.</p>
<p>Коррекция эмоциональной сферы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- преодоление негативных эмоций;</li> <li>- игры на регуляцию деятельности дыхательной системы;</li> <li>- игры и приемы для коррекции тревожности;</li> <li>- игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения;</li> <li>- игры и приемы для устранения детских страхов;</li> <li>- игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля</li> </ul>	<p>Набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой бассейн.</p>
<p>Развитие познавательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на развитие концентрации и распределение внимания;</li> <li>- игры на развитие памяти;</li> <li>- упражнения для развития мышления;</li> <li>- игры и упражнения для развития исследовательских способностей;</li> <li>- упражнения для активизации познавательных процессов</li> </ul>	<p>Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными</p>

		видами крепления деталей; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам, игры-головоломки.
Формирование высших психических функций	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и упражнения для речевого развития;</li> <li>- игры на развитие саморегуляции;</li> <li>- упражнения для формирования межполушарного взаимодействия;</li> <li>- игры на развитие зрительно-пространственной координации;</li> <li>- упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности;</li> <li>- повышение уровня работоспособности</li> </ul>	Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; материалы Монтессори; логические игры с возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего».
Развитие коммуникативной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на взаимопонимание;</li> <li>- игры на взаимодействие</li> </ul>	Фигурки людей; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности.

***Развивающая предметно-пространственная среда кабинета учителя-дефектолога***

*Кабинет учителя-дефектолога* представляет собой специально оборудованное отдельное помещение для проведения диагностической, коррекционно-развивающей и консультативной работы специалиста.

Цель:

Обеспечение коррекции нарушений развития детей с ОВЗ в условиях реализации ФГОС ДО на основе индивидуализации коррекционно-развивающего процесса в условиях образовательного учреждения.

Материально-техническая и методическая база кабинета отвечает основным задачам коррекционно-развивающего процесса. Выбор оснащения, оборудования, пособий и др. осуществляется с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особыми образовательными потребностями. В связи с этим целесообразно выделить несколько критериев, по которым организовано рабочее пространство специалиста:

- *Научность* – обеспечение методической базы деятельности специалиста, соблюдение квалификационных и методических требований.
- *Здоровьесбережение* – соблюдение нормативных требований САНПиНа (режимы освещения, проветривания и чистоты; требования к мебели дошкольников; профилактика перегрузок; оптимальное соблюдение режимов труда и отдыха; удовлетворение двигательной активности обучающихся, предоставление возможности проведения разнообразных по форме занятий – занятия-игры, занятия с перемещениями, занятия со сменой статической позы и др.).
- *Соответствие возрасту ребенка* – обеспечение условий, отвечающих возрастным особенностям дошкольников (уровень сложности, соблюдение возрастного диапазона игровых пособий и др.).
- *Реабилитация* – создание условий, максимально обеспечивающих коррекцию нарушений и компенсацию состояния (разнообразие среды направленной на коррекцию нарушения и развитие разных сфер).

### 3.3 Кадровые условия реализации Программы

Для преодоления задержки психического развития в группе компенсирующей направленности работает учитель-дефектолог. При наличии нарушений речевого развития, подтвержденного в заключении ППк, в работу по коррекции речи включается учитель-логопед. Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством методиста и заместителя по коррекционно-развивающей работе:

- ✓ учитель-дефектолог (ведущий специалист),
- ✓ воспитатель,
- ✓ учитель-логопед,
- ✓ инструктор по физической культуре,
- ✓ музыкальный руководитель.
- ✓ Психолог

➤ *Методист* обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в детском саду в соответствии с образовательной программой дошкольной образовательной организации, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с консилиумом образовательной организации, семьями детей с ЗПР и различными социальными партнерами.

➤ *Учитель-дефектолог* для осуществления эффективного коррекционного обучения детей с задержкой психического развития должен обладать высоким уровнем профессиональных компетенций и личностных качеств:

- знать клинико-психологические особенности детей с ЗПР и их образовательные потребности;
- владеть методами психолого-педагогической диагностики и коррекции;

- уметь отбирать содержание и методы образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков развития у дошкольников разных возрастных групп;

- учитывать индивидуальные особенности детей;

- обладать личностными качествами, обеспечивающими полноценную коммуникацию с детьми, отстающими в психоречевом развитии, имеющими особенности поведения и деятельности;

Учитель-дефектолог несет ответственность за реализацию задач и уровень коррекционно-развивающей работы с детьми, направляет и координирует деятельность членов педагогического коллектива группы. Он осуществляет:

- психолого-педагогическое изучение детей в начале, в середине и в конце учебного года; составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей; оформляет карты развития;

- на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований осуществляет планирование работы, составляет рабочую программу;

- организует работу с родителями: проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания.

Учитель-дефектолог работает с детьми ежедневно по индивидуальному графику. Его занятия включаются в расписание непрерывной образовательной деятельности. Учитель-дефектолог реализует следующие направления:

- формирование целостного представления о картине мира с учетом возрастных и специфических особенностей развития детей с ЗПР;
- формирование элементарных математических представлений;
- проводит занятия, направленные на развитие коммуникации и связной речи, подготовку к обучению элементарной грамоте.

Особое внимание уделяется формированию элементарных математических представлений. На всех занятиях проводится работа по развитию базовых психических функций и мышления, по преодолению недостатков планирования собственной деятельности и самоконтроля.

Учитель-дефектолог также проводит индивидуальные и индивидуально-подгрупповые занятия (с 2-3 детьми), решая задачи профилактики и коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, познавательного и речевого развития, формирования общей структуры деятельности у детей с ЗПР.

➤ В группе работают *воспитатели*, каждый из них имеет профессиональное образование с обязательным повышением квалификации в области оказания помощи детям с задержкой психического развития.

Воспитатели реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях.

Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непрерывной образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня. В это время по заданию специалистов (учителя-дефектолога и логопеда) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

➤ *Учитель-логопед* совместно с учителем-дефектологом осуществляют работу в образовательной области «*Речевое развитие*». Основная функция логопеда – постановка и автоматизация звуков в речи. А также контроль и помощь в коррекции

недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности с ребенком и в процессе индивидуальных занятий.

На этапе подготовки к школе определяется состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами ПП консилиума разрабатываются рекомендации для педагогов и родителей относительно образовательного маршрута ребенка.

Таким образом, учитель-дефектолог, учитель-логопед, реализуют следующие *профессиональные функции*:

- *диагностическую*: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностико-эволюционную карту;

- *проектную*: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают Программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;

- *сопровождающую, коррекционно-развивающую*: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;

- *мониторинговую, аналитическую*: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе;

➤ Особая роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит ***инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю***. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ЗПР имеет ряд особенностей. Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения. Основными коррекционно-воспитательной работы с детьми, являются: коррекция и профилактика осанки, развитие двигательных навыков, коррекция и нарушение зрительно-моторной координации и т.д.

***Музыкальный руководитель*** Музыкальное воспитание, являются составной частью общей системы обучения и воспитания детей с ОВЗ. Коррекция нарушенных функций через музыку помогает приобщить ребёнка к разным видам деятельности, формировать внимание, интерес к музыке, развивать музыкальные способности. Музыкальное воспитание направлено непосредственно на развитие основных движений, сенсорных функций (зрительного и слухового восприятия), и речевой деятельности, обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

Коррекционно - развивающие задачи по музыкальному воспитанию

- улучшение общего эмоционального состояния детей, оздоровление психики.
- развитие и коррекция познавательной сферы.
- нормализация психических процессов и свойств: памяти, внимания, мышления, речи, развитие произвольности психических процессов.
- физическое развитие детей с ОВЗ. Укрепление, тренировка двигательного аппарата. формирование качества движений.
- развитие эмоционально- волевой сферы. Воспитание уверенности в своих силах, выдержки, волевых черт характера

➤ ***Педагог-психолог***. Цель коррекционной работы педагога-психолога - оказание своевременной психологической помощи в процессе психического, психофизиологического и личностного развития детей на всех возрастных ступенях дошкольного детства.

Коррекционная работа педагога-психолога направлена на психические процессы, на эмоционально-волевою сферу, на смягчение адаптационного периода.

Прежде чем приступить к коррекционной работе педагог-психолог проводит диагностику по основным направлениям:

- выявление уровня готовности детей к началу школьного обучения;
- индивидуальная диагностика по запросам родителей;
- индивидуальная и групповая диагностика по запросам воспитателей;
- диагностика познавательных процессов и эмоционально-волевой сферы дошкольников.

В результате диагностики выявляются дети с нарушениями в эмоциональной сфере, отклонениями в поведении и познавательном развитии. В последнее время большинство выявляемых отклонений у детей связаны с особенностями и типами семей, в которых они проживают. Из-за нарушений в семейной системе снижается потенциал ребенка, снижаются возможности его полноценной коммуникации, деформируется его личностное развитие. Данные отклонения препятствуют также развитию интеллектуальных функций ребенка. Поэтому необходима коррекционная работа с этими детьми, которая включает психологическое консультирование их родителей, проведение совместных клубов и мастер-классов.

### ***Распределение педагогических функций при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО.***

В реализации задач образовательной области «Познавательное развитие» участвуют учитель-дефектолог, воспитатели, учитель-логопед. Воспитатели, учитель-дефектолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательной деятельности. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира; ведется работа по формированию элементарных математических представлений. Решение задач познавательного характера способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности.

Специалисты помогают воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка на каждом этапе коррекционного воздействия.

Задачи в области «Социально-коммуникативное развитие» решают и воспитатели, и специалисты. Воспитатели реализуют задачи Программы в ходе режимных моментов, в специально организованных образовательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей, при взаимодействии с родителями.

Педагоги способствуют адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания.

Учитель-дефектолог и учитель-логопед также активно включают в свою деятельность задачи из этой области: создают коммуникативные ситуации, включают в планы темы, способствующие социальному развитию, например, тема «Моя семья».

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, осуществляющий часть работы по логопедической ритмике.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию и инструктор по лечебной физкультуре (если заключен договор с поликлиникой) при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Все задачи области «Физическое развитие» адаптированы к образовательным потребностям детей с ЗПР.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является *взаимодействие с родителями воспитанников* по вопросам реализации образовательной программы и вопросам коррекции эмоционально-волевых, речевых и познавательных недостатков развития детей с ЗПР.

**Психолого-педагогический консилиум (ППК)** координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса

### 3.4. Материально-техническое обеспечение программы

*Кабинет учителя-дефектолога* представляет собой специально оборудованное отдельное помещение для проведения диагностической, коррекционно-развивающей и консультативной работы специалиста в условиях образовательного учреждения.

Материально-техническая и методическая база кабинета отвечает основным задачам коррекционно-развивающего процесса. Выбор оснащения, оборудования, пособий и др. осуществляется с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особыми образовательными потребностями.

#### *Задачи кабинета:*

- Организация комплексного медико-психолого-педагогического изучения ребёнка в целях уточнения диагноза и для разработки индивидуально-ориентированной программы развития ребёнка.
- Развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности проблемного ребёнка. Преодоление и предупреждение вторичных отклонений в развитии их познавательной сферы, поведения и личностных ориентиров.
- Обучение детей способам усвоения общественного опыта, развитие их познавательной активности, формирование всех видов детской деятельности, характерных для каждого возрастного периода.
- Подготовка детей к школьному обучению с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребёнка.

#### *Структура кабинета:*

- ❖ Зона организационно-планирующей деятельности (письменный стол, материалы и средства для работы, нормативная документация, специальная документация, организационно-методическая документация)
- ❖ Зона коррекционно-развивающих занятий и диагностической работы (столы для занятий, диагностические методики и стимульный материал, материал с играми и упражнениями для занятий и т.д.)

#### *Технические характеристики:*

- Общая площадь кабинета  $S = 12,6 \text{ м}^2$
- Число рабочих мест: 6
- Освещённость: N
- Температурный режим: N
- Средства пожаротушения: не предусмотрены
- Аптечка (бинт стерильный: 1; вата стерильная: 1; салфетка бумажная стерильная: 10; полотенце: 1; спиртовые салфетки)



### ***Базовое оснащение кабинета:***

- Стол письменный: 1
  - Стол рабочий детский двухместный: 2
  - Стул детский: 8
  - Стул взрослый: 1
  - Кресло компьютерное: 1
  - Доска магнитно-маркерная: 1
  - Стеллаж: 1
  - Шкаф для пособий: 3
  - Тумба: 2
  - Консоль угловая: 1
  - Диван мягкий детский: 1
  - Стол с зеркалом: 1
  - Лампа дневного света: 3
  - ТСО:
- компьютер: 1  
– МФУ: 1
- Настенные часы: 1
  - Мольберт напольный – 1 шт.

### ***Правила пользования кабинетом учителя – дефектолога***

- Убедиться в том, что температура воздуха в помещении соответствует установленным санитарным нормам.
- Занятие должно проводиться только при соблюдении санитарно-гигиенических норм в проветренном помещении, после влажной уборки (влажность воздуха должна быть 40–45 %). Температура в кабинете должна быть не ниже +18°C.
- Нельзя оставлять детей в кабинете без присмотра взрослых.
- Во время проведения занятий, перемещения из группы в кабинет учителя – дефектолога и обратно необходимо следить за соблюдением детьми правил безопасного поведения: не толкаться, не перегонять друг друга; при спуске и подъеме между этажами здания детского сада нужно держаться за перила.
- Ключи от кабинета в 3-х экземплярах (один - у учителя – дефектолога, второй – у заведующего, третий - у воспитателя гр.№1).
- Влажная уборка кабинета производится 3 раза в неделю.
- Проветривание кабинета: перед каждым занятием и после него, а также по окончании рабочего дня
- По окончании рабочего дня проверяется закрытие окон, отключение электрических приборов

Развивающая предметно - пространственная среда кабинета учителя-дефектолога спроектирована и создана в соответствии с ФГОС ДО и даёт возможность эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов и уровня активности. Созданная предметно-пространственная среда безопасна, обеспечивает реализацию основной Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития) в совместной деятельности взрослого и детей, а также в самостоятельной деятельности детей, отражает содержание образовательных областей, национально-региональные особенности, соответствует интересам мальчиков и девочек (учёт половой дифференциации). Развивающая среда периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, на

обеспечение «зоны ближайшего развития», на неисчерпаемую информативность и индивидуальные возможности детей, осуществляя достижение положительной динамики в коррекции развития детей с задержкой психического развития.

## **РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА КАБИНЕТА УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА**

### *Диагностические материалы*

- Пирамидки (разнообразные)
- «Почтовый ящик»
- Матрешки (разнообразные)
- Кубики (разнообразные)
- Счетные палочки
- Цветные карандаши (фломастеры)
- Сюжетные картинки (простой сюжет)
- Бумага, цветные карандаши
- Игра "Цветик - семицветик"
- Разрезные картинки (2, 3, 4 ч.)
- Доски Сегена
- Сюжетные картинки, серия сюжетных картинок (2 и более карт.)
- Игры для соотнесения по цвету и форме
- Разрезные картинки (от 2-х частей)
- Сюжетные картинки (3-4 ч.)
- Игра «Времена года»
- Конструкторы (разнообразные)
- Предметные картинки для классификации и исключения лишнего объекта

### *Сенсорное развитие:*

- Разноцветные флажки, ленты, шары, кубики, кирпичики, мешочки, мячи
- Разнообразные матрешки (от трёхместных до восьмиместных)
- Пирамидки разного размера и разной конструкции
- Игрушки сюжетные: кошка, зайчик, медвежонок, собачка, лягушка и другие
- Различные музыкальные инструменты: погремушки, бубен, барабан, ксилофон, гармошка, труба и другие
- Набор муляжей фруктов и овощей
- Банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек
- Лото-вкладыши
- Коробки-вкладыши разных размеров
- Машины и куклы разных размеров
- Лотки для скатывания шаров, для прокатывания автомобилей
- Доски Сегена
- Дорожки с разным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая и меховая поверхность и другие)
- Наборы сыпучих материалов
- Материалы М. Монтессори
- Мозаика
- Шнуровка
- Разрезные и парные картинки
- Кубики
- Тактильные коврики
- Объёмные формы
- Плоскостные фигуры

- Дидактическая игра «Бусы»
- Дидактическая игра «Заплата»
- Дидактическая игра «Сравни и подбери»
- Дидактическая игра «Форма и цвет»
- Дидактическая игра «Чудесный мешочек»
- Дидактическая игра «Четвертый лишний»
- Дидактическая игра «Что лишнее»
- Дидактическая игра «Цветные тапочки»
- Объемные мячи (пластмассовые, резиновые, меховые, мячи с шипами)
- Трафареты, шаблоны
- Штриховки
- Пробки
- Наборы геометрических фигур
- Тактильные панели
- Набор геометрических форм «Перспектива»
- Игра тактильная «Рисуем на песке» (баз. комплект +доп. набор)
- Настенный модуль «Узнай наощупь»
- Прозрачный мольберт
- Пальчиковый сухой бассейн
- Дидактическое пособие «Озорные прищепки»
- Дидактическое пособие «Грибочки»

***Конструктивный праксис:***

- Деревянный строительный материал
- Пластмассовые конструкторы
- Наборы мозаики
- Сборно-разборные игрушки
- Палочки
- Графические схемы построек
- Конструктор «Шатти»

***Развитие речи (грамматический строй речи, связная речь, звукобуквенный анализ)***

- Наглядный материал для формирования понимания лексического значения отдельных фраз.
- Наглядный материал для формирования понимания единственного и множественного числа имён существительных, образование имён существительных в форме им. п. множественного числа;
- Дидактическая игра «Один - много»
- Дидактическая игра «Какой? Какая? Какое? Какие?»
- Картотека дидактических игр и упражнений для формирования грамматически правильной речи детей.
- Серии сюжетных картинок.
- Схемы для составления описательных рассказов
- Графические схемы предлогов
- Дидактическая игра «Я учу буквы»
- Дидактическое упражнение «Найди букву»
- Дидактическая игра «Узнай букву на ощупь»
- Дидактическая игра «Собери букву»
- Дидактическая игра «Слоговая копилка»
- Дидактическая игра «Составь слово из слогов»
- Дидактическая игра «Подбери букву»

- Дидактическая игра «Найди домику» (определение количества слогов в слове)
- Дидактическое пособие для работы на ковролине «Цветные замки»
- Слоговые таблицы
- Схемы предложений
- Дидактическая игра «Мои первые предложения»
- Дидактическая игра «Колобоку»
- Дидактическая игра «ОН, ОНА, ОНО, ОНИ»
- «Азбука в кармашках» (касса букв)
- Звуковые линейки
- Цветные магниты-символы звуков
- Иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей
- Предметные картинки по изучаемым лексическим темам
- Дидактическая игра «Хорошо - плохо»

#### ***Формирование элементарных математических представлений***

- Набор геометрических фигур (демонстрац.)
- Набор геометрических фигур (раздаточный материал).
- Счётные линейки (раздаточный материал).
- Счётные палочки (раздаточный материал).
- Дидактическое пособие для работы на ковролине «Ежики» (разложи овощи и фрукты)
- Дидактическое пособие для работы на ковролине «Собери грибы в две корзины»
- Дидактическое пособие «Найди пропущенную цифру» (раздаточный материал).
- Набор цифр и математических знаков (демонстрационный и раздаточный материал).
- Дидактическая игра «Геометрические узоры»
- Дидактическая игра «Найди фигуру»
- Дидактическая игра «Весёлые числа» (считаем в пределах 10)
- Тетради в крупную клетку для графических диктантов
- Дидактическая игра «Лабиринты»
- Дидактическая игра «Всё о времени»
- Дидактическое пособие «Поиграй и сосчитай» по темам: «Весна», «Лето», «Осень», «Зима».
- Дидактическая игра «Посчитай-ка»
- Дидактическая игра «Выложи цифру»
- Нищева Н.В. «Играйка»
- Трафарет «Сравнительные величины»
- Дидактическая игра «Веселый счет»
- Дидактическая игра «Геометрическое лото»
- Дидактическая игра «Сделай поровну»
- Геопланы
- Блоки Дьенеша
- Дидактическая игра «Цвет и форма»
- Мелкий счётный материал
- Модель «Части суток»
- Настенное дидактическое пособие «Дни недели»
- Дидактическая игра «Четыре фигуры»
- Дидактическое пособие «Числовая гусеница»
- Дидактическая игра «Расставь посуду»
- Дидактическая игра «Числовые домики» (состав числа)
- Дидактическое пособие для работы на ковролине «Елочка» с фигурками диких животных

- Дидактическая игра «Фигуры и счет»

#### ***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора***

- Наглядный материал для формирования представлений об окружающем мире (по лексическим темам)
- Дидактическая игра «4-ый лишний»
- Дидактическая игра «Разрезные картинки»
- Дидактическая игра «Разложи и расскажи»
- Дидактическая игра «Мир вокруг нас»
- Дидактическая игра «Размышляйка»
- Дидактическая игра «Чего не хватает?»
- Дидактическая игра «Зоологическое лото»
- Развивающая игра «Найди по описанию»
- Развивающая игра «Времена года»
- Лото «Кем я буду» (профессии)
- Кубики «Домашние животные»
- Вкладыши «Дикие животные»
- Книжки, содержащие произведения для развития наглядно-образного и элементов логического мышления
- Иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей
- Разрезные картинки по лексическим темам
- Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» (ОСЕНЬ, ЗИМА, ВЕСНА, ЛЕТО).
- Развивающая игра «Найди дом»

#### ***Картотеки***

- «Развитие речи дошкольника» (Т.Б.Филичева, А.В. Соболева)
- «Формирование грамматического строя речи»
- «Картотека картинок-символов» (по Фомичевой М.Ф.)
- «Лексические темы» (задания для закрепления дома)
- «Пальчиковые игры»
- «Загадки»
- «Графические диктанты»

#### **Делопроизводство и документация**

1. Должностная инструкция учителя-дефектолога
2. Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития) ГБДОУ детского сада компенсирующего вида № 33 Адмиралтейского района СПб
3. Рабочая программа учителя-дефектолога
  - Перспективное комплексно-тематическое планирование
  - Циклограмма работы учителя-дефектолога
  - Индивидуальная адаптированная образовательная программа
4. Индивидуальные карты развития на каждого ребенка
5. Тетради для индивидуальной работы с детьми
6. Журнал учета посещаемости детьми подгрупповых занятий
7. Журнал взаимодействия учителя-дефектолога с родителями обучающихся
8. Методические материалы для проведения родительских собраний
9. Протоколы проведения ПШк
10. Список детей
11. Паспорт кабинета

### 3.5. Планирование образовательного процесса

Расписание занятий в группах компенсирующей направленности является нормативным локальным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом специфики организации педагогического процесса, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей 4-5-го года жизни – не более 15 мин.

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность преимущественно проводится в первой половине дня, для детей среднего и старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда).

В группе компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой. Количество и продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 № 26 от 15.05.2013 г. Вся психолого-педагогическая работа ДО строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Ведущим специалистом в группе для детей с ЗПР является учитель-дефектолог. Коррекционная работа осуществляется учителем-дефектологом через подгрупповую и индивидуальную работу в соответствии с учебным планом и планом специалиста. Учитель-логопед проводит подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми старшего дошкольного возраста, нуждающимися в коррекции речевого развития по заключению ЦППМК.

В ноябре и середине учебного года (январе) организуются недельные каникулы («Неделя игры и игрушки» и «Неделя зимних игр и забав»), во время которых проводится организованная образовательная деятельность только эстетического и оздоровительного цикла. Коррекционно-развивающая работа проводится по индивидуальным планам работы с детьми.

В летний период жизнь детей максимально перемещается на детские площадки на участке детского сада, где согласно рекомендациям СанПиН 2.4.1.3049-13, проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, экскурсии. Время прогулки в летний период увеличивается.

*Примерная организация образовательной деятельности в течение учебного года:*

- с 01.09 – 01.10 – адаптационный, диагностический период;
- с 01.10 – 31.10 – учебный период;
- с 02.11 – 06.11 – «Неделя игры и игрушки»;
- с 09.11 – 31.01 – учебный период;

- с 01.02 – 05.02 – «Неделя зимних игр и забав»;
- с 08.02 – 31.05 – учебный период;
- с 01.06 – 30.06 – летний оздоровительный период.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, четверг), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

### **Структура образовательного процесса в младшей-средней группе**

**1. Первый блок** (продолжительность с 7.00 до 9.00 часов) включает:

- совместную деятельность воспитателя и детей;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

**2. Второй блок** (продолжительность с 9.00 до 12.00 часов) представляет собой коррекционно-развивающую работу с детьми в помещении группы и на участке детского сада:

- групповые, подгрупповые и индивидуальные игровые занятия учителя-дефектолога, учителя-логопеда, инструктора по физическому воспитанию, музыкального руководителя, воспитателя с детьми (исходя из индивидуально-типологических особенностей детей и задач коррекционно-развивающего обучения);
- совместную деятельность педагогов и детей;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

**3. Третий блок** (продолжительность с 15.30 до 19.00 часов):

- совместная деятельность педагогов и детей исходя из их индивидуально-типологических особенностей и задач коррекционно-развивающего обучения;
- самостоятельная деятельность детей (индивидуальная, совместная с воспитателем и сверстниками).

### **Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день**

п/п	Образоват. области	1-ая половина дня	2-ая половина дня
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года;</li> <li>• Утренняя гимнастика в группе, под музыку в музыкальном зале;</li> <li>• Гигиенические процедуры, занятия физкультурой;</li> <li>• Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в солнечную погоду, обширное умывание, полоскание рта, чистка зубов);</li> <li>• Физкультминутки в процессе непосредственно-образовательной деятельности;</li> <li>• Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика пробуждения;</li> <li>• Закаливание (ходьба босиком в спальне, контрастные воздушные ванны);</li> <li>• Физкультурные досуги (игры и развлечения);</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность детей);</li> <li>• Сон с доступом свежего воздуха;</li> <li>• Режим индивидуального пробуждения;</li> <li>• Гимнастика после сна.</li> </ul>

	деятельность)	
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД познавательного цикла;</li> <li>• Наблюдения;</li> <li>• Целевые прогулки;</li> <li>• Экскурсии,</li> <li>• Экспериментирование;</li> <li>• Ежедневный прием детей (общение с детьми, родителями)</li> <li>• Совместные игры (ролевые, театрализованные, строительные, народные и проч)</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа;</li> <li>• Развивающие игры;</li> <li>• Интеллектуальные досуги (викторины, КВН),</li> <li>• Занятия по интересам;</li> <li>• Совместные игры (ролевые, театрализованные, строительные, народные и проч)</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы;</li> <li>• Формирование навыков культуры еды;</li> <li>• Эстетика быта.</li> <li>• Дежурства, поручения</li> <li>• Беседы по правилам безопасного поведения в детском саду.</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе;</li> <li>• Тематические досуги в игровой форме;</li> <li>• Общение младших и старших детей (совместные игры);</li> <li>• ОБЖ - беседы и игровые ситуации; книжный уголок.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия художественно-эстетического цикла;</li> <li>• Эстетика быта;</li> <li>• Экскурсии в природу (территория ДОУ);</li> <li>• Посещение детских спектаклей;</li> <li>• Чтение художественной литературы по программе, по интересам;</li> <li>• Совместные праздники (музыкальные)</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная и совместная творческая деятельность;</li> <li>а) изобразительная деятельность;</li> <li>б) театрализованная деятельность;</li> <li>в) музыкальная деятельность досуги (музыкальные и театральные),</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД по развитию речи</li> <li>• НОД познавательного и художественно-эстетического цикла</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы, обсуждения</li> <li>• Стимулирование речевого общения детей в играх</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Исследовательская проектная деятельность и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Свободное общение детей</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Развивающие и дидактические игры</li> <li>• Народные игры</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>



Коррекционная работа

- Индивидуальные занятия с учителем-логопедом
  - Индивидуальные занятия с логопедом, учителем-дефектологом
  - Подгрупповые занятия с учителем логопедом и учителем дефектологом
  - Индивидуальные занятия
- Коррекционная работа по согласованию с учителем-учителем - дефектологом

## ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

### ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

Наименование программы	Методическое обеспечение
<b>Комплексная программа</b>	
Федеральная адаптированная образовательной программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022)	Полное
<b>Парциальные программы</b>	
«Я, Ты, Мы» Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет (учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ). под ред. О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной. М. Просвещение, 2005г.	Полное
«МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ» Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста Лыкова И.А. изд. дом «Цветной мир», М.2017г.	Полное
Программа «Петербурговедение для малышей от 3 до 7». Г.Т.Алифанова. изд. «Паритет» 2016г.	Полное
Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга. Т.Ю. Толкачева. изд. «Детство-пресс» 2018г.	Частичное
<b>Коррекционные программы</b>	
«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития». под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. СПб.: ЦДК проф Л.Б. Баряевой, 2010г.	Частичное
«Система работы со старшими дошкольниками с ЗПР в условиях ДОУ» (программно – методическое пособие). Образовательная система «Школа 2100» под ред. Неретиной Т.Г. М.; Баласс, Изд. Дом РАО. 2004г.	Частичное
<b>Логопедическое сопровождение</b>	
Н. В. Нищева. Образовательная программа дошкольного образования	Частичное

для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет – СПб.: ООО «Издательство «Детство - пресс», 2016г.	
Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. изд. М ТЦ Сфера, 2009.	<b>Частичное</b>
<b>Физическое развитие</b>	
Программа «Здоровье с детства» (автор — Т.С. Казаковцева, 1997 г.)	<b>Частично</b>
Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с ЗПР / Под ред. Е.М. Мастюковой. – М.: АРКТИ, 2002г.	<b>Частично</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие (Музыка)</b>	
Камертон. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. Костина Э.П. – И.: Линка-Пресс, 2008.	<b>Полное</b>
Программа музыкального развития детей О.П. Радыновой. «Музыкальные шедевры». «Гном-Пресс», 1999	<b>Частичное</b>
Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей. — СПб ЛОИРО, 2010.	<b>Частичное</b>
<b>Диагностика</b>	
Методические рекомендации к пособию и пособие. С.Д. Забрамная, О.В. Боровик.-М.: ГИЦ «Владос», 2008г.	<b>Частичное</b>
Обследование речи дошкольников с задержкой психического развития И.Д. Коненкова. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003г.	<b>Частичное</b>
Альбом для логопеда. Иншакова О.В., -М.: Владос, 2014г.	<b>Частичное</b>

**РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
*младшей-средней группы «Гномики» (3-4 года)*

<b>Понедельник</b>	1-я п/дня	Физ. рук. Дефектолог Воспитатель	<i>Физическое развитие и здоровье</i> (совместная деятельность педагога и специалистов по физическому воспитанию). <i>Познавательное развитие</i> (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). <i>Познавательное/речевое развитие.</i> Приобщение к социально-культурным ценностям.
	2-я п/дня	Муз.рук. Воспитатель	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> (музыкальные развлечения и досуги). <i>Познавательное-речевое развитие</i> (сенсорное воспитание).
<b>Вторник</b>	1-я п/дня	Муз.рук. Дефектолог Воспитатель	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> (совместная деятельность педагога и специалистов по музыкальному воспитанию). <i>Познавательное развитие:</i> (ФЭМП). <i>Познавательное развитие:</i> Экспериментирование, продуктивная деятельность (Экология).
	2-я п/дня	Воспитатель	<i>Познавательное/ социально-коммуникативное развитие</i> (Сюжетно-ролевая игра).
<b>Среда</b>	1-я п/дня	Воспитатель Дефектолог Физ. рук.	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Лепка/Аппликация). <i>Познавательное-исследовательская (конструктивная) деятельность.</i> <i>Физическое развитие и здоровье</i> (совместная деятельность педагога и специалистов по физическому воспитанию).
	2-я п/дня	Воспитатель	<i>Познавательное-речевое развитие</i> (на основе дидактических игр). <i>Речевое развитие (работа по рекомендациям специалистов).</i>
<b>Четверг</b>	1-я п/дня	Муз.рук. Дефектолог Воспитатель	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> (совместная деятельность педагога и специалистов по музыкальному воспитанию). <i>Речевое развитие</i> (с элементами ЗКР). <i>Социально-коммуникативное развитие</i> Проектная деятельность по программе воспитания, Я-Ты-Мы.
	2-я п/дня	Воспитатель	<i>Социально-коммуникативное развитие</i> (ОБЖЛПДД/ЗОЖ).
<b>Пятница</b>	1-я п/дня	Дефектолог Воспитатель Физ. рук.	<i>Речевое развитие</i> на основе ознакомления с художественной литературой. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Рисование). <i>Физическое развитие и здоровье</i> (совместная деятельность педагога и специалистов по физическому воспитанию) на прогулке.
	2-я п/дня	Воспитатель	<i>Социально-коммуникативное развитие</i> Трудовое воспитание/ игровая деятельность.

**ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА СЕНТЯБРЬ**

Темы	Детский сад (мониторинг)	Ранняя осень (мониторинг)	Фрукты (мониторинг)	Овощи	Фрукты-овощи
<b>Познавательное</b>	2 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. 3. Познавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.	9 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Ранняя осень» 3. Познавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.	16 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Фрукты» 3. Познавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.	23 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Овощи» 3. Познавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.	30 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Фрукты-овощи» 3. Познавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.
<b>Второе</b>	3 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. ФЭМП (мониторинг) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (экология)	10 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. ФЭМП (мониторинг) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (экология): «Знакомство с глиной» (Веракса, Митр.)	17 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. ФЭМП (мониторинг) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (экология): «Знакомство с карандашом и бумагой» (Веракса, Митр.)	24 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. ФЭМП (Утро, большой-маленький, один-линой) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (экология): «Насам, прогаем, пробуем» (Тугушева, Чистякова)	
<b>Супер</b>	4 1. Познавательное развитие. Развитие познавательно - исследовательской/конструктивной деятельности. 2. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора)	11 1. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация (мониторинг) «Большая и маленькая яблоня» (Веракса) 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно - исследовательской/конструктивной деятельности. 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора)	18 1. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация. Лепка «Яблоня на яблоне», Колдина, №3, с.15 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно - исследовательской/конструктивной деятельности. 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора)	25 1. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация. Аппликация «Ширма с овощами», Колдина, №2, с.14 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно - исследовательской/конструктивной деятельности. 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора)	
<b>Четверг</b>	5 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР (мониторинг) 3. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ/ПДД/ЗОЖ).	12 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР (мониторинг) 3. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ/ПДД/ЗОЖ).	19 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР (мониторинг) 3. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ/ПДД/ЗОЖ).	26 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР. (Артикуляционный аппарат) 3. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ/ПДД/ЗОЖ).	
<b>Пятница</b>	6 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование. (мониторинг) «Воздушные шары для Винни-Пуха» (ДВ. 1989 №1, с.28) 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке, по контакту физ. инструктора)	13 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование. (мониторинг) «Идет дождик» (Веракса) 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке, по контакту физ. инструктора)	20 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование. «Яблоко и груша», Колдина №3, с.16 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке, по контакту физ. инструктора)	27 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование. «Стурица и помидор», Колдина, №2, с.14 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке, по контакту физ. инструктора)	
<b>Итоговое мероприятие</b>	Фотогазета «Наше веселое лето»		Коллаж «Фруктовый сад»	Выставка «Веселый огород»	

**ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ОКТЯБРЬ**

Темы	Фрукты-овощи	Золотая осень	Игрушки	Я и мое тело	Я и мое настроение
Понедельник		7	14	21	28
		1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Золотая осень43» 3. Познавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.	1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Игрушки» 3. Познавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.	1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Я и мое тело» 3. Познавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.	1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Я и мое настроение» 3. Познавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.
Вторник	1	8	15	22	29
	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. # 3МП (День. Круг. Число 1) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (экология)	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. # 3МП (День. Круг. Число 1) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (экология): «Изготовление гербария»	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. # 3МП (Вечер. Высокий-низкий. Один-много) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (экология): «Почему все звенит?» (Трудушка, Чистикова)	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. # 3МП (Вечер. Высокий-низкий. Один-много) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (экология): «Расширяем части тела»	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. # 3МП (Ночь. Число 1. Круг) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (экология): «Прозрачная вода»
Среда	2	9	16	23	30
	1. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация «Даем заготовки» 2. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности. 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора)	1. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности. 2. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация: «Лепка осеннего дерева» (Веракса) 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора)	1. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности. 2. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация. Аппликация «Пятачок для мышки» №20, Колдина 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора)	1. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности. 2. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация. Лепка «Пирамида» по подобию (Веракса) 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора)	1. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности. «Строим башенки и песенки» (Веракса) 2. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация. Аппликация «Машинка едет по дорожке» (Веракса) 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора)
Четверг	3	10	17	24	31
	1. Художественно-эстетическое развитие. (музыка, по контакту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР. (Артикуляционный аппарат) 3. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ/ПДД/ЭОЖ) «Наблюдение за светофором»	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР. (Введение понятия «звук», работа над речевым дыханием) 3. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ/ПДД/ЭОЖ): «Ядовитые растения и ягоды»	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР. (Развитие слухового восприятия на речевых звуках) 3. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ/ПДД/ЭОЖ): «Не ешь лекарства и витамины без мамы»	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР. (Развитие слухового восприятия на речевых звуках) 3. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ/ПДД/ЭОЖ): «Где можно и где нельзя играть»	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР. (Развитие слухового восприятия на речевых звуках) 3. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ/ПДД/ЭОЖ): «Правила взаимодействия с домашними животными»
Пятница	4	11	18	25	
	1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование. Рисование пальчиков. 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке, по контакту физ. инструктора)	1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование. Рисование «Разноцветный ковер из листьев» (примазывание) (Веракса) 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке, по контакту физ. инструктора)	1. Художественно-эстетическое развитие. «Маска клоуна», №20, Колдина 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке, по контакту физ. инструктора)	1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование. Рисование «Цветные пятнышки для шариков» (Веракса) 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке, по контакту физ. инструктора)	
Итоговое мероприятие		Совместная аппликация из листьев	Выставка игрушек	Коллаж из аппликаций «Мой портрет»	Коллаж «Мое настроение»

**ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА НОЯБРЬ**

Темы	Поздняя осень	Дни зимы (медведь, еж, заяц)	Дни зимы (лиса, волк, белка)	Дни зимы готовятся к зиме	Дни зимы готовятся к зиме
<b>Понедельник</b>	4 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Поздняя осень» 3. Социально-коммуникативное развитие	11 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Дни зимы (медведь, еж, заяц)» 3. Познавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.	18 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Дни зимы (лиса, волк, белка)» 3. Познавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.	25 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Дни зимы готовятся к зиме» 3. Познавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.	29 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Дни зимы готовятся к зиме» 3. Познавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.
<b>Вторник</b>	5 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. ФЭМП (Ночь. Число 1) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (экология): «Какие предметы могут плавать» ( Тугушева, Чистякова)	12 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. ФЭМП (Ночь. Число 1. Круг) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (экология): «Делаем мыльные пузыри» ( Тугушева, Чистякова)	19 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. ФЭМП (Число 2. Слева, справа. Толстый – тонкий) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (экология): «Подушка из пеньки» ( Тугушева, Чистякова)	26 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. ФЭМП (Число 2. На, под, слева, справа. Толстый – тонкий) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (экология): «Расширивание мяса зайца, лисы и белки» (Веракса)	30 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. ФЭМП (Осень. Число 2. Треугольник) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (экология): «Воздух повсюду» ( Тугушева, Чистякова)
<b>Среда</b>	6 1. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности. 2. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация. 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора)	13 1. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности. 2. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация. 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора)	20 1. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности. 2. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация. Лепка «Белочка» 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора)	27 1. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности. 2. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация. Аппликация «Угощение для животных» 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора)	
<b>Четверг</b>	7 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР (Звук «а», выделение среди других звуков) 3. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ/ПДД/ЭОЖ).	14 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР (Звук «а», выделение среди других звуков) 3. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ/ПДД/ЭОЖ): «Не играй со спичками»	21 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР (Звук «у», знакомство) 3. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ/ПДД/ЭОЖ): «Рассматривание иллюстр. Ю Васнецова к сказке «Кощей дед»	28 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР (Звук «у», выделение среди других звуков) 3. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ/ПДД/ЭОЖ): «Не выходивай в открытое окно»	
<b>Пятница</b>	8 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование. Рисование «Украшение пинья», Комарова №25 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	15 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование. «Иголочки для ежика» (по подобию) 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	22 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование. «Защита снегу» Колдина, №18 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	29 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Белка на дереве» 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	
<b>Итоговое мероприятие</b>	Праздник осени			Выставка картинок с детьми животными	

**ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ДЕКАБРЬ**

Темы	Зима	Зимушкине птицы (сорока, воробей, ворона)	Зимушкине птицы (голубь, снегирь, синица)	Новый год	Новый год
Понедельник	2	9	16	23	30
	1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. По знавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Зима» 3. По знавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.	1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. По знавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Зимушкине птицы (сорока, воробей, ворона)» 3. По знавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.	1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. По знавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Зимушкине птицы (голубь, снегирь, синица)» 3. По знавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.	1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. По знавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Новый год» 3. По знавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.	1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. По знавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Новый год» 3. По знавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.
Вторник	3	10	17	24	31
	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. По знавательное развитие. ФЭМП (Зима. Число 2. Треугольник) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (экология): «Воздух работает» ( Тугушева, Чистякова)	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. По знавательное развитие. ФЭМП (Зима. Число 2. Треугольник) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (экология) «Изготовление корм. для птиц»	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. По знавательное развитие. ФЭМП ( Число 3. Большая, помельше, маленькая. Треугольник) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (экология): «Расширивание перьев птицы»	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. По знавательное развитие. ФЭМП ( Число 3. Большая, помельше, маленькая. Треугольник) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (экология): «Разноцветные шишки» украшение на елку»	Праздничный день
Среда	4	11	18	25	
	1. По знавательное развитие. Развитие по знавательное – исследовательской/конструктивной деятельности. 2. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация. Лепка «Снеговик», №15, Колдина 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора)	1. По знавательное развитие. Развитие по знавательное – исследовательской/конструктивной деятельности 2. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация: лепка «Ура! Птицы!» 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора)	1. По знавательное развитие. Развитие по знавательное – исследовательской/конструктивной деятельности 2. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация. Аппликация «Вуся на елку» №38 Колцова 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора)	1. По знавательное развитие. Развитие по знавательное – исследовательской/конструктивной деятельности 2. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация. Лепка «Елочный шарик» Колдина №14 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора)	
Четверг	5	12	19	26	
	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР (составление предложений из трех слов) 3. Социально-коммуникативное развитие.	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР. (Дифференциация «а», «у») 3. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ/ПДД/ЭОЖ): «Правила безопасности на льду»	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР (Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами) 3. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ/ПДД/ЭОЖ): «Метель и пурга»	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР. (Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами) 3. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ/ПДД/ЭОЖ): «Угощая Деда Мороза»	
Пятница	6	13	20	27	
	1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование. «Снег идет» По подобию 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование. «Птица» По подобию 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование. «Красивая птица» №56 Колцова 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование. «Снегурочка» №35 Колцова 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	
Итоговое мероприятие	Выставка снеговиков		Коллаж «Птицы»	Новогодний праздник	

**ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ЯНВАРЬ**

Темы		<b>Зимние игры и забавы</b>	<b>Одежда</b>	<b>Обувь</b>	<b>Домашние животные (кошка, собака)</b>
<b>Понедельник</b>	6	13	20	27	31
	Праздничный день	1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Зимние игры и забавы» 3. Познавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.	1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Одежда» 3. Познавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.	1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Обувь» 3. Познавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.	1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Домашние животные (кошка, собака)» 3. Познавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.
<b>Вторник</b>	7	14	21	28	
	Праздничный день	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. ФЭМП (Число 3. Слева, справа, наверху. Большой, поменьше, маленький) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (зоология): «Каждому человеку свой домик»	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. ФЭМП (Число 3. Слева, справа, наверху. Большой, поменьше, маленький) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (зоология): «Ознакомление с видами кошек»	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. ФЭМП (Сравнение чисел 2 и 3. Большой, поменьше, маленький. Логические задачи.) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (зоология): «Можно ли менять форму камня и глины»	
<b>Среда</b>	8	15	22	29	
	Праздничный день	1. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности. 2. Художественно-эстетическое развитие. Лева/Аппликация. Лева «Снеговики» (Верха) 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора)	1. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности. 2. Художественно-эстетическое развитие. Лева/Аппликация: аппликация «Украсти зернышки и хлопочку» (Верха) 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора)	1. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности. 2. Художественно-эстетическое развитие. Лева/Аппликация. Аппликация «Красные сапожки» по подобию 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора)	
<b>Четверг</b>	9	16	23	30	
		1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР. (Закрепление пройденного материала) 3. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ/ПДД/ОЖ: «Каким бывает машина?»)	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР. (Образование существительных единственного и множественного числа) 3. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ/ПДД/ОЖ): «Не влезай на высокие предметы»	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР. (Составление предположений из трех слов по картинке) 3. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ/ПДД/ОЖ): «Опасные предметы дома»	
<b>Пятница</b>	10	17	24	31	
		1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование. Совместная работа «Зимние забавы» 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование. Рисование «Узоры на льду» Колдуня №9 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование. «Босоножки для сороконожки» по Лыковой, рисунки аппликация 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	
<b>Итоговое мероприятие</b>		Коллекция «Зимние забавы»	Магазин «Теплая одежда»	Магазин обуви	



**ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ФЕВРАЛЬ**

Темы	Домашние животные (кошка, собака)	Домашние животные (лошадь, свинья)	Мебель	Мебель	Мамин день. Весна.
Понедельник	3 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контексту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Домашние животные (кошка, собака)» 3. Познавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.	10 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контексту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Домашние животные (лошадь, свинья)» 3. Познавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.	17 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контексту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Мебель» 3. Познавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.	24 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контексту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Мебель» 3. Познавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.	
Вторник	4 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контексту муз. работника) 2. Познавательное развитие. # ЭМП (Сравнение чисел 2 и 3. Большой, маленький. Логические задачи.) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (экология): «Свет повсюду»	11 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контексту муз. работника) 2. Познавательное развитие. # ЭМП (Зима. Число 4. Квадрат) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (экология)	18 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контексту муз. работника) 2. Познавательное развитие. # ЭМП (Зима. Число 4. Квадрат) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (экология): «Свет и тень»	25 1. Познавательное развитие. # ЭМП ( Число 4. Квадрат. Логическая задача) 2. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация. Аппликация «Нашей маме хочешь постройку» Комарова №3 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (экология): «Замёрзшая вода»	
Среда	5 1. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности. 2. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация. Лепка «Кошка с клубочком» 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контексту физ. инструктора)	12 1. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности: «Конструирование собачки» (Вераса, ср гр.) 2. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация. Аппликация «Лошадка» №1 Колдина 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контексту физ. инструктора)	19 1. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности. 2. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация. Аппликация «Красный ковер» (по подобию) 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контексту физ. инструктора)	26  Праздничный день	
Четверг	6 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контексту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР. (Звук «з», знакомство) 3. Социально-коммуникативное развитие. (ОБЖ/ПДД/ЭОЖ): «Общаться с посторонними людьми опасно»	13 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контексту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР. (Звук «з», выделение среди других звуков) 3. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ/ПДД/ЭОЖ): «Путешествие в страну здоровья»	20 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контексту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР. (Звук «о», знакомство) 3. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ/ПДД/ЭОЖ): «Берегись мороза»	27 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контексту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР. (Звук «о», выделение среди других звуков) 3. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ/ПДД/ЭОЖ): «Осторожно, сосульки!»	
Пятница	7 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование. «Цвета клубочка» Комарова, №12 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контексту физ. инструктора)	14 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование. «Поросята» 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контексту физ. инструктора)	21 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование. «Ура! стульчик», Комарова №88 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контексту физ. инструктора)	28 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование. «Ура! диван» 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контексту физ. инструктора)	
Итого за неделю		Выставка картинок с домашними животными		Конструирование из кубиков «Мебельный магазин»	

**ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА МАРТ**

Темы	Мамин день. Весна.	Моя семья	Посуда	Посуда	Перелетные птицы (грач, скворец)
Понедельник	3 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Мамин день. Весна» 3. Познавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.	10 <b>Праздничный день</b>	17 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Посуда» 3. Познавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.	24 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Посуда» 3. Познавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.	31 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Перелетные птицы (грач, скворец)» 3. Познавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.
Вторник	4 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. ФЭМП (Сравнение чисел 3 и 4. Прямоугольник) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (экология): «Разноцветные шариксы» (Тулушева, Чистякова)	11 <b>Праздничный день</b>	18 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. ФЭМП (Сравнение чисел 3 и 4. Прямоугольник. Логические задачи) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (экология): «Ознакомление с признаками материалов, из которых изготовлена посуда» (Веракса, ср гр.)	25 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. ФЭМП (Весна. Число 5. Большой, поменьше, самый маленький) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (экология): «Тающий лед»	
Среда	5 1. 2. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация. Аппликация «Преток для мамы» ( Веракса, ср гр.) 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора)	12 1. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности 2. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация. Лепка «Баба и дед» Колдина, №20 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора)	19 1. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности 2. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация. Лепка «Чашка» Колдина 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора)	26 1. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности 2. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация. Лепка «Миска» Колдина, №11 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура; по контакту физ. инструктора)	
Четверг	6 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР. (Гласные звуки «а», «о», «у», «я») 3. Социально-коммуникативное развитие. (ОБЖ/ПДД/ЭОЖ): «Опасные сосуды»	13 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР. (Гласные звуки «а», «о», «у», «я») 3. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ/ПДД/ЭОЖ): «Какой знак спрятан?»( д/к)	20 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР. (Образование род. падежа существительных) 3. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ/ПДД/ЭОЖ): «В гостях у Айболита»	27 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка; по контакту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР. (Образование род. падежа существительных) 3. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ/ПДД/ЭОЖ): «Берегись насекомых»	
Пятница	7 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование. «Моя мама» Колдина №21 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	14 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование. «Нарисуй что-то прямоугольной формы» Комарова №69 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	21 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование. Чашка» Колдина №11 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	28 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование. «Украш тарелку» Колдина, №17 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	
Итоговое мероприятие	Праздник «8 марта - Женский день»	Коллаж «Дружная семья»		Совместная работа «Накроем стол»	

**ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА АПРЕЛЬ**

Темы	Перелетные птицы (грач, скворец)	Перелетные птицы	Наш город	Транспорт в городе	Профессии
Понедельник		7	14	21	28
Вторник	1	8	15	22	29
Среда	2	9	16	23	30
Четверг	3	10	17	24	
Пятница	4	11	18	25	
Итоговое мероприятие		Совместная работа «Птицы прилетели»		Совместная работа «Транспорт в городе»	

**ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА МАЙ**

Темы	Профессии	Весна. Весенние работы в саду и огороде	Домашние птицы (петушок с семьей)	Насекомые	Насекомые
Понедельник		<b>5</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Весна. Весенние работы в саду и огороде» 3. Познавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.	<b>12</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Домашние птицы (петушок с семьей)» 3. Познавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.	<b>19</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Насекомые» 3. Познавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.	<b>26</b> 1. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора) 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. «Насекомые» 3. Познавательное развитие. Приобщение к социально-культурным ценностям.
Вторник		<b>6</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. # ЭМП (мониторинг) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (экология): «Фокусы с магнитами»	<b>13</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. # ЭМП (мониторинг) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (экология): «Солнечные зайчики»	<b>20</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Познавательное развитие. # ЭМП (мониторинг) 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (экология): «Царский песок»	<b>27</b> 1. Познавательное развитие. # ЭМП (мониторинг) 2. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация. 3. Экспериментирование, продуктивная деятельность (экология): игры с песком
Среда		<b>7</b> 1. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности. 2. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация. Аппликация «Огород» 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора)	<b>14</b> 1. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности 2. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация. 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора)	<b>21</b> 1. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности. 2. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация. Аппликация «Жучки» Коллина №35 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора)	<b>28</b> 1. Познавательное развитие. Развитие познавательно – исследовательской/конструктивной деятельности. 2. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация. Аппликация «Жучки» Коллина №35 3. Физическое развитие и здоровье. (физкультура, по контакту физ. инструктора)
Четверг	Праздничный день	<b>1</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР. (Составление рассказа по картинке) 3. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ/ПДД/ЭОЖ): «Солнечный удар»	<b>8</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР. (мониторинг) 3. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ/ПДД/ЭОЖ): «Вуд осторожен с открытым огнем»	<b>15</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР. (мониторинг) 3. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ/ПДД/ЭОЖ): «Вуд осторожен с открытым огнем»	<b>22</b> 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка, по контакту муз. работника) 2. Речевое развитие. Развитие речи с элементами ЗКР. (мониторинг) 3. Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ/ПДД/ЭОЖ): игровое занятие
Пятница	Праздничный день	<b>2</b>	<b>9</b> 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Петушок» 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	<b>16</b> 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование «Петушок» 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)	<b>23</b> 1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование. «Одуванчик» Колцова, №84 2. Речевое развитие. 3. Физическое развитие и здоровье (физкультура на прогулке; по контакту физ. инструктора)
Итоговое мероприятие	Выставка «Все профессии нужны, все профессии важны»	Совместная работа «Признаки весны»	Совместная работа «Птичий двор»	«Бабочки летают» (изгот. из гофр. бумаги)	

